

školní vzdělávací program

KKK - kooperace, komunikace, konkurenceschopnost

RVP G 4-leté gymnázium

Učíme se být úspěšnými ...

Kompletní ŠVP

1 Identifikační údaje

Název ŠVP	KKK - kooperace, komunikace, konkurenceschopnost		
Motivační název	Učíme se být úspěšnými ...		
Datum	1.9.2011	Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium
Verze	G5.01.	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Platnost	01.09.2011 - 30.06.2012		
Forma vzdělávání	denní forma vzdělávání		
Koordinátor	Dana Pavlíková		
Délka studia v letech:	4.0		

Název školy	Gymnázium INTEGRA BRNO, s.r.o.
Adresa	628 00 Brno, Rašelinová 11
IČ	44991665
REDIZO	600024938
Kontakty	chladkova@integra.cz
Ředitel	Darja CHLÁDKOVÁ
Telefon	+420 544211547
Fax	+420 544219494
Email	integra@integra.cz
www	www.integra.cz

Zřizovatel	Mgr. Darja Chládková, Mgr. Ondřej Hýsek
IČ	44991665
Email	hysek@integra.cz

2 Charakteristika školy a ŠVP

Název ŠVP	KKK - kooperace, komunikace, konkurenceschopnost		
Motivační název	Učíme se být úspěšnými ...		
Datum	1.9.2011	Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium
Verze	G5.01.	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Platnost	01.09.2011 - 30.06.2012		
Forma vzdělávání	denní forma vzdělávání		
Koordinátor	Dana Pavlíková		
Délka studia v letech:	4.0		

2.1 Charakteristika školy

2.2 Koncepce

Gymnázium INTEGRA BRNO, s.r.o. vzniklo v roce 1992, patří proto k nejstarším nestátním školám v České republice. Bylo založeno se základní myšlenkou společného života a vzdělávání žáků s jakýmkoli postižením a žáků bez něj.

Škola nabízí vzdělávací program pro nižší a vyšší stupeň víceletého gymnázia a vzdělávací program pro gymnázium čtyřleté.

2.1.1. VELIKOST ŠKOLY

Gymnázium INTEGRA BRNO, s.r.o. se nachází v městské části Brno - Líšeň. Má dvě budovy, ve kterých jsou rozmístěny jednotlivé třídy. Do školy je dobrá dostupnost městskou hromadnou dopravou, autobusová zastávka je přímo nad školou, tramvajová ve vzdálenosti cca 500 m. Schválená kapacita školy je 240 žáků. Třídní kolektivy jsou malé, maximálně do 15 žáků.

Součástí školy je školní zahrada, v níž najdeme malé školní hřiště. To žáci mohou využívat o přestávkách. Část zahradních prostor je upravena v tzv. zelenou učebnu. Projekt „Zelená učebna“ byl zrealizován v letech 2006 – 2007 s podporou ESF. Na této botanické ploše probíhají další aktivity pro žáky, na jaře 2009 započala škola s realizací projektu ESF Příroda v obrazech, který v mnoha ukazatelích na předchozí projekt navazuje.

2.1.2. VYBAVENÍ ŠKOLY (materiální, prostorové, technické, hygienické)

Budovy školy jsou opatřeny novou povrchovou úpravou, nová jsou okna, podlahy ve třídách, na chodbě i v jídelně. KMENOVÉ TRÍDY jsou vybaveny běžným nábytkem s možností zavěšení obrazových map na stěny.

K zápisu učiva jsou používány bílé tabule a barevné fixy.

Ve škole se nachází ODBORNÁ UČEBNA PRO VÝUKU VÝPOČETNÍ TECHNIKY vybavená 14 počítači.

CHEMICKÁ LABORATOŘ umožňuje praktické provádění základních chemických pokusů.

MULTIFUNKČNÍ UČEBNA slouží k výuce i k žakovským konferencím. Je vybavená počítačem, dataprojektorem, interaktivní tabulí a videem. V těchto prostorách probíhají i vzdělávací aktivity pedagogických pracovníků. Novinkou letošního školního roku je nově vybudovaná ODBORNÁ UČEBNA PŘÍRODNÍCH VĚD. UČEBNA VÝTVARNÉ VÝCHOVY je také vybavena PC a dataprojektorem. Žákům je tak umožněno sledovat výtvarné a architektonické umění starých i moderních mistrů. K vybavení patří i dvě keramické pece a hrnčířský kruh.

Stravování je zajištěno ve ŠKOLNÍ JÍDELNĚ, ve které mohou žáci pobývat i během přestávek. Strava je přivážena ze ŠJ Brno, Novolíšeňská, žáci mohou vybírat ze dvou jídel. Školní jídelna slouží tedy jako výdejna obědů.

Ve škole je pouze malá tělocvična, výuka TV se odehrává v MODERNĚ VYBAVENÉ TĚLOCVIČNĚ SALEZIÁNSKÉHO STŘEDISKA MLÁDEŽE asi 10 minut od naší školy. V jejich prostorách je lezecká stěna, tělocvičné nářadí a náčiní.

PRACOVNY UČITELŮ A SBOROVNY jsou vybaveny vhodným nábytkem s možností uložení pomůcek. Každý učitel má svůj vlastní pracovní stůl. Pracovny i sborovny jsou doplněny počítači s možností připojení k internetu. Škola disponuje dvěma kvalitními velkokapacitními tiskárnami a kopírkami zapojenými do vnitřní sítě. Žáci i učitelé mohou kopírovat a tisknout pomocí magnetických karet.

ŠKOLNÍ KNIHOVNA PRO ŽÁKY I PEDAGOGY je průběžně doplňována krásnou i odbornou literaturou. Každá školní budova má ŠATNU PRO ŽÁKY tříd v budově umístěných. Šatny jsou vybaveny uzamykatelnými skříňkami vždy pro dvojici žáků.

Jedna z budov školy je vybavena PLOŠINOU PRO TĚLESNĚ POSTIŽENÉ na vozíku, tím byla vyřešena jejich přeprava do prvního patra, kde je PC učebna a chemická laboratoř.

SPECIÁLNĚ PEDAGOGICKÉ CENTRUM slouží nejen žákům našeho gymnázia a jejich rodičům, ale i žákům ostatních škol, jejich rodičům a pedagogům. SPC zajišťuje psychologickou a speciálně pedagogickou péči.

STŘEDISKO VOLNÉHO ČASU KONÍČEK nabízí dětem i dospělým kroužky keramiky a výtvarné výchovy, školám jednorázové tematicky zaměřované akce.

V prostorách REHABILITACE (Dům zdravého životního stylu) se nachází malá rehabilitační tělocvična s koberečovou úpravou, zde probíhá tělesná výchova žáků s tělesným postižením. Tělocvična je využíváno i pro výuku či setkávání třídních kolektivů se školní psycholožkou.

Ošetření drobného úrazu i místo pro krátkodobý odpočinek v případě nevolnosti je zajištěno na rehabilitaci.

HYGIENICKÉ ZAŘÍZENÍ odpovídá potřebám žáků i učitelů. Zvláště je hygienické zázemí pro personál školní jídelny. Nově je ve škole vybudováno bezbariérové WC.

2.1.3. CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Škola má stabilizovaný, plně kvalifikovaný pedagogický sbor, v němž jsou rovnoměrně zastoupeni muži i ženy. Pedagogičtí pracovníci splňují podmínky stanovené zákonem 563/2004 Sb., všichni učitelé si stále doplňují vzdělání dalším studiem a systematicky se vzdělávají podle připraveného plánu DVPP.

Ve škole působí školní psycholožka a speciální pedagogové. Vedení školy je v rukou ředitelky a jejího zástupce. V rozšířeném vedení je koordinátorka ŠVP a vedoucí vzdělávacích týmů.

2.1.4. DLOUHODOBÉ PROJEKTY A MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE

V minulém období byl úspěšně ukončen projekt „Tvorba a implementace školního vzdělávacího programu“ pro nižší stupeň gymnázia a projekt „Zelená učebna“.

V prostorách školy probíhalo vzdělávání „Úspěšný ředitel“, jehož garantem byla Univerzita Karlova v Praze.

V roce 2009 byl zahájen projekt „Propojení a implementace průřezových témat MV a EVVO na Gymnázium INTEGRA BRNO - Příroda v obrazech a projekt „Další vzdělávání středních pracovníků“, jehož partnerem je Centrum školského managementu Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy v Praze.

V letech 2007 – 2009 se žáci školy a jejich pedagogové zapojili do mezinárodního projektu British Council „Škola budoucnosti“, který bude pokračovat následujícím projektem v dalším roce.

2.1.5. SPOLUPRÁCE S RODIČI A JINÝMI SUBJEKTY

Při škole pracuje školská rada.

Škola je fakultním pracovištěm Pedagogické fakulty MU v Brně.

Spolupracuje s Pedagogicko-psychologickou poradnou Brno, s IPPP a příslušnými speciálními pedagogickými centry a s Mensou ČR.

Získala zlatý certifikát společnosti Scio, obhájila mezinárodní certifikát IES.

Školní klub byl pro žáky otevřen na podzim 2005. Činnost klubu byla ukončena k 1. září 2009.

Text vypracovala a se souhlasem zřizovatele školy po úpravách vložila do ŠVP:

Mgr. Dana Pavlíková
koordinátorka ŠVP

3 Charakteristika ŠVP

Název ŠVP	KKK - kooperace, komunikace, konkurenceschopnost		
Motivační název	Učíme se být úspěšnými ...		
Datum	1.9.2011	Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium
Verze	G5.01.	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Platnost	01.09.2011 - 30.06.2012		
Forma vzdělávání	denní forma vzdělávání		
Koordinátor	Dana Pavlíková		
Délka studia v letech:	4.0		

3.1 Výchovné a vzdělávací strategie školy

3.2 Profil absolventa

PROFIL ABSOLVENTA GYMNÁZIA INTEGRA BRNO:

Absolvent:

- je vybaven znalostmi, které odpovídají požadavkům rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia a to ve všech oblastech, absolvent vstupuje do dalšího profesního života se znalostmi, dovednostmi a postoji, které převyšují požadavky stanovené RVP GV
- má možnost své poznatky rozvíjet a rozšiřovat na základě vybraných volitelných předmětů
- je schopen pracovat samostatně i v kolektivu
- umí vhodným způsobem prezentovat své výsledky práce i své názory
- respektuje názory ostatních
- má návyky a dovednosti potřebné pro další vzdělávání a profesní orientaci
- je připraven ke studiu na VŠ dle svého výběru
- dokáže si stanovit životní cíle na základě analýzy svých vlastních možností a schopností
- umí si organizovat práci, plánovat čas
- chrání své zdraví, podílí se na ochraně životního i pracovního prostředí

Kompetence absolventa

Klíčové kompetence

- Kompetence k učení
- Kompetence k řešení problémů
- Kompetence komunikativní
- Kompetence sociální a personální
- Kompetence občanská
- Kompetence k podnikavosti

3.3 Začlenění průřezových témat

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
1. ročník	OBECNÉ POUČENÍ O JAZYKU A ŘEČI ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA KOMUNIKACE A KOMUNIKAČNÍ STRATEGIE
Anglický jazyk	
2. ročník	LEKCE 5; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 8; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
4. ročník	LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
Německý jazyk	
1. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE
2. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE
4. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE
Informatika	
1. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE
2. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ
Společenské vědy	
1. ročník	ČLOVĚK JAKO JEDINEC ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI
Chemie	
2. ročník	NASYCENÉ UHLOVODÍKY NENASYCENÉ UHLOVODÍKY AROMATICKÉ UHLOVODÍKY
Biologie	
3. ročník	BIOLOGIE ČLOVĚKA GENETIKA
Tělesná výchova	
1. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

	SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
2. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
3. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
4. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

CVIČENÍ S HUDBOU
ATLETICKÉ DISCIPLÍNY
FLORBAL
BADMINTON
ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

Pokryto předmětem

Český jazyk a literatura	Anglický jazyk
Německý jazyk	Informatika
Dějepis	Společenské vědy
Chemie	Zeměpis
Hudební obor	Výtvarný obor
Tělesná výchova	

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Integrace do výuky

Anglický jazyk	
1. ročník	LEKCE 5; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
2. ročník	LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
4. ročník	LEKCE 7; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 8; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 9; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
Německý jazyk	
	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE
Matematika	
	KOMBINATORIKA, PRAVDĚPODOBNOST, STATISTIKA POSLOUPNOSTI
Informatika	
1. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE
Společenské vědy	
	ČLOVĚK JAKO JEDINEC ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI
Biologie	
3. ročník	BILOGIE ČLOVĚKA

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Biologicko-chemické praktikum	
1. ročník	ÚVOD DO PŘEDMĚTU
Tělesná výchova	
	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
2. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
3. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

4. ročník	FLORBAL
	BADMINTON
	ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ
	BASKETBAL
	HÁZENÁ
	GYMNASTIKA
	VOLEJBAL
	SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL
	KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU
	ATLETICKÉ DISCIPLÍNY
	FLORBAL
	BADMINTON
	ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

Pokryto předmětem

Český jazyk a literatura	Anglický jazyk
Německý jazyk	Informatika
Dějepis	Společenské vědy
Fyzika	Biologie
Biologicko-chemické	Hudební obor
Výtvarný obor	Tělesná výchova

Sociální komunikace

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
1. ročník	OBECNÉ POUČENÍ O JAZYKU A ŘEČI ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA SLOVNÍ ZÁSoba, SÉMANTIKA A TVOŘENÍ SLOV ZÁKLADY LITERÁRNÍ VĚDY KOMUNIKACE A KOMUNIKAČNÍ STRATEGIE
4. ročník	TEXT A INTERTEXTOVOST
Anglický jazyk	
1. ročník	LEKCE 1; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 3; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 4; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Sociální komunikace

2. ročník	LEKCE 5; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 7; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 8; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
	LEKCE 9; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
	LEKCE 2; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 4; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 5; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
3. ročník	LEKCE 6; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 7; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
	LEKCE 2; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 4; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 5; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
4. ročník	LEKCE 6; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 7; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
	LEKCE 7; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Německý jazyk

1. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE
2. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE
3. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE KOMUNIKAČNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ
4. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE

Matematika

	KOMBINATORIKA, PRAVDĚPODOBNOST, STATISTIKA
--	---

Informatika

1. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE
2. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE

Společenské vědy

1. ročník	ČLOVĚK JAKO JEDINEC ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI
2. ročník	OBČAN VE STÁTĚ

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Sociální komunikace

4. ročník	ČLOVĚK A EKONOMIKA
Tělesná výchova	
1. ročník	ATLETICKÉ DISCIPLÍNY
2. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
3. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
4. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

Pokryto předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Sociální komunikace

Český jazyk a literatura	Anglický jazyk
Německý jazyk	Matematika
Informatika	Dějepis
Společenské vědy	Chemie
Biologie	Zeměpis
Biologicko-chemické	Hudební obor
Výtvarný obor	Tělesná výchova

Morálka všedního dne

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
1. ročník	ZÁKLADY LITERÁRNÍ VĚDY KOMUNIKACE A KOMUNIKAČNÍ STRATEGIE
Anglický jazyk	
	LEKCE 1; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE LEKCE 4; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
3. ročník	LEKCE 4; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
Německý jazyk	
	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE
4. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE
Informatika	
1. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE
2. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE
Společenské vědy	
1. ročník	ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI
2. ročník	OBČAN A PRÁVO
4. ročník	ČLOVĚK A EKONOMIKA
Tělesná výchova	
1. ročník	KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU FLORBAL ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
2. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Morálka všedního dne

	MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
3. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
4. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

Pokryto předmětem

Český jazyk a literatura	Informatika
Dějepis	Společenské vědy
Fyzika	Chemie
Hudební obor	Tělesná výchova

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Morálka všedního dne

Spolupráce a soutěž

Integrace do výuky

Matematika	
4. ročník	KOMBINATORIKA, PRAVDĚPODOBNOST, STATISTIKA POSLOUPNOSTI
Informatika	
1. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE
2. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE
Společenské vědy	
4. ročník	ČLOVĚK A EKONOMIKA
Tělesná výchova	
1. ročník	MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON
2. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Spolupráce a soutěž

3. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ
4. ročník	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ BASKETBAL HÁZENÁ GYMNASTIKA VOLEJBAL SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU ATLETICKÉ DISCIPLÍNY FLORBAL BADMINTON ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

Pokryto předmětem

Anglický jazyk	Německý jazyk
Matematika	Informatika
Dějepis	Společenské vědy
Fyzika	Chemie
Biologie	Hudební obor
Tělesná výchova	

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Globalizační a rozvojové procesy

Integrace do výuky

Společenské vědy	
2. ročník	MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SVĚT
Zeměpis	
1. ročník	ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
2. ročník	REGIONÁLNÍ ZEMĚPIS

Pokryto předmětem

Společenské vědy	Zeměpis
------------------	---------

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

Integrace do výuky

Společenské vědy	
2. ročník	MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SVĚT
Zeměpis	
1. ročník	ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
	PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ
2. ročník	PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ
	REGIONÁLNÍ ZEMĚPIS

Pokryto předmětem

Společenské vědy	Chemie
Biologie	Zeměpis

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

Pokryto předmětem

Společenské vědy	Zeměpis
------------------	---------

Žijeme v Evropě

Integrace do výuky

Anglický jazyk	
2. ročník	LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE
Německý jazyk	
	JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE
Dějepis	
3. ročník	MODERNÍ DOBA II – SOUDOBE DĚJINY
Společenské vědy	
2. ročník	OBČAN VE STÁTĚ

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Žijeme v Evropě

Zeměpis	
1. ročník	SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ
2. ročník	REGIONÁLNÍ ZEMĚPIS
3. ročník	REGIONÁLNÍ ZEMĚPIS

Pokryto předmětem

Dějepis	Společenské vědy
Zeměpis	

Vzdělávání v Evropě a ve světě

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
1. ročník	STAROVĚKÉ PÍSEMNICTVÍ
	ANTICKÉ PÍSEMNICTVÍ
	STŘEDOVĚKÉ PÍSEMNICTVÍ
	SVĚTOVÁ RENESANČNÍ LITERATURA
	RENEŠANČNÍ HUMANISMUS V ČESKÝCH ZEMÍCH
	SVĚTOVÉ BAROKNÍ PÍSEMNICTVÍ
	POČÁTKY, VRCHOL A DOZNÍVÁNÍ ČESKÉHO BAROKA
	SVĚTOVÝ KLASICISMUS A OSVÍCENSTVÍ, SVĚTOVÝ PREROMANTISMUS
	PRVNÍ ETAPA NÁRODNÍHO OBROZENÍ
	SLOHOVÁ CHARAKTERISTIKA VÝRAZOVÝCH PROSTŘEDKŮ, TEXT, STYL, SLOHOTVORNÍ ČINITELÉ

Dějepis	
3. ročník	MODERNÍ DOBA II – SOUDOBE DĚJINY

Zeměpis	
1. ročník	SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ

Pokryto předmětem

Český jazyk a literatura	Anglický jazyk
Německý jazyk	Dějepis
Společenské vědy	Zeměpis

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Základní problémy sociokulturních rozdílů

Pokryto předmětem

Společenské vědy

Psychosociální aspekty interkulturality

Pokryto předmětem

Německý jazyk Společenské vědy

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

Pokryto předmětem

Anglický jazyk Německý jazyk

Dějepis Společenské vědy

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Problematika vztahů organismů a prostředí

Integrace do výuky

Fyzika	
1. ročník	KINEMATIKA I
	KINEMATIKA II
	DYNAMIKA I
	DYNAMIKA II
	ENERGIE
	GRAVITAČNÍ POLE
	MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA
	MECHANIKA KAPALIN
	SOUSTAVA SI
2. ročník	MECHANICKÉ KMITÁNÍ
3. ročník	ELEKTROSTATIKA
	ELEKTRICKÝ PROUD V KOVECH
	STRÍDAVÝ PROUD
	ELEKTROMAGNETICKÉ ZÁŘENÍ

Chemie	
1. ročník	DĚLENÍ LÁTEK
	ACIDOBÁZICKÉ REAKCE
2. ročník	ZDROJE UHLOVODÍKŮ
3. ročník	REGULÁTORŮ METABOLICKÝCH PROCESŮ

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Problematika vztahů organismů a prostředí

Biologie	
1. ročník	EKOLOGIE 1 BIOLOGIE PROKARYOT
2. ročník	Ekologie 2 BIOLOGIE PROTIST
3. ročník	GENETIKA
Zeměpis	
1. ročník	SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
Biologicko-chemické praktikum	
	ÚVOD DO PŘEDMĚTU PRÁCE S MIKROSKOPEM TVORBA VODNÍCH PREPARÁTŮ TERÉNNÍ CVIČENÍ LABORATORNÍ PRÁCE EKOLOGICKÉ FAKTORY PROSTŘEDÍ EKOSYSTÉMY

Pokryto předmětem

Fyzika	Biologie
Biologicko-chemické	

Člověk a životní prostředí

Integrace do výuky

Německý jazyk	
3. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE
4. ročník	TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE
Společenské vědy	
2. ročník	MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SVĚT
Fyzika	
1. ročník	KINEMATIKA I KINEMATIKA II DYNAMIKA I DYNAMIKA II ENERGIE GRAVITAČNÍ POLE MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA MECHANIKA KAPALIN

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Člověk a životní prostředí

SOUSTAVA SI	
Chemie	
	ELEKTROCHEMIE NEPŘECHODNÉ PRVKY
2. ročník	NEPŘECHODNÉ PRVKY PŘECHODNÉ PRVKY VNITŘNĚ PŘECHODNÉ PRVKY NASYCENÉ UHLOVODÍKY NENASYCENÉ UHLOVODÍKY AROMATICKÉ UHLOVODÍKY ZDROJE UHLOVODÍKŮ
3. ročník	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ MAKROMOLEKULÁRNÍ CHEMIE UŽITÁ CHEMIE ZÁKLADNÍ ŽIVINY REGULÁTORY METABOLICKÝCH PROCESŮ
Biologie	
1. ročník	BIOLOGIE HUB BIOLOGIE ROSTLIN EKOLOGIE 1 BIOLOGIE PROKARYOT
2. ročník	Ekologie 2 BIOLOGIE PROTIST
3. ročník	BIOLOGIE VIRŮ
Zeměpis	
1. ročník	SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ
2. ročník	PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ REGIONÁLNÍ ZEMĚPIS
3. ročník	REGIONÁLNÍ ZEMĚPIS
Biologicko-chemické praktikum	
1. ročník	ÚVOD DO PŘEDMĚTU PRÁCE S MIKROSKOPEM TVORBA VODNÍCH PREPARÁTŮ TERÉNNÍ CVIČENÍ LABORATORNÍ PRÁCE EKOLOGICKÉ FAKTORY PROSTŘEDÍ EKOSYSTÉMY

Pokryto předmětem

Fyzika	Chemie
--------	--------

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Člověk a životní prostředí

Biologie	Zeměpis
Biologicko-chemické	Výtvarný obor
Tělesná výchova	

Životní prostředí regionu a České republiky

Integrace do výuky

Biologie	
1. ročník	BIOLOGIE ROSTLIN EKOLOGIE 1
2. ročník	Ekologie 2
Zeměpis	
1. ročník	SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
3. ročník	REGIONÁLNÍ ZEMĚPIS
Biologicko-chemické praktikum	
1. ročník	ÚVOD DO PŘEDMĚTU PRÁCE S MIKROSKOPEM TVORBA VODNÍCH PREPARÁTŮ TERÉNNÍ CVIČENÍ LABORATORNÍ PRÁCE EKOLOGICKÉ FAKTORY PROSTŘEDÍ EKOSYSTÉMY

Pokryto předmětem

Biologie	Zeměpis
Biologicko-chemické	

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Média a mediální produkce

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
1. ročník	SLOVNÍ ZÁSoba, SÉMANTIKA A TVOŘENÍ SLOV ZÁKLADY LITERÁRNÍ VĚDY KOMUNIKACE A KOMUNIKAČNÍ STRATEGIE TVAROSLOVÍ (morfologie), SKLADBA (syntax)
Anglický jazyk	
	LEKCE 2, GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Média a mediální produkce

Informatika	
	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE
2. ročník	ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE
Společenské vědy	
1. ročník	ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI

Pokryto předmětem

Český jazyk a literatura	Německý jazyk
Informatika	

Mediální produkty a jejich význam

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
4. ročník	TEXT A INTERTEXTOVOST FUNKČNÍ STYLY A JEJICH REALIZACE V TEXTECH
Informatika	
1. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE

Pokryto předmětem

Český jazyk a literatura	Německý jazyk
Informatika	

Uživatelé

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
1. ročník	KOMUNIKACE A KOMUNIKAČNÍ STRATEGIE
2. ročník	RÉTORIKA
Informatika	
1. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE
2. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE

Pokryto předmětem

Informatika

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Účinky mediální produkce a vliv médií

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
1. ročník	KOMUNIKACE A KOMUNIKAČNÍ STRATEGIE
2. ročník	METODY INTERPRETACE TEXTU MONOLOG A DIALOG
4. ročník	TEXT A INTERTEXTOVOST
Informatika	
1. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE
2. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ
Společenské vědy	
1. ročník	ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI

Pokryto předmětem

Český jazyk a literatura	Informatika
--------------------------	-------------

Role médií v moderních dějinách

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
4. ročník	TEXT A INTERTEXTOVOST
Informatika	
1. ročník	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE

Pokryto předmětem

Informatika	Dějepis
-------------	---------

4 Učební plán

Název ŠVP	KKK - kooperace, komunikace, konkurenceschopnost		
Motivační název	Učíme se být úspěšnými ...		
Datum	1.9.2011	Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium
Verze	G5.01.	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Platnost	01.09.2011 - 30.06.2012		
Forma vzdělávání	denní forma vzdělávání		
Koordinátor	Dana Pavlíková		
Délka studia v letech:	4.0		

Učební plán ročníkový

Povinné předměty

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník
Český jazyk a literatura	4	4	4	4	4	4
Anglický jazyk	4	4	3	3	4	4
Německý jazyk	4	4	4	4	4	4
Matematika	4	3	4	3	4	3
Informatika	2	2	-	-	2	2
Dějepis	2	2	2	2	2	2
Společenské vědy	2	2	2	2	2	2
Fyzika	2	2	2	-	2	2
Chemie	2	2	2	-	2	2
Biologie	2	2	2	-	2	2
Zeměpis	2	2	2	2	2	2
Biologicko-chemické praktikum	2	-	-	-	2	-
Hudební obor	1	1	-	-	1	1
Výtvarný obor	1	1	-	-	1	1
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2
null	-	-	-	-	-	-
Celkem základní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem disponibilní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem v ročníku	0	0	0	0	0	0

Povinné předměty

	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Český jazyk a literatura	4	4	4	4	4	4
Anglický jazyk	3	3	4	4	3	3

Povinné předměty

	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Německý jazyk	4	4	4	4	4	4
Matematika	4	3	4	3	4	3
Informatika	-	-	2	2	-	-
Dějepis	2	2	2	2	2	2
Společenské vědy	2	2	2	2	2	2
Fyzika	2	-	2	2	2	-
Chemie	2	-	2	2	2	-
Biologie	2	-	2	2	2	-
Zeměpis	2	2	2	2	2	2
Biologicko-chemické praktikum	-	-	2	-	-	-
Hudební obor	-	-	1	1	-	-
Výtvarný obor	-	-	1	1	-	-
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2
null	-	-	-	-	-	-
Celkem základní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem disponibilní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem v ročníku	0	0	0	0	0	0

Povinné předměty

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník
Český jazyk a literatura	4	4	4	4	4	4
Anglický jazyk	4	4	3	3	4	4
Německý jazyk	4	4	4	4	4	4
Matematika	4	3	4	3	4	3
Informatika	2	2	-	-	2	2
Dějepis	2	2	2	2	2	2
Společenské vědy	2	2	2	2	2	2
Fyzika	2	2	2	-	2	2
Chemie	2	2	2	-	2	2
Biologie	2	2	2	-	2	2
Zeměpis	2	2	2	2	2	2
Biologicko-chemické praktikum	2	-	-	-	2	-
Hudební obor	1	1	-	-	1	1
Výtvarný obor	1	1	-	-	1	1
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2
null	-	-	-	-	-	-
Celkem základní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem disponibilní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem v ročníku	0	0	0	0	0	0

Povinné předměty

	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Český jazyk a literatura	4	4	4	4	4	4
Anglický jazyk	3	3	4	4	3	3
Německý jazyk	4	4	4	4	4	4
Matematika	4	3	4	3	4	3
Informatika	-	-	2	2	-	-
Dějepis	2	2	2	2	2	2
Společenské vědy	2	2	2	2	2	2
Fyzika	2	-	2	2	2	-
Chemie	2	-	2	2	2	-
Biologie	2	-	2	2	2	-
Zeměpis	2	2	2	2	2	2
Biologicko-chemické praktikum	-	-	2	-	-	-
Hudební obor	-	-	1	1	-	-
Výtvarný obor	-	-	1	1	-	-
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2
null	-	-	-	-	-	-
Celkem základní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem disponibilní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem v ročníku	0	0	0	0	0	0

Povinné předměty

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník
Český jazyk a literatura	4	4	4	4	4	4
Anglický jazyk	4	4	3	3	4	4
Německý jazyk	4	4	4	4	4	4
Matematika	4	3	4	3	4	3
Informatika	2	2	-	-	2	2
Dějepis	2	2	2	2	2	2
Společenské vědy	2	2	2	2	2	2
Fyzika	2	2	2	-	2	2
Chemie	2	2	2	-	2	2
Biologie	2	2	2	-	2	2
Zeměpis	2	2	2	2	2	2
Biologicko-chemické praktikum	2	-	-	-	2	-
Hudební obor	1	1	-	-	1	1
Výtvarný obor	1	1	-	-	1	1
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2
null	-	-	-	-	-	-

Povinné předměty

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník
Celkem základní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem disponibilní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem v ročníku	0	0	0	0	0	0

Povinné předměty

	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Český jazyk a literatura	4	4	4	4	4	4
Anglický jazyk	3	3	4	4	3	3
Německý jazyk	4	4	4	4	4	4
Matematika	4	3	4	3	4	3
Informatika	-	-	2	2	-	-
Dějepis	2	2	2	2	2	2
Společenské vědy	2	2	2	2	2	2
Fyzika	2	-	2	2	2	-
Chemie	2	-	2	2	2	-
Biologie	2	-	2	2	2	-
Zeměpis	2	2	2	2	2	2
Biologicko-chemické praktikum	-	-	2	-	-	-
Hudební obor	-	-	1	1	-	-
Výtvarný obor	-	-	1	1	-	-
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2
null	-	-	-	-	-	-
Celkem základní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem disponibilní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem v ročníku	0	0	0	0	0	0

Povinné předměty

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník
Český jazyk a literatura	4	4	4	4	4	4
Anglický jazyk	4	4	3	3	4	4
Německý jazyk	4	4	4	4	4	4
Matematika	4	3	4	3	4	3
Informatika	2	2	-	-	2	2
Dějepis	2	2	2	2	2	2
Společenské vědy	2	2	2	2	2	2
Fyzika	2	2	2	-	2	2
Chemie	2	2	2	-	2	2
Biologie	2	2	2	-	2	2
Zeměpis	2	2	2	2	2	2
Biologicko-chemické praktikum	2	-	-	-	2	-
Hudební obor	1	1	-	-	1	1

Povinné předměty

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	1. ročník	2. ročník
Výtvarný obor	1	1	-	-	1	1
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2
null	-	-	-	-	-	-
Celkem základní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem disponibilní dotace	0	0	0	0	0	0
Celkem v ročníku	0	0	0	0	0	0

Povinné předměty

	3. ročník	4. ročník	Celková dotace předmětu
Český jazyk a literatura	4	4	16
Anglický jazyk	3	3	14
Německý jazyk	4	4	16
Matematika	4	3	14
Informatika	-	-	4
Dějepis	2	2	8
Společenské vědy	2	2	8
Fyzika	2	-	6
Chemie	2	-	6
Biologie	2	-	6
Zeměpis	2	2	8
Biologicko-chemické praktikum	-	-	2
Hudební obor	-	-	2
Výtvarný obor	-	-	2
Tělesná výchova	2	2	8
null	-	-	0
Celkem základní dotace	0	0	120
Celkem disponibilní dotace	0	0	0
Celkem v ročníku	0	0	120

Celkový učební plán

	RVP		ŠVP	
	vyšší	Celkem	vyšší	Celkem
Jazyk a jazyková komunikace	36	36	46	46
Český jazyk a literatura	12	12	16	16
Anglický jazyk	12	12	14	14
Německý jazyk	12	12	16	16
Matematika a její aplikace	10	10	14	14
Matematika	0	0	14	14
Informační a komunikační technologie	4	4	4	4
Informatika	0	0	4	4
Člověk a společnost	0	0	16	16
Dějepis	0	0	8	8
Společenské vědy	0	0	8	8
Člověk a příroda	0	0	26	26
Fyzika	0	0	6	6
Chemie	0	0	6	6
Biologie	0	0	6	6
Zeměpis	0	0	8	8
Biologicko-chemické praktikum	0	0	2	2
Umění a kultura	4	4	4	4
Hudební obor	0	0	2	2
Výtvarný obor	0	0	2	2
Člověk a zdraví	8	8	8	8
Tělesná výchova	8	8	8	8
Povinně volitelné semináře	0	0	0	0
null	0	0	0	0

5 Učební osnovy

Název ŠVP	KKK - kooperace, komunikace, konkurenceschopnost		
Motivační název	Učíme se být úspěšnými ...		
Datum	1.9.2011	Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium
Verze	G5.01.	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Platnost	01.09.2011 - 30.06.2012		
Forma vzdělávání	denní forma vzdělávání		
Koordinátor	Dana Pavlíková		
Délka studia v letech:	4.0		

5.1 Jazyk a jazyková komunikace

Charakteristika oblasti

Význam vzdělávací oblasti spočívá především v rozšiřování vědomého užívání jazyka jako základního nástroje pro rozvíjení abstraktního myšlení a v prohlubování vyjadřovacích a komunikačních schopností a dovedností vytvářejících podklad pro všestranné efektivní vzdělávání. Jazykové vyučování umožňuje žákům poznávat duchovní bohatství národa a jeho tradice. Žáci se postupně učí ovládnout nejen jazyk sám, ale především principy jeho užívání v různých komunikačních situacích (a to v mluvené i písemné podobě). Jazykové a stylizační schopnosti a dovednosti a jim odpovídající komunikační kompetence žáci rozvíjejí pod vedením učitele prostřednictvím aktivního podílu na nejrůznějších komunikačních situacích.

Vzdělávací oblast jazyka a jazykové komunikace je naplňována vzdělávacími obory: Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk.

Ve výuce českého jazyka a literatury žáci získávají přiměřené poučení o jazyku – ve svém obsahu i rozsahu prohloubeném ve srovnání se základním vzděláváním – jako východiska ke komunikaci v různých, i náročnějších typech mluvených i psaných textů. To umožní vybudovat kompetence pro jejich recepci a produkci a pro čtení s porozuměním, jež povede k hlubokým čtenářským zážitkům. Učitel iniciuje hovory či úvahy o nich. Rozvoj těchto schopností a dovedností spolu s osvojením vymezených poznatků teoretických je důležitý nejen pro studium češtiny, ale i obecněji, neboť v jazykovém ztvárnění je uloženo mnoho poznatků a nové myšlenky se obvykle vyjadřují přirozeným jazykem.

Osvojení cizích jazyků navazuje na poznání českého jazyka a má i podobné cíle – postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence, jsou tu však i cíle specifické. Aktivní znalost cizích jazyků je v současné epoše nezbytná jak z hlediska globálního, neboť přispívá k účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, protože usnadňuje přístup k informacím a k intenzivnějším osobním kontaktům, čímž umožňuje vyšší mobilitu žáka a jeho rychlejší orientaci.

V současné době je ve výuce cizích jazyků kladen důraz na zvyšování komunikativní úrovně, aby žáci mohli v tomto jazyce účinně komunikovat na běžná témata, aby mohli navazovat společenské a osobní vztahy a naučili se porozumět kultuře a zvykům jiných lidí a respektovat je.

Vyučování cizím jazykům vede žáky k prohlubování komunikačních schopností získaných na základní škole (znalosti lingvistické, sociolingvistické, pragmatické).

Vzdělávání v oboru Cizí jazyk navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B2 podle tohoto rámce. Vzdělávání v oboru Další cizí jazyk navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B1 podle tohoto rámce.³

Pokud žák nemá (žákovi není nabídnuta) možnost na škole navázat na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností získaných v předchozím vzdělávání odpovídající úrovni A1 nebo A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, vzdělává se v cizím jazyce dle nabídky školy. Vzdělávání v tomto jazyce je určeno pro absolutní začátečníky a směřuje k dosažení úrovně, kterou určuje škola dle svých možností a kterou vymezí ve svém ŠVP podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

V tomto případě ovšem musí být zachována podmínka, kdy si žák volí dva jazyky z libovolného vzdělávacího oboru tak, aby alespoň z jednoho jazyka získal jazykové znalosti a komunikační dovednosti odpovídající minimálně úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- vnímání a užívání jazyka českého i cizího jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, vědomostí a prožitků získaných z interakce se světem a se sebou samým, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů a jako prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání;
- zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a jejich respektování;
- utváření všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti, který napomáhá k respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot různých jazykových komunit;
- porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery;
- tvořivé práci nejen s věcným, ale i s uměleckým textem, jež vede k porozumění významové výstavbě textu, k jeho posouzení z hlediska stylového, pozitivně působícího na estetickou, emocionální i etickou stránku žákovy osobnosti;
- vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka;
- formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama.

5.1.1 Český jazyk a literatura

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

4	4	4	4
---	---	---	---

Charakteristika předmětu

Ve výuce ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY žáci získávají přiměřené poučení o jazyku – ve svém obsahu i rozsahu prohloubeném ve srovnání se základním vzděláváním – jako východisko ke komunikaci v různých, i náročnějších typech mluvených i psaných textů. To umožní vybudovat kompetence pro jejich vnímání a tvorbu a pro čtení s porozuměním, jež povede k hlubokým čtenářským zážitkům. Četba a rozborů uměleckých textů rozvoji čtení s porozuměním napomáhají. Učitel iniciuje hovory či úvahy o nich.

Rozvoj těchto schopností a dovedností je velmi podstatný, neboť umožňuje uspět při dalším profesním (studium VŠ, zaměstnání) a společenském rozvoji.

Obsah předmětu souvisí se vzdělávacím oborem Dějepis a Hudební výchova.

STRATEGIE VEDOUCÍ K NAPLNĚNÍ CÍLŮ

frontální výuka
 skupinové vyučování
 kooperativní vyučování
 individuální práce
 projektové vyučování
 exkurze
 tvorba vlastních textů
 všestranné jazykové rozborů
 rétorická cvičení
 práce s jazykovými příručkami a slovníky

analýza uměleckých i neuměleckých textů podle funkčních stylů
práce s klasickými díly české i světové kinematografie

Ve všech čtyřech ročnících se vyskytnou společné výstupy, které nejsou vázány na konkrétní učivo, ale váží se k výuce jako celku.

Žák:

doláze vybrané literární památky analyzovat po stránce literárněhistorické a literárně teoretické, danou problematiku dokáže aktualizovat

prokáže v literárních kompozicích znalost vybraných literárních památek

pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty, efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)

uplatňuje při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech

porovná informace z různých textů

dovede využít informací získaných v odborném textu k práci s jinými druhy textu

Průřezová témata pokrývaná předmětem

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Média a mediální produkce

Účinky mediální produkce a vliv médií

Mediální produkty a jejich význam

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tématické okruhy

Vzdělávání v Evropě a ve světě

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

Morálka všedního dne

1. ročník

4 týdně, P

OBECNÉ POUČENÍ O JAZYKU A ŘEČI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence 	<ul style="list-style-type: none"> Jazyk a řeč Jazyková komunikace Myšlení a jazyk Národní jazyk a jeho útvary Čeština a slovanské jazyky; Jazyková kultura Základní vývojové tendence českého jazyka

ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování) Žák vhodně užívá v mluveném projevu nonverbálních prostředků řeči v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy účinně využívá možností grafického členění textu 	<ul style="list-style-type: none"> Zásady spisovné výslovnosti Zvukové prostředky souvislé řeči

GRAFICKÁ STRÁNKA JAZYKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu 	<ul style="list-style-type: none"> Písmo, jeho vznik a druhy Základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich

SLOVNÍ ZÁSoba, SÉMANTIKA A TVOŘENÍ SLOV

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka 	<ul style="list-style-type: none"> Jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických) Významové vztahy mezi slovy Rozšiřování slovní zásoby Způsoby tvoření slov

1. ročník

ZÁKLADY LITERÁRNÍ VĚDY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu 	<ul style="list-style-type: none"> Literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika Interdisciplinárnost literární vědy Literatura a její funkce Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky)

JAZYKOVÉ, KOMPOZIČNÍ A TÉMATICKÉ PROSTŘEDKY VÝSTAVBY LITERÁRNÍHO DÍLA

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl 	<ul style="list-style-type: none"> Tropy ffgury Rytmus, rým a zvukové prostředky poezie Monolog, dialog

STAROVĚKÉ PÍSEMNICTVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> má základní přehled o vybraných dílech starověkého písemnictví (Bible, Egypt, Mezopotámie atd.) 	<ul style="list-style-type: none"> Vybraná díla starověkého písemnictví

ANTICKÉ PÍSEMNICTVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák má základní přehled o vybraných autorech a dílech antického písemnictví 	<ul style="list-style-type: none"> Řecká a římská literatura

STŘEDOVĚKÉ PÍSEMNICTVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> zná základní charakteristiky a vybraná díla středověkého písemnictví dokáže popsat vývoj naší literatury od velkomoravských kořenů po tvorbu doby husitské 	<ul style="list-style-type: none"> Světová literatura Rozvoj česky psané literatury Literatura doby husitské

SVĚTOVÁ RENESANČNÍ LITERATURA

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> definuje pojmy renesance, humanismus, zná základní autory a dokáže charakterizovat vybrané literární památky dané epochy 	<ul style="list-style-type: none"> Renesance, humanismus Charakteristika vybraných literárních památek

RENASANČNÍ HUMANISMUS V ČESKÝCH ZEMÍCH

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák rozumí problematice českého renesančního humanismu 	<ul style="list-style-type: none"> Problematika českého renesančního humanismu

1. ročník

SVĚTOVÉ BAROKNÍ PÍSEMNICTVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> dokáže pohovořit o světovém a českém baroku se zaměřením na osobnost J. A. Komenského 	- Barokní písemnictví světové

POČÁTKY, VRCHOL A DOZNÍVÁNÍ ČESKÉHO BAROKA

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> dokáže pohovořit o světovém a českém baroku se zaměřením na osobnost J. A. Komenského 	- Barokní písemnictví české - Osobnost J.A.Komenského

SVĚTOVÝ KLASICISMUS A OSVÍCENSTVÍ, SVĚTOVÝ PREROMANTISMUS

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> definuje pojmy klasicismus, osvícenství a preromantismus a uvést významné představitele a památky 	- Klasicismus - Osvícenství - Preromantismus - Významní představitelé a památky

PRVNÍ ETAPA NÁRODNÍHO OBROZENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák chápe první část procesu českého národního obrození, zná hlavní představitele a jejich díla 	- Proces českého národního obrození - první část - Hlavní představitelé a jejich díla

SLOHOVÁ CHARAKTERISTIKA VÝRAZOVÝCH PROSTŘEDKŮ, TEXT, STYL, SLOHOTVORNÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny 	- Mluvený a psaný projev

KOMUNIKACE A KOMUNIKAČNÍ STRATEGIE

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> rozeznává manipulativní komunikaci a ovládá strategie, jak se jí bránit volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou 	- Práce s textem (komunikátem) - Komunikační situace - účastníci komunikace, jejich role - Funkce komunikátů - sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu - Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace - Mluvenost a psanost - Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa

1. ročník

TVAROSLOVÍ (morfologie), SKLADBA (syntax)

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá svých znalostí v oblasti slovních druhů, jejich tvarů a mluvnických kategorií • využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího 	<ul style="list-style-type: none"> - Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary - Základní principy větné stavby (větné členy, věty, souvětí a jejich vztahy) - Aktuální členění výpovědi - Základy valenční a textové syntaxe

2. ročník

4 týdně, P

TVAROSLOVÍ (morfologie)

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka 	<ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy ohebné a jejich mluvnické kategorie a tvary (substantiva, adjektiva, pronomina, numeralia, verba) - slovní druhy neohebné

ROMANTISMUS

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozlišuje jednotlivé principy romantismu • zná jeho autory a jejich tvorbu 	<ul style="list-style-type: none"> - romantismus ve světové literatuře - romantismus v české literatuře

ČESKÁ LITERATURA 60. - 70. LET 19. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen popsat kulturní atmosféru tohoto období • zná jednotlivé představitele májovců, ručovců, lumírovců 	<ul style="list-style-type: none"> - Májovci, poezie a próza - Ručovci a Lumírovci

REALISMUS A NATURALISMUS

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí charakterizovat realistickou tvorbu • zná představitele těchto proudů • pokouší se interpretovat jejich dílo 	<ul style="list-style-type: none"> - ve světové literatuře - v české literatuře - kritický realismus

2. ročník

MODERNÍ UMĚLECKÉ SMĚRY PŘELOMU 19. A 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen rozpoznat jednotlivé moderní směry • zná konkrétní představitele a jejich texty, snaží se jim porozumět 	<ul style="list-style-type: none"> - myšlenkové proudy - představitelé a duchovní kontext

ČESKÁ LITERATURA PŘELOMU 19. A 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná program české moderny a její představitele 	<ul style="list-style-type: none"> - česká moderna - generace buřičů - česká dekadence

JAZYKOVÉ, KOMPOZIČNÍ A TEMATICKÉ PROSTŘEDKY VÝSTAVBY LITERÁRNÍHO DÍLA

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem • vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí 	<ul style="list-style-type: none"> - přímá a nepřímá řeč - nevlastní přímá a polopřímá řeč - typy kompozice - motiv, téma

METODY INTERPRETACE TEXTU

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) • zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná vypravěcí způsoby 	<ul style="list-style-type: none"> - interpretační postupy a konvence - význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu - čtenářské kompetence - interpretace a mylná interpretace

MONOLOG A DIALOG

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky 	<ul style="list-style-type: none"> - výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď - narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)

RÉTORIKA

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení • uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu 	<ul style="list-style-type: none"> - druhy řečnických projevů - příprava a realizace řečnického vystoupení

ZÁKLADNÍ VLASTNOSTI TEXTU, PRINCIPY JEHO VÝSTAVBY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák doplní podle smyslu vynechané části textu • uspořádá části textu v souladu s textovou návazností 	<ul style="list-style-type: none"> - koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti) - členění textu a jeho signály - odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost)

2. ročník

FUNKČNÍ STYL A JEJICH REALIZACE V TEXTECH

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dovede rozpoznat jednotlivé styly, charakterizovat typické znaky uvedených funkčních stylů • Žák se účastní diskuse, napíše referát • napíše úřední dopis a žádost, sestaví strukturovaný životopis 	<ul style="list-style-type: none"> - styly prostěsdělovací - styly administrativní

3. ročník

4 týdně, P

SKLADBA (syntax)

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího • Žák posoudí jazykovou a stylovou vhodnost syntaktické výstavby textu a jeho částí • nalezne nedostatky ve výstavbě věty 	<ul style="list-style-type: none"> - základní principy větné stavby (větné členy, věty, souvětí a jejich vztahy) - aktuální členění výpovědi - základy valenční a textové syntaxe

MYŠLENKOVÉ PROUDY 1. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se orientuje v soudobých myšlenkových proudech 	<ul style="list-style-type: none"> - představitelé - duchovní kontext - psychoanalýza - existencialismus - pragmatismus - strukturalismus

MODERNÍ UMĚLECKÉ PROUDY 1. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se orientuje v nových uměleckých směrech, definuje jejich znaky, uvede představitele 	<ul style="list-style-type: none"> - futurismu, - kubismus - expresionismus - dadaismus - surrealismus - funkcionalismus

3. ročník

SVĚTOVÁ POEZIE 1. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> zná představitele světové poezie 1. pol. 20. st. 	<ul style="list-style-type: none"> vybrané osobnosti a jejich dílo

SVĚTOVÁ PRÓZA 1. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák zná představitele světové prózy 1. pol. 20. století a pokouší se o interpretaci jejich díla uvede znaky moderního románu napiše literární kompozici 	<ul style="list-style-type: none"> USA, Anglie, Francie, Rusko německy píšící autoři počátky moderní prózy

ČESKÁ PRÓZA 1. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák zná autory tohoto období a jejich dílo, pokouší se o interpretaci vybraných děl zná společensko-kulturní a historické souvislosti napiše literární kompozici 	<ul style="list-style-type: none"> jednotlivé proudy a představitelé osobnosti

ČESKÁ POEZIE 1. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák zná představitele české poezie daného období charakterizuje jednotlivé proudy 	<ul style="list-style-type: none"> proletářská poezie poetismus surrealismus osobnosti

DRAMA V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák zná autory tohoto období a charakterizuje jejich dílo 	<ul style="list-style-type: none"> charakteristické znaky dramatu autoři tohoto období

FUNKČNÍ STYLY A JEJICH REALIZACE V TEXTECH

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák dovede rozpoznat jednotlivé styly, charakterizovat typické znaky uvedených funkčních stylů napiše fejeton a článek Žák vytvoří vypravování, charakteristiku a líčení 	<ul style="list-style-type: none"> publicistický styl umělecký styl

4. ročník

4. ročník

4 týdně, P

OPAKOVÁNÍ UČIVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozpozná útvarové a funkční prostředky užitě v textu (obecná čeština a další interdialekty, dialekt, knižní, archaické a expresivní jazykové prostředky aj.) 	<ul style="list-style-type: none"> - útvarové a funkční prostředky v textu

PROHLUBUJÍCÍ A ROZŠIŘUJÍCÍ UČIVO K MATURITĚ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná pojmy - synonyma, antonyma, homonyma, slova polysémantická • přiřadí k pojmenování v daném kontextu synonyma a antonyma • Žák rozezná obrazné a neobrazné pojmenování • Žák posoudí funkčnost užitých jazykových prostředků • identifikuje v daném kontextu morfologicky chybný tvar slova a opraví ho • Žák rozezná vyjádření domněnky a různé míry pravděpodobnosti od faktického konstatování 	<ul style="list-style-type: none"> - vrstvy slovní zásoby * paradigmatické významové vztahy ve slovní zásobě * polysémie a homonymie - motivovanost slova - analýza jazykových prostředků z hlediska jejich funkčnosti - aplikace pravidel flexe v praxi

SVĚTOVÁ PRÓZA 2. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná poválečné trendy ve světové prozaické tvorbě, zná autory tohoto období a jejich díla • z ukázek interpretuje styl vybraných spisovatelů, srovnává jednotlivé postupy psaní a vypravování • orientuje se v základních filozofických systémech napojených na prozaickou tvorbu dané doby 	<ul style="list-style-type: none"> - existencialismus - „rozhněvaní mladí muži“ - beat generation - neorealismus - film - postmodernismus - magický realismus - významné osobnosti

SVĚTOVÉ DRAMA 2. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se orientuje v tvorbě poválečných dramatiků, zná autory tohoto období a jejich díla 	<ul style="list-style-type: none"> - charakteristika období - pováleční dramatici

SVĚTOVÁ POEZIE 2. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná literární teorii a aplikuje její poznatky na vybrané ukázky • rozumí principům tvorby moderní poezie • zná autory tohoto období a jejich díla, zařadí tvorbu do literárního proudu 	<ul style="list-style-type: none"> - surrealismus - básnický experiment - křesťansky orientovaná poezie - civilizační poezie - absurdní poezie

4. ročník

ČESKÁ PRÓZA A DRAMA 2. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák zná historický kontext rozlišuje uměleckou a ideologickou funkci literatury zná čelní představitele jednotlivých skupin a jejich díla zná důležité dokumenty ovlivňující vývoj tehdejší literatury a společnosti 	<ul style="list-style-type: none"> reflexe II. světové války oficiální tvorba samizdatová tvorba exilová tvorba divadla malých forem literatura po roce 1989

ČESKÁ POEZIE 2. POLOVINY 20. STOLETÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák zná témata tehdejší poezie poznává jednotlivé básnické prostředky použité v tvorbě vybraných básníků zná autory tohoto období a jejich díla uvědomuje si tehdejší úskalí svobodné tvorby interpretuje vybranou tvorbu 	<ul style="list-style-type: none"> významné individuality reakce na II. světovou válku surrealismus básníci kolem časopisu Květen básníci kolem časopisu Host do domu undergroundová poezie písníčkáři poezie po roce 1989

TEXT A INTERTEXTOVOST

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní Žák identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře postihne smysl textu vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí odhalí eventuální dezinterpretace textu 	<ul style="list-style-type: none"> kontext vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze) žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát) hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) autorský komentář, recenze

FUNKČNÍ STYLY A JEJICH REALIZACE V TEXTECH

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák dovede rozpoznat jednotlivé styly, charakterizuje typické znaky jednotlivých funkčních stylů dovede k funkčním stylům přiřadit jednotlivé stylistické útvary napiše výklad, úvahu a esej 	<ul style="list-style-type: none"> odborný styl opakování

5.1.2 Anglický jazyk

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

4	4	3	3
---	---	---	---

Charakteristika předmětu

ANGLICKÝ JAZYK

Výuka a další rozvíjení a osvojení ANGLICKÉHO JAZYKA navazuje na vzdělávání realizovaném na nižším stupni gymnázia, navazuje na český jazyk. vede k postupnému zvládnutí mluvených a psaných projevů a k rozvíjení komunikačních dovedností.

Aktivní znalost ANGLICKÉHO JAZYKA je v současné době a společnosti nezbytná z hlediska globálního - přispívá k účinnější mezinárodní komunikaci. Je důležitá i pro osobní potřebu žáka, protože usnadňuje přístup k informacím a intenzivnější osobní kontakty.

Důraz je kladen především na zvyšování komunikativní úrovně, aby bylo možno v tomto jazyce účinně komunikovat na běžná témata, navazovat společenské a osobní vztahy.

Výuka ANGLICKÉHO JAZYKA vede žáky k prohlubování komunikačních schopností získaných na základní škole (znalosti lingvistické, sociolingvistické, pragmatické).

Vzdělávání navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B2 podle tohoto rámce.

ve výuce jsou realizovány některé vybrané okruhy průřezových témat OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVY, MULTIKULTURNÍ VÝCHOVY a MEDIÁLNÍ VÝCHOVY.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

Metody a formy práce ve výuce ANGLICKÉHO JAZYKA směřují k utváření a rozvíjení všech klíčových kompetencí žáků, které jsou uvedeny v RVP G. Jedná se o frontální výuku, skupinovou práci, rozhovory ve skupinkách, rozhovory ve dvojicích, individuální činnost.

Pomocí výše uvedených činností učitel realizuje vzdělávací obsah výuky ANGLICKÉHO JAZYKA. Tyto činnosti vedou rovněž k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků.

KOMPETENCE K UČENÍ / KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel

- zařazuje na začátek hodiny krátké aktivity, kterými uvádí a přibližuje novou látku;
- uvádí novou gramatiku poukázáním na souvislost s gramatikou již probranou;
- zadává otázky a úkoly k nové látce, aby měl zpětnou vazbu, zda žák vše pochopil;
- zařazuje do hodiny různá cvičení k upevnění látky;
- pochvalami povzbuzuje žáky v rozšiřování svých znalostí a motivuje je pro další učení střídáním různých výukových metod;

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ / KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Učitel

- zařazuje do výuky práci ve dvojicích, při které hledají společné řešení problémové situace či úkolu, přičemž každý z dvojice má jen polovinu informací;
- zadává žákům úkoly z CD-ROM, při kterých žáci procvičují látku interaktivním způsobem;
- poskytuje žákům modelové ukázky různých forem písemného projevu a vyžaduje od nich vlastní, kreativní písemnou práci na zadané téma;
- zadává za domácí úkol problémové úkoly a na následující hodině diskutuje se žáky jejich způsoby řešení daného úkolu;

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ / KOMUNIKATIVNÍ KOMPETENCE

Učitel

- zařazuje do hodin simulaci komunikativních situací, ve kterých si žák rozvíjí aktuální slovní zásobu;
- učí žáky správnou výslovnost ve speciálních cvičeních;
- zařazuje do hodin poslech hovorové gramatiky;
- zadává praktická cvičení k nácviku tvorby delší písemného projevu;

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ / KOMPETENCE PERSONÁLNÍ A SOCIÁLNÍ

Učitel

- vybírá témata z každodenního života, která jsou blízká mladým lidem;
- nabízí žákům dle jejich individuální potřeby poslechová cvičení navíc zařazuje do hodin písně k sebereflexi vlastní výslovnosti;
- nechává žáky domluvit se mezi sebou na společné odpovědi na problémovou otázku;
- vede žáky k sebehodnocení vlastní výslovnosti a kontroly porozumění slyšeného nabízením následné transkripce slyšeného textu;
- pravidelně zařazuje do výuky kontrolní cvičení a aktivity, a posiluje tak sebereflexi žáků;

KOMPETENCE OBČANSKÁ / OBČANSKÉ KOMPETENCE A KULTURNÍ POVĚDOMÍ

Učitel

- seznamuje žáky s různými aspekty každodenního života lidí z různých zemí v Evropě;
- využívá historických a kulturních rozdílů anglicky mluvících zemí k uchopení lexikálních a gramatických zvláštností anglického jazyka;
- vyžaduje od žáků vyjádření osobního názoru a zaujetí vlastního stanoviska k problémovému tématu;
- pomocí témat vtahuje žáka do mezinárodního multikulturního prostředí, zařazuje do výuky aktuální témata;
- vhodnými otázkami a formulováním svého názoru vybízí žáka k zaujetí stanoviska k hlavní myšlence slyšeného nebo čteného textu;

KOMPETENCE PRACOVNÍ / KOMPETENCE K PRACOVNÍMU UPLATNĚNÍ A PODNIKATELSKÝM AKTIVITÁM

Učitel

- poskytuje všem žákům dostatek slovní zásoby a gramatických struktur k úspěšnému zvládnutí běžných životních situací;
- dbá na systematickou práci žáků jak na hodinách, tak při vypracování domácích úkolů;
- vhodným výběrem témat pomáhá žákům zvládnout s jistotou a samostatně životní situace, ve kterých musí použít anglický jazyk;
- zařazuje do hodin aktivity, při kterých se mohou žáci individuálně projevit;
- zařazuje do hodin krátké epizody na DVD nebo videu, kterými žáky motivuje k zdokonalování výslovnosti, plynulosti projevu a adekvátnímu využívání slovní zásoby a osvojených jazykových frází;

KOMPETENCE VYUŽÍVAT PROSTŘEDKY INFORMAČNÍCH A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ A PRACOVAT S INFORMACEMI

Učitel

- využívá audio-vizuální nahrávky každodenních situací na DVD anebo na videu k ukotvení a prohloubení probírané látky

ANGLICKÝ JAZYK – KONVERZACE

Výuka anglického jazyka bude doplněna konverzací v anglickém jazyce v časové dotaci 1 vyučovací hodina týdně. konverzace je připravena pro 1. - 3. ročník vyššího stupně gymnázia (kvintu - septimu osmiletého studijního programu).

Tématické okruhy se týkají konkrétních všeobecných a běžných témat z oblasti osobní, veřejné, společenské, vzdělávací a pracovní.

Všeobecná konverzační témata:

- osobní charakteristika
- rodina
- domov a bydlení
- každodenní život
- vzdělávání
- volný čas a zábava
- mezilidské vztahy
- cestování a doprava
- zdraví a hygiena
- stravování
- nakupování
- práce a povolání
- služby
- společnost
- zeměpis a příroda

Průřezová témata pokrývaná předmětem

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tématické okruhy

Vzdělávání v Evropě a ve světě

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

Spolupráce a soutěž

1. ročník

4 týdne, P

LEKCE1; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák sdělí základní údaje o sobě, svých zájmech a práci a na podobné informace se zeptá kamaráda • rozumí slyšenému vyprávění lidí o svých přátelích a vyhledá v textu konkrétní informace • popíše svého přítele • rozumí čtenému popisu třetí osoby a jejich zájmu v časopise za účelem seznámení se • formuluje svůj názor na schůzku naslepo • simuluje společenské situace a užívá společenské fráze ve správné intonaci 	<ul style="list-style-type: none"> - opakování již známých časů (přítomný, minulý, budoucí) - tvorba otázky - přízvuk a intonace slov - větné členy - antonyma - hledání v dvojjazyčném slovníku - běžné společenské výrazy při setkání a loučení - písemný popis přítele

1. ročník

LEKCE 2, GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vyhledá hlavní body v čteném popisu běžného režimu pracovního dne konkrétní osoby • zeptá se druhé osoby na její běžný způsob života a na podobné otázky odpoví • popíše svůj běžný průběh dne • vyhledá hlavní body čteného textu – popisu domova v různých zemích • rozumí hlavním informacím slyšeného rozhlasového vysílání o lidech, kteří pracují v noci • zaujme postoj k nočním povoláním a pohovoří o něm s kamarádem • popíše svůj oblíbený pokoj či místnost • projednává s kamarády život v zahraničí • napíše osobní e-mail s využitím vět spojených vhodnými odporovacími a účelovými spojkami 	<ul style="list-style-type: none"> - přítomný čas prostý a průběhový - sloveso „mít“ - intonace vět - běžná slovní spojení v každodenním životě - spojky a spojovací výrazy - vedení konverzace – doplňující otázky, projevení zájmu - psaní e-mailu

LEKCE 3; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozumí hlavním bodům novinového článku informující o neobvyklé události • vysvětlí kamarádovi, proč něco dělal • popíše sled událostí v minulosti • odhadne, co se přihodilo podle obrázku a titulku článku • zjistí od kamaráda chybějící informace k příběhu související s obrázkem • odhadne děj kriminálního příběhu podle komiksových obrázků • přiřadí obrázky k textu příběhu a vytvoří jeho dokončení • přečte přečtenou povídku • přiblíží děj pomocí správně formulovaných časových údajů • v slyšeném textu rozpozná časové určení děje či události 	<ul style="list-style-type: none"> - minulý čas prostý a průběhový - slovesa opačného významu - příslovce - časové údaje - vázání slov ve větě - vyprávění příběhu

LEKCE 4; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se zeptá na množství potravin a na podobné otázky odpoví • rozumí hlavním bodům textu a pochopí hlavní myšlenku informace v něm obsažené • popíše podle obrázku různé typy obchodních trhů • porozumí specifickým informacím v čteném popisu různých obchodních trhů ve světě • napíše kamarádovi pohlednici z prázdnin, ve které popíše své zážitky • koupí si v malém obchodě věci každodenní potřeby • rozumí zápisu a pronesení cen v měnách GB, USA a Eurozóny 	<ul style="list-style-type: none"> - vyjádření množství, dotaz na množství - nějaký, žádný - neurčitá zájmena - určitý a neurčitý člen - jídlo - předměty v koupelně - běžné obchody a zboží, ceny - zdvořilostní obraty - nakupování - napsání pohledu z výletu/pobytu

1. ročník

LEKCE 5; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák formuluje jednoduchým způsobem své naděje a cíle • zeptá se kamaráda, co by rád dělal a na podobné otázky odpoví • vyjádří, co se rozhodl nebo co zamýšlí udělat na základě svých plánů • uvede osobní údaje do formuláře přihlášky do školy • vyjmenuje typické problémy mladých lidí a svůj názor konfrontuje s kamarády • rozumí hlavním bodům úryvku písně a pokusí se dokončit její obsah na základě slovní nápovědy • sdělí, v jakých situacích potřebuje radu a v jakých se rozhoduje sám • pomocí slovní nápovědy vyjádří svůj názor na chování teenagerů k dospělým, ke škole a k svému okolí • rozumí obsahu novinového článku o táboře na převýchovu mladistvých a zaujme k hlavní myšlence textu své stanovisko • využívá vhodných emotivních výrazů a slov k popisu situace nebo zážitku • popíše svůj citový stav v různých situacích • simuluje různé, běžné situace a zeptá se kamaráda, jak se v danou chvíli cítí 	<ul style="list-style-type: none"> - spojení s infinitivem - spojení s gerundiem - vyjádření budoucnosti - intonace při zvolání - přídavná jména s koncovkou "-ed" a "-ing" - pocity - diskuse o problému a návrhu řešení - vyplňování formuláře

LEKCE 6; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák popíše předměty, kterými se rád obklopuje a využije vhodných přívlastků k vyjádření svého vztahu k těmto předmětům • zeptá se na vzhled nějakého města a na podobnou otázku odpoví • porovná kvalitu a vlastnosti dvou daných položek • uvede oblíbené věci či činnosti, které nám zdarma udělají radost a svůj výběr porovná s kamarádem • zdůvodní svůj výběr věcí, které nic nestojí a které nás potěší • podle informací z novinového článku porovná tři velkoměsta • vyhledá konkrétní informace v novinových člancích o imigrantech v Londýně a zaujme k problematice své stanovisko • ústně popíše svoje rodné město, zajímavé místo, situaci či děj s využíváním vhodných synonym, aby se vyhnul opakování slov • vyplní on-line formulář k rezervaci ubytování • naplánuje několik dnů zábavy, shlédnutí zajímavostí a nakupování pro návštěvníky svého města • napíše esej o svém rodném městě 	<ul style="list-style-type: none"> - dotaz na vzhled a kvalitu - stupňování přídavných jmen - srovnávání - město a život ve městě - popisná přídavná jména - zjemňování vyjádření - rezervace online - prohlídka pamětihodností a zajímavých míst či budov - písemný popis místa

2. ročník

4 týdne, P

LEKCE 7; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozumí čtenému, stručnému životopisu známé osobnosti • formuluje svůj odhad na příbuzenský vztah mezi dvěma osobami • zeptá se kamaráda, zda zažil někdy něco výjimečného • gramaticky správně vyjádří, jak dlouho se zabývá nějakou činností nebo má nějakou věc či schopnost • zeptá se druhé osoby na základní životní údaje • simuluje s kamarády rozhovor žurnalisty s hudební skupinou • vyhledá v tisku informace o celebritách a sdělí kamarádům, hlavní údaje, které se dozvěděl • podle fotografie a titulku popíše charakter filmové hvězdy • vyhledá v bulvárním novinovém článku specifické údaje ze života filmové hvězdy • zaujme stanovisko k obsahu sdělení v bulvárním novinovém článku • napíše biografii známé osobnosti • v běžné společenské konverzaci používá vhodné, krátké odpovědi na otázky 	<ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas a minulý čas - vyjádření trvání děje - přehled časů - přízvuk slova - povolání - koncovky podstatných jmen - zdvořilé vyjadřování - rozhovor s osobností - psaní biografie

LEKCE 8; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák ústně popíše svůj školní či pracovní den • ze slyšených údajů a popisu pracovního dne odhadne něčí zaměstnání • ústně popíše svoje povinnosti doma • rozpozná v čteném, populárně naučném článku problém a radu k jeho řešení • poradí druhé osobě, co dělat v problémových situacích • vyměňuje si s kamarády názory na důvody a vhodného období, kdy dospělé děti opouštějí své rodiče a staví se na vlastní nohy • v slyšeném textu rozliší důvody osamostatnění se vypravěče • zaujme stanovisko k přečteným nebo slyšeným postojům rodičů a jejich dospělých dětí k otázce osamostatnění se • pohovoří si s kamarády o vhodných povolání pro muže a pro ženy • vyhledá specifické informace v novinovém článku o neobvyklém povolání pro muže a pro ženu • zaujme stanovisko k předsudkům k volbě povolání • v slyšeném pohovoru u výběrového řízení rozliší specifické údaje • používá vhodné frazeologické výrazy u lékaře k popisu svých obtíží • vhodnými výrazy rozliší svůj neformální a formální projev 	<ul style="list-style-type: none"> - vyjádření povinnosti: „mám“, „měl bych“, „musím“ - slovní přízvuk - složená slova - slovní spojení k tématu - generační problémy - symptomy a nemoci - u lékaře - formální a neformální výrazy v dopise a v e-mailu

2. ročník

LEKCE 9; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák v slyšeném vyprávění rozpozná plány a záměry vypravěče pro nejbližší období • upozorní kamaráda na možné problémy při cestování a zeptá se ho, co bude v konkrétních problémových situacích dělat • užívá vhodné fráze pro popis každodenních situací • gramaticky správně formuluje svůj názor na důvody, proč lidi rádi či neradi cestují a projedná ho s kamarády • zdůvodní, proč by chtěl navštívit vybraná místa • rozumí obsahu novinového článku - vyprávění cestovatele a zaujme k jeho názorům a postojům stanovisko • v slyšeném rozhlasovém programu rozliší jednotlivé mluvčí podle jejich vztahu k cestování • písemně uvede důvody pro a proti cestování vlakem • uvede, kde se ve městě nacházejí významné budovy a místa a popíše cestu k nim 	<ul style="list-style-type: none"> - časové spojky a spojovací výrazy - „první kondicionál“ - ustálené výrazy se slovesy „dělat“, „udělat“, „vzít“ a „dostat“ - příslovce místa - výrazy k popisu cesty - turistické zajímavosti v rodném městě - dotaz na cestu, nasměrování - diskuse o „pro“ a „proti“

LEKCE 10; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozumí hlavním bodům populárně-naučného článku ze světa vědy a objevů a vyhledá v něm specifické údaje • porovná slyšený a čtený text v hlavních bodech • diskutuje s kamarády o významu objevů a vynálezů • referuje o přečtené knížce či o shlédnutém filmu a doporučí ji kamarádům • rozumí v rozhovoru dvou lidí, na co si stěžují • uvede, co ho dokáže rozzlobit a co asi obvykle rozzlobí jiné • simuluje konverzaci dvou lidí, kteří si na něco stěžují • používá vhodné výrazy a fráze při běžném telefonním hovoru • v písemném projevu vhodnými výrazy odkáže na již zmíněná fakta 	<ul style="list-style-type: none"> - trpný rod - intonace číselných výrazů - běžná slovní spojení k tématu - telefonní čísla - vynálezy a objevy - telefonování - hodnocení knihy nebo filmu

LEKCE 11; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák gramaticky správně formuluje své představy, co by dělal, kdyby byl vůdcem světa • rozumí statistickým údajům týkající se lidské populace • gramaticky správně formuluje doporučení kamarádovi, co by sám dělal na jeho místě • rozumí slyšenému vyprávění mladého člověka o svých ambicích • gramaticky správně formuluje svůj názor na možnost nebo pravděpodobnost uskutečnění nějakého děje či události • v slyšeném textu rozliší jednotlivé mluvčí podle jejich životních osudů • napíše esej o svých životních plánech • rozumí hlavním bodům populárně-naučného textu o vulkánech a zaujme k jeho obsahu a hlavní myšlence stanovisko • využívá vhodná synonyma při vyjadřování se v běžných společenských situacích • vhodnými výrazy vyjádří protest, překvapení, údiv apod. 	<ul style="list-style-type: none"> - „druhý kondicionál“ - „snad“ – vyjádření domněnky - větný přízvuk - vyjádření „kdybych byl na Tvém místě“ - doslovná frázová slovesa - idiomatická frázová slovesa - supervulkán - důrazná prohlášení a zvolání - udílení rady, doporučení - čtení vlastní eseje

2. ročník

LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozumí hlavním informacím krátkého novinového článku • gramaticky správně vyjádří, jak dlouho nějakou činnost dělá • získá doplňující informace z populárně naučného textu • rozumí hlavním bodům populárně naučného novinového článku o cestě polárnice k jejímu sportovnímu úspěchu • sdělí svůj názor na neobvyklé či extrémní sportovní činnosti jiných lidí • napíše svoji autobiografii a vypíchne nejdůležitější okamžiky svého života • rozumí hlavní myšlence obsahu lyrické písně a zaujme k ní stanovisko • využívá vhodné konverzační fráze a obraty v běžných společenských situacích 	<ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas průběhový - srovnání předpřítomného času prostého a průběhového - ustálené výrazy se slovesy „přinést“, „vzít“, „přijít“ a „jít“ - životní osudy - výrazy spojující myšlenky - společenské výrazy - běžné každodenní společenské situace

3. ročník

3 týdně, P

LEKCE 1; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zvládá použití pomocných sloves převážně v záporných a tázacích větách, v krátkých odpovědích • ovládá některé společenské obraty • napíše neformální dopis • ovládá číslovky a datum • dokáže popsat a rozdělit nejrůznější sporty a volnočasové aktivity, vypráví o nich, uvádí důvody, atd. 	<ul style="list-style-type: none"> - pomocná slovesa - časy - otázky a záporny - krátké odpovědi - kolokace - tvorba slov - běžné každodenní společenské situace

LEKCE 2; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák tvoří v přítomném čase formu průběhovou i prostou v činném i trpném rodě • komunikuje s někým na emailu 	<ul style="list-style-type: none"> - přítomné časy - užití přítomného času prostého a průběhového - trpný rod v přítomném čase - sport - volný čas - číslovky a data - dopisy a e-maily

3. ročník

LEKCE 3; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák anglicky tvoří v minulém čase formu průběhovou i prostou v činném i trpném rodě • tvoří v předminulém čase formu průběhovou i prostou v činném i trpném rodě • povypráví o literatuře, o svém oblíbeném autorovi, uvede důvody 	<ul style="list-style-type: none"> - minulé časy - předminulý čas - trpný rod v minulém čase - kolokace - umění a literatura

LEKCE 4; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák aktivně užívá modálních sloves ve významu povinnosti, povolení, žádosti, nabídky, rady, pravidel a omezení • dokáže uvést pro a proti a zdůvodnit si je argumenty • ovládá některé národnosti a jejich přídavná jména • popovídá o multikulturních rozdílnostech ve způsobu zábavy ve vybraných zemích 	<ul style="list-style-type: none"> - modální slovesa - národnosti - země - požadavky a nabídky

LEKCE 5; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák si rozšíří slovní zásobu o termíny z počasí • aktivně se vyjadřuje v budoucím čase, pomocí jednoduché mapy a symbolů předpověí počasí, doplňuje do textu • zarezervuje si hotelový pokoj • potvrdí faxem objednávku • získá víza, pracovní povolení • pracuje s textem a vyvozuje informace 	<ul style="list-style-type: none"> - vyjádření budoucnosti - počasí - cestování - veřejná doprava - hotel

LEKCE 6; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se naučí rozlišovat mezi oběma významy slova Like, zafixuje si otázky fráze • Žák si umí zamluvit stůl, zavolá číšníka, vybere si, objedná si, zaplatí • naváže na již známou slovní zásobu novými termíny, složí zdravý jídelníček na týden pro celou rodinu, předloží rodinný recept i s ochutnávkou 	<ul style="list-style-type: none"> - otázky s „like“ - frázová slovesa - jídlo - kolokace - nápisy a vývěsky

4. ročník

4. ročník

3 týdně, P

LEKCE 7; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže aktivně používat slovní zásobu spjatou s tématem • umí hovořit o tématech každodenního života • aktivně používá čas minulý prostý i průběhový, předpřítomný prostý i průběhový, pozná rozdíly v jejich užívání 	<ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas - trpný rod v předpřítomném čase - frázová slovesa - telefonování

LEKCE 8; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák správně používá všechny druhy podmínkových a časových vět • má zafixované obraty vyjadřující návrhy 	<ul style="list-style-type: none"> - podmínkové věty - časové věty - různé typy adjektiv - návrhy

LEKCE 9; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák správně používá modální slovesa v různých kontextech • umí vyjádřit souhlas i nesouhlas • zvládne popis charakteru osoby s využitím bohaté slovní zásoby adjektiv • pohovoří o své rodině, vztazích a plánech do budoucna 	<ul style="list-style-type: none"> - modální slovesa v přítomném a minulém čase - popis osob - vyjádření souhlasu a nesouhlasu

LEKCE 10; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí rozlišit použití předpřítomného času prostého a průběhového • chápe podstatu složených podstatných jmen • prohlubuje si své znalosti a slovní zásobu sloužící k vyjádření kvantity • umí napsat CV 	<ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas průběhový - vyjádření času - složená podstatná jména - vyjádření kvantity

4. ročník

LEKCE 11; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák správně používá nepřímé otázky ve všech gramatických strukturách • aktivně aplikuje tázací dovětky • je schopen aktivně zařazovat slova, která spolu kolokují • seznámí se s neformálními výrazy 	<ul style="list-style-type: none"> - nepřímé otázky - tázací dovětky - idiomy - kolokace - neformální výrazy

LEKCE 12; GRAMATIKA, SLOVNÍ ZÁSoba, KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen používat nepřímou řeč • vytváří jakékoli otázky • umí zformulovat omluvu přiměřenou situaci s využitím odpovídající slovní zásoby • zvládá slovní zásobu z oblastí narození, sňatku a úmrtí 	<ul style="list-style-type: none"> - nepřímá řeč - narození, sňatek, úmrtí - omluvy

5.1.3 Německý jazyk

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

4	4	4	4
---	---	---	---

Charakteristika předmětu

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Výuka německého jazyka bude zaměřena na zvládnutí všech dovedností, mluveného i písemného projevu, na základě poslechu, četby, psaní a konverzačních aktivit, na úrovni A1 a A2 Evropského referenčního rámce. Bude zaměřena i na rozšíření a upevnění slovní zásoby spolu s gramatickými jevy a na shrnutí a systematizaci veškerých dosažených poznatků.

VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

- frontální výuka
- skupinové vyučování
- kooperativní vyučování
- individuální práce
- projektové vyučování
- exkurze
- práce s překladovými a výkladovými slovníky

OČEKÁVANÉ SCHOPNOSTI A DOVEDNOSTI

Žák má dostačující vyjadřovací prostředky a odpovídající slovní zásobu k tomu, aby se domluvil a vyjadřoval, i když s určitou mírou zaváhání. Disponuje dostatečnými opisnými jazykovými prostředky v rámci tematických okruhů: rodina, koníčky a zájmy, práce, cestování a aktuální události. Všeobecně žák ovládá dobře gramatiku, ačkoliv vliv mateřského jazyka je postřehnutelný. Žák používá širokou škálu jazykových funkcí a jejich rámci reaguje. Využívá nejběžnější vyjadřovací prostředky neutrálního funkčního stylu.

POUŽÍVANÉ UČEBNICE

Studio D A1, A2, Fraus 2005 a 2006, video a CD nahrávky k učebnicím, Zeitschriften Spitze

Průřezová témata pokrývaná předmětem

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Média a mediální produkce

Mediální produkty a jejich význam

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Psychosociální aspekty interkulturality

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tématické okruhy

Vzdělávání v Evropě a ve světě

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

Spolupráce a soutěž

1. ročník

4 týdne, P

1. ročník

TÉMATICKE OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dovede pojmenovat části dne • odhadne internacionalismy • umí pozdravit, představit sebe a jiné, zeptat se, odkud daná osoba pochází • zvládá si objednat a zaplatit v kavárně • Žák umí pojmenovat předměty ve třídě, zeptá na ně • chápe rozdíl mezi oslavou Vánoc u nás a v Německu, shrne ústně i písemně běžné a obsahově jednoduché informace • Žák jednoduše hovoří o městech, zemích a jazycích ze zeměpisného hlediska, orientuje se na mapě, umí říci, kde co leží • řekne a napíše pár informací o sobě • Žák jednoduše popíše byt • Žák popíše pracovní den, dokáže se omluvit za zpoždění, určí a domluví si schůzku • Žák pojmenuje bydliště, firmu, pracoviště • Žák popíše a porovná, jak lidé cestují do zaměstnání, kde pracují, sám se umí orientovat v budově a budovu popsat 	<p>OBLAST OSOBNÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdravy, představení se, internacionalismy, jednoduché otázky, první kontakt s cizincem - lidé a bydlení, životopisné údaje - bydliště, kancelář, pracoviště <p>OBLAST VZDĚLÁVACÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybavení učebny, vybavení žáka, komunikace ve třídě <p>OBLAST SPOLEČENSKÁ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vánoční svátky - města, země, jazyky <p>OBLAST PRACOVNÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - průběh dne, schůzky, domluva termínů

JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • klade jednoduché otázky • identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace v textu • časuje pravidelná slovesa a sloveso být • dokáže uspořádat slova v oznamovací a tázací větě • používá tázací slova, číslovky, pojmenuje nápoje • správně vysloví jednotlivé hlásky i skupiny hlásek, německou abecedu, slovní přízvuk u vlastních jmen • ovládá fráze a slovní zásobu k uvedenému tématu • správně vyslovuje jmenované slovní druhy • Žák užívá podstatná jména se členem určitým a neurčitým, rozezná rody podstatných jmen • umí vyhledat a použít koncovky množného čísla podstatných jmen, aplikuje zápor u podstatných jmen, časuje sloveso mít, tvoří složená slova • zařazuje práci se slovníkem • správně vyslovuje přehlásky • zařazuje jednoduchý minulý čas slovesa být • předvede správné použití větného přízvuku a klesající i stoupající intonaci • srozumitelně umí reprodukovat přečtený méně náročný autentický text s danou slovní zásobou • skloňuje členy, chápe důraz na použití v 1.a 4. pádě, používá 1. pád přivlastňovacích zájmén • ovládá slovní přízvuk ve složeninách a výslovnost hlásky "ch" • nalezne rozdíly v projevu jednotlivých mluvčích a identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy • Vyjádřit časové údaje, aplikuje zápor pomocí nein, nicht, časuje nepravidelná slovesa se změnou • časuje sloveso "mít" v jednoduchém minulém čase i slovesa s odlučitelnou předponou • správně vyslovuje skupiny hlásek "p, t, k, b, d, g, f, v, w" • odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu • Vyjmenuje a používá předložky se 3. a 4. pádem, vytváří a aplikuje řadové číslovky 	<p>GRAMATIKA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - časování pravidelných sloves a slovesa sein (přítomný čas) - slovosled ve větě oznamovací a tázací - množné číslo podstatných jmen, zápor - kein, keine - časování slovesa: haben (přítomný čas) - slovtvorba - tvoření podstatných jmen skládáním - préteritum slovesa "sein" - skloňování podstatných jmen - přivlastňovací zájmena - časové údaje - zápor - nein, nicht - časování sloves se změnou kmenové samohlásky (přítomný čas), - préteritum slovesa - haben - slovesa s odlučitelnou předponou - předložky se 3. a 4. pádem - řadové číslovky <p>LEXIKOLOGIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba k tématu "moje osoba" - slovní zásoba k tématu "učebna, třída, Vánoce" - slovní zásoba k tématu "města, země, jazyky" - slovní zásoba k tématu "lidé a bydlení" - slovní zásoba k tématu "průběh dne" - slovní zásoba k tématu "město, dopravní prostředky, osobní počítač" <p>FONETIKA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravidla německé výslovnosti, německá abeceda, hláskování - slovní přízvuk u sloves a číslovek - výslovnost přehlasovaných hlásek - ä, ö, ü - větný přízvuk ve větách oznamovacích a tázacích - slovní přízvuk ve složených slovech a výslovnost hlásky "ch" - výslovnost hlásek - p, t, k, a, b, d, g - výslovnost souhlásek f, v, w

1. ročník

2. ročník

4 týdně, P

TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vlastními slovy hovoří o povoláních • umí popsat denní program • zvládne představit druhou osobu • je schopen vyhodnotit statistiku • pracuje s textem s vyhledáním a porozuměním souvislostí a detailů • Žák vybere informace z textu, porozumí jim a dovede je následně použít • umí se zeptat na cestu, umí cestu popsat, povypráví o zájezdě, vyzná se v jízdním řádu, napíše pohlednici • Žák pojmenuje pokrmy a nápoje, obchody, jídla během dne, vyjádří, zda má hlad či žízeň • řekne, co si přeje, zeptá se na cenu • Žák vede dialog o počasí, povětrnostních jevech, o oblečení a barvách • identifikuje různé druhy počasí a oblečení • řekne, co mu chybí a co ho bolí • pohovoří o tom, co je zdravé a co ne 	<p>OBLAST OSOBNÍ A PRACOVNÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - povolání a všední den <p>OBLAST VEŘEJNÁ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - návštěva Berlína, orientace ve městě, program exkurze, jízdní řád - zvládnutí situace při nehodě - moje/naše dovolená - jídlo a pití, nákupy a obchody <p>OBLAST SPOLEČENSKÁ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oblečení, barvy, počasí <p>OBLAST OSOBNÍ A VEŘEJNÁ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - části lidského těla - návštěva u lékaře - nemoci

2. ročník

JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák aplikuje přivlastňovací zájmena ve 3. a 4. pádě, používá způsobová slovesa "museñ" a "moci" • ovládá fráze a slovní zásobu k tématu "povolání, činnosti" • správně vyslovuje souhlásky "n, ng, nk" • používá předložky se 3. a 4. pádem • ovládá fráze a slovní zásobu k tématu "turistický ruch" • Žák ústně či písemně reprodukuje slyšený či přečtený méně náročný text • Vytváří a používá perfektum pravidelných a nepravidelných sloves • zná a užívá fráze a slovní zásobu k tématu "prázdniny, dovolená, nehoda" • rozpozná a označí dlouhé a krátké samohlásky • je schopen porozumět jednoduchému receptu • Žák skloňuje tázací zájmeno "který" a používá je v mluveném i psaném projevu • zařazuje do řeči stupňované tvary vybraných příslovčí • vyslovuje koncovky -e, -en, -el, -er • Žák skloňuje přídavná jména po členu neurčitěm • používá ukazovací zájmena • používá "es" ve funkci podmětu • ovládá fráze a slovní zásobu k tématu "oblečení, počasí" • Vyslovuje samohlásky a přehlásky • Využívá různé druhy překladových slovníků • je schopen formulovat svůj názor ústně i písemně • Žák vyčasuje a používá modální sloveso "smět" • skloňuje a aplikuje v řeči osobní zájmena • vybírá vhodné fráze a slovní zásobu k tématu "lidské tělo" a "návštěva u lékaře" 	<p>GRAMATIKA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Přivlastňovací zájmena - způsobová slovesa - müssen, können - předložky se 3. a 4. pádem - způsobové sloveso - wollen - složený minulý čas – perfektum - tázací zájmeno - welcher, welche, welches - stupňování příslovčí - skloňování přídavných jmen po členu neurčitěm - ukazovací zájmena - dieser, diese, dieses - "es" ve funkci podmětu - časování způsobového slovesa - dürfen - skloňování osobních zájmen <p>LEXIKOLOGIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba k tématu "povolání, činnosti" - slovní zásoba k tématu "turistický ruch" - slovní zásoba k tématu "prázdniny, dovolená, nehoda" - slovní zásoba k tématu "oblečení, počasí" <p>FONETIKA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost souhlásek "n, ng, nk" - struktura slabiky - délka samohlásky - výslovnost koncovek - výslovnost samohlásek

3. ročník

4 týdně, P

3. ročník

TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák hovoří o studiu cizích jazyků • Žák dokáže hovořit o rodinných vztazích a oslavách • je schopen popsat fotografii nebo obrázek • Žák hovoří o cestování a dopravních prostředcích • orientuje se v jízdních řádech • zvládne naplánovat a zarezervovat jízdenky na cestu • Žák pohovoří obecně o svých koníčcích a zájmech • Žák hovoří o různých typech médií, srovnává je na základě vlastní zkušenosti • Žák dokáže číst jídelní lístek a objednat si jídlo a pití v restauraci • Žák rozumí hlavním bodům autentického ústního projevu • rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí • dokáže pracovat s textem, odhadne význam neznámých slov na základě kontextu • Žák pohovoří o zajímavostech některých německých měst • Žák s jistou mírou sebedůvěry a s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických jevů pohovoří o klade a záporech bydlení na venkově a ve městě • Žák pohovoří o kulturních zájmech, možnostech kulturního vyžití • je schopen naplánovat program prohlídky města • Porozumí textu o vybraných osobnostech kultury a reprodukuje jeho hlavní myšlenky 	<p>OBLAST VZDĚLÁVACÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - studium cizích jazyků <p>OBLAST OSOBNÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina a příbuzenstvo, rodinné oslavy - koníčky, zájmy - seznamování - bydlení, život na venkově, ve městě <p>OBLAST VEŘEJNÁ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování, doprava, jízdní řády - návštěva restaurace <p>OBLAST VEŘEJNÁ A OSOBNÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kultura, vztahy <p>OBLAST SPOLEČENSKÁ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - média <p>OBLAST VEŘEJNÁ A SPOLEČENSKÁ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reálie Německa - významné osobnosti kultury

JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zná posloupnost ve vedlejších větách a umí používat vedlejší věty s "weil" stupňuje přídavná jména a příslovce umí použít 3. pád přivlastňovacích zájmen a přídavných jmen používá vedlejší věty s "dass" dokáže správně vyslovovat souhlásky "b, m, v" a oslabené koncové -er používá ve větě způsobové sloveso "sollen" ovládá slovní zásobu k tématu "doprava a cestování" správně vyslovuje hlásky, "z, ts" používá ve větě zvrtná slovesa a vybraná slovesa s předložkami ovládá slovní zásobu k tématu "koníčky, sport" správně vyslovuje věty zvolací Žák používá vedlejší větu s "ob", přídavná jména bez členu zná a užívá slovní zásobu k tématu "média" správně vyslovuje hlásku "h" v různých pozicích správně používá osobní zájmena zná paradigma tvorby vztažných vět aplikuje slovní zásobu k tématu "společenský život", "návštěva restaurace" dbá na správnou výslovnost skupin souhlásek Žák zná paradigma časování modálních sloves v préteritu a dokáže je použít v ústním a písemném projevu používá vedlejší větu s "als" aplikuje osvojenou slovní zásobu k tématu "bydlení", "pomoc při úraze" dbá na správnou výslovnost "sch" Žák umí tvořit a v písemném i ústním projevu použít perfektum a préteritum vybraných sloves zařazuje slovní zásobu k tématu "kulturní život" dbá na správnou intonaci 	<p>GRAMATIKA:</p> <ul style="list-style-type: none"> vedlejší věty s "weil" stupňování některých přídavných jmen a příslovčí dativ u přivlastňovacích zájmen a přídavných jmen vedlejší věty s "dass" modální sloveso - sollen zvrtná slovesa slovesa s předložkami nepřímé otázky s "ob" nepřímé otázky doplňovací přídavná jména bez členu osobní zájmena ve třetím pádě vedlejší věty vztažné, vztažná zájmena modální slovesa v préteritu vedlejší věty s "als" příslovce času préteritum a perfektum sloves <p>LEXIKOLOGIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> slovní zásoba k tématu "doprava, cestování" slovní zásoba k tématu "koníčky, sport " slovní zásoba k tématu "média" slovní zásoba k tématu "společenský život", "návštěva restaurace" slovní zásoba k tématu "bydlení a hledání bydlení", "pomoc při úraze" slovní zásoba k tématu "kulturní život" <p>FONETIKA:</p> <ul style="list-style-type: none"> slovní přízvuk souhlásky (b, m, v) koncovka -er hlásky "s, z, ts" intonace ve větách zvolacích hlásky "h" skupiny souhlásek skupina hlásek "sch" intonace

3. ročník

KOMUNIKAČNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dokáže vyjmenovat důvody, proč se učit cizí jazyk, porovnává zkušenosti s učením cizích jazyků zvládne kratší písemný projev - blahopřání k jubileu, napsání pohlednice, vyjádření soustrasti vyhledá informace ve statistice a formuluje svá stanoviska k jejímu vyhodnocení Žák dokáže vyslovit domněnku a hovořit o lidech na fotografiích Dokáže pozitivně či negativně reagovat Napíše jednoduchý formální dopis připraví písemnou reklamaci na vadné zboží je schopen naformulovat krátké osobní sdělení Formuluje svá přání - co by chtěl dělat ve volném čase, na co má chuť Zapojí se do diskuze o možnostech seznamování se Vytvoří anketu k tématu volný čas Je schopen napsat, číst a vyhodnocovat inzeráty o bydlení, naplánovat stěhování, zeptat se na byt Zorganizuje návštěvu kina, divadla, koncertu 	<p>POSTOJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> vlastní studium jazyků <p>PÍSEMNÝ PROJEV:</p> <ul style="list-style-type: none"> blahopřání pozdání nakupování přes internet reklamace inzeráty, hledání bydlení, stěhování <p>VYJÁDRĚNÍ DOMNĚNKY:</p> <ul style="list-style-type: none"> lidé na fotografiích <p>EMOCE, NÁZOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> použití sloves finden, glauben, meinen vlastní zájmy vyjádření přání <p>INFORMACE Z MÉDIÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> videonahrávky, film <p>ČTENÝ I SLYŠENÝ TEXT:</p> <ul style="list-style-type: none"> návštěva kulturního představení

4. ročník

4 týdně, P

TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák pohovoří o různých svátcích, dokáže srovnávat svátky v německy mluvících zemích Žák umí rozpoznávat a vyjadřovat emoce, pohovoří o lidských smyslech je schopen reprodukovat svůj postoj k filmu Žák se zapojí do diskuze o profesním životopisu a svých představách a přáních orientuje se v inzerátech o hledání zaměstnání a v životopisech Žák dokáže porozumět popisům produktů a vynálezů, říci, co se k čemu používá, vyhledat informace z textu a porozumět informacím 	<p>OBLAST OSOBNÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> svátky a zvyky, dárky smysly, emoce vnímání filmu <p>OBLAST PRACOVNÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaměstnání, profesní svět <p>OBLAST VEŘEJNÁ:</p> <ul style="list-style-type: none"> vynálezy a produkty

4. ročník

KOMUNIKAČNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák porozumí textu a vyhledá potřebné informace • Žák porozumí přiměřeně obtížnému textu písně • hovoří o dárcích při různých příležitostech • Žák dokáže porozumět popisům produktů a vynálezů, říci, co se k čemu používá, vyhledat informace z textu a porozumět informacím 	<p>PÍSEMNÝ PROJEV (DELŠÍ):</p> <ul style="list-style-type: none"> - stručný životopis <p>INFORMACE Z MÉDIÍ, INFORMAČNÍ TEXTY:</p> <ul style="list-style-type: none"> - písně, videonahrávky - informační texty <p>EMOCE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření radosti, údivu, překvapení - další emoce člověka

JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže gramaticky správně spojit věty pomocí spojek "weil" a "denn" • dbá na správnou výslovnost dvojhlasek • ovládá slovní zásobu k tématu "profese, vzdělávání" • vyjmenuje a používá předložky se 3. pádem • vytvoří a aplikuje věty podmínkové • je schopen využít slovní zásobu k tématu "svátky, zvyky, obyčeje, dárky" • používá neurčitá zájmena, předložky se 3. a 4. pádem • tvoří a zařazuje do hovoru vztažné věty • aplikuje při konverzaci slovní zásobu k tématu "emoce a film" • zná a používá správně paradigma tvoření účelových vět, zkracuje je • vytváří trpný rod • ovládá slovní zásobu k tématu "vynálezy, výrobky" 	<p>GRAMATIKA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - spojky - weil, denn - předložky se 3. pádem - vedlejší věty s "wenn" - neurčitá zájmena - předložky se 3. a 4. pádem - vztažné věty - účelové věty - trpný rod <p>LEXIKOLOGIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba k tématu "profese, vzdělávání" - slovní zásoba k tématu "svátky, zvyky, obyčeje, dárky" - slovní zásoba k tématu "emoce, film" - slovní zásoba k tématu "vynálezy, výrobky" <p>FONETIKA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dvojhlasky - ei, au, eu

5.2 Matematika a její aplikace

Charakteristika oblasti

Charakteristika vzdělávací oblasti

Výuka matematiky na gymnáziu rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost geometrického vhledu. Ovládnutí požadovaného matematického aparátu, elementy matematického myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou prostředkem pro nové hlubší poznání a předpokladem dalšího studia. Osvojené matematické pojmy, vztahy a procesy pěstují myšlenkovou ukázněnost, napomáhají žákům k prožitku celistvosti.

Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry.

Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, technice, ale i ve společenských vědách), že je ovlivňována vnějšími podněty (například z oblasti přírodních věd) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje spojeného s mnoha významnými osobnostmi lidských dějin.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
 - určování, zařazování a využívání pojmů, k analýze a zobecňování jejich vlastností;
 - vytváření zásoby matematických pojmů, vztahů, algoritmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného matematického aparátu;
 - analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů, k vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;
 - práci s matematickými modely, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
 - rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu, k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů;
 - pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva a k aplikaci matematických poznatků v dalších vzdělávacích oblastech;
 - přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění matematickým termínům, symbolice a matematickému textu;
 - zdůvodňování matematických postupů, k obhajobě vlastního postupu;
 - rozvíjení dovednosti pracovat s různými reprezentacemi;
 - užívání kalkulátoru a moderních technologií k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků;
 - rozvíjení zkušeností s matematickým modelováním (k činnostem, kterými se učí poznávat a nalézat situace, v nichž se může orientovat prostřednictvím matematického popisu), k vyhodnocování matematických modelů, k poznávání mezi jejich použitím, k vědomí, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro více situací a jedna situace může být vyjádřena různými modely);
 - rozvíjení geometrického vidění a prostorové představivosti;
 - pochopení matematiky jako součásti kulturního dědictví a nezaměnitelného způsobu uchopování světa.
- V současné době probíhá na gymnáziu INTEGRA projekt ESF PŘÍRODA V OBRAZECH - propojení a implementace průřezových témat mediální a environmentální výchovy. Jeho prostřednictvím by si studenti měli zlepšit své kompetence v získávání a následné mediální prezentaci výstupů přírodovědných předmětů (a nejen jich).

5.2.1 Matematika

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

4	3	4	3
---	---	---	---

Charakteristika předmětu

MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

Matematické vzdělávání pomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Základ výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problémů a řešení problémů. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení.

Během studia žáci zjistí, že matematiku mohou uplatnit i v jiných oborech lidské činnosti. Tento obor je ovlivňován vnějšími podmínkami (z oblasti přírodních věd) a moderní technologie je užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje.

CÍLOVÉ ZAMĚŘENÍ VZDĚLÁVACÍ OBLASTI:

- Osvojení základních matematických pojmů a symbolů
- Určování, začleňování pojmů, k analýze zobecňování jejich vlastností
- Vytváření zásoby pojmů, vztahů, algoritmu řešení úloh
- Analyzování problémů, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů
- Práci s matematickými modely
- Rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu
- Zdůvodňování matematických postupů, k obhajobě vlastního postupu
- Užívání kalkulátoru a různých moderních technologií
- Rozvíjení zkušeností s matematickým modelováním
- Rozvíjení geometrického vidění a prostorové představivosti
- Pochopení matematiky jako součásti kulturního dědictví

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Sociální komunikace

Spolupráce a soutěž

1. ročník

1. ročník

4 týdně, P

ARGUMENTACE, OVĚŘOVÁNÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák užívá pojmy, znaky a symboly pro početní operace v jednotlivých oborech • provádí samostatně výpočty v jednotlivých číselných oborech, upravuje číselné výrazy • Žák používá základní množinové pojmy a vztahy • operuje s intervaly • Žák užívá správně logické spojky a kvantifikátory • rozliší definici a větu, předpoklad a závěr věty, správný a nesprávný úsudek • vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost či nepravdivost • Žák užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel 	<ul style="list-style-type: none"> - Číselné obory - Množiny - Výroková logika - Elementární teorie čísel

ČÍSLO A PROMĚNNÁ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná a umí použít pravidla pro počítání s mocninami, využívá je při výpočtech • Žák rozumí pojmu výraz a lomený výraz • upravuje výrazy a umí určit hodnotu výrazů a jejich definiční obor • výrazy sčítá, násobí, dělí, vytýká, umocňuje a upravuje pomocí vzorců • Žák aplikuje úpravy výrazů při řešení rovnic a nerovnic • řeší lineární rovnice a jejich soustavy • řeší soustavy rovnic • rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy • graficky znázorňuje řešení rovnic nerovnic i jejich soustav • diskutuje řešitelnost a počet řešení rovnice či soustavy rovnic • Žák řeší kvadratické rovnice a nerovnice a soustavy rovnic 	<ul style="list-style-type: none"> - Mocniny - Výrazy s proměnnými - Lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy - Kvadratické rovnice

1. ročník

PLANIMETRIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozeznává pojmy: přímka, úsečka, polorovina, rovina • umí vysvětlit co je to úhel, druhy úhlů • Žák dokáže určit vzájemnou polohu přímk, rovin, přímky a roviny • rozeznává druhy trojúhelníků • umí popsat lichoběžník, čtyřúhelník, kružnici a kruh • rozeznává středový a obvodový úhel • dokáže řešit úlohy na obvody a obsahy těles • zná Euklidovy věty a dokáže je využít • umí vysvětlit konstrukci útvarů v osové a středové souměrnosti • umí v jednodušších příkladech využít posunutí a otočení • zná definici stejnolehlosti a dokáže ji uplatnit v konstrukčních úlohách 	<ul style="list-style-type: none"> - Přímka, úsečka, polopřímka, rovina, polorovina, vzájemná poloha přímk - Odchylka dvou přímk, vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost rovnoběžek - Úhel, dvojice úhlů - Trojúhelník, věty o shodnosti trojúhelníku, významné prvky a vztahy v trojúhelníku - Rovnoběžník, lichoběžník, čtyřúhelník, konvexní útvary, kružnice, její části, kruh - Vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic - Středový a obvodový úhel - Obvody a obsahy rovinných útvarů, podobnost trojúhelníků - Euklidovy věty - Pythagorova věta a věta obrácená - Poměry délek stran v pravouhlém trojúhelníku, konstrukční a výpočetní úlohy, osová a středová souměrnost - Množina všech bodů dané vlastnosti, užití - Posunutí, otočení, stejnolehlost, konstrukční úlohy

2. ročník

3 týdně, P

FUNKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí vysvětlit pojem funkce • dokáže určit definiční obor a obor hodnot • umí rozeznat základní vlastnosti funkce • Žák dokáže rozlišit funkci lineární, kvadratickou • nakreslí graf patřičné funkce • rozliší logaritmickou a exponenciální funkci a dokáže nakreslit patřičný graf dané funkce • Žák rozliší základní funkce • umí určit jejich základní vlastnosti • rozumí pojům periodická a složená funkce 	<ul style="list-style-type: none"> - Pojem funkce, definiční obor a obor hodnot funkce, graf funkce, konstantní funkce - Lineární funkce, přímá úměrnost - Funkce s absolutní hodnotou - Kvadratická funkce a její užití při řešení kvadratických rovnic a nerovnic - Rovnost funkcí - Funkce monotónní, prostá, omezená, sudá a lichá - Maximum a minimum funkce - Periodická funkce - Složená funkce - Lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost - Mocninné funkce s přirozeným a celým mocnitelem inverzní funkce - Funkce druhá a třetí mocnina - Operace s odmocninami - Mocniny s racionálním a reálným exponentem, úpravy výrazů - Exponenciální a logaritmické funkce - Logaritmus, věty o logaritmech, logaritmy o různých základech, přirozený logaritmus - Exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice

2. ročník

GONIOMETRIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozumí zavedení goniometrických funkcí • umí určit velikost orientovaného úhlu, velikost v míře stupňové a obloukové • umí načrtnout graf funkce typu $y=a.\sin(bx+c)+d$ • řeší jednoduché goniometrické rovnice • Žák zná základní vztahy mezi goniometrickými funkcemi • umí použít součtové vzorce, vzorce pro dvojnásobný a poloviční argument • upraví jednoduché goniometrické výrazy • Žák zná a umí využít sinovou a kosinovou větu při řešení obecného trojúhelníku 	<ul style="list-style-type: none"> - Funkce - Goniometrické funkce - Goniometrické vzorce - Trigonometrie

3. ročník

4 týdně, P

STEREOMETRIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí definovat základní pojmy: bod, přímka, rovina • určí polohové vlastnosti bodů, přímek a rovin v prostoru • rozliší vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou a tří rovin • ve vybraných případech sestrojí rovinné řezy hranolu a jehlanu, určí průnik přímky s tělesem • Žák rozliší a určí kolmost přímek a rovin, jejich vzdálenosti a odchylky • Žák umí definovat vybraná tělesa • určí objem a povrch vybraných těles 	<ul style="list-style-type: none"> - Úvod, polohové vlastnosti - Metrické vlastnosti - Tělesa

3. ročník

ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí určit souřadnice bodu v rovině • zjistí vzdálenost bodů • vypočte souřadnice středu úsečky • Žák definuje pojem vektor, umí sčítat vektory, násobit vektor reálným číslem • dokáže určit velikost vektoru • zjistí lineární závislost a nezávislost vektorů • určí skalární součin vektorů • Žák umí parametricky vyjádřit přímku • určí obecnou rovnici přímky • zná směrnicový tvar rovnice přímky • řeší polohové a metrické úlohy v rovině metodou analytické geometrie • Žák umí analyticky vyjádřit kružnici • určí vzájemnou polohu přímky a kružnice • napíše rovnici tečny kružnice 	<ul style="list-style-type: none"> - Souřadnice - Vektory - Geometrie v rovině - Kuželosečky

KOMPLEXNÍ ČÍSLA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná vrcholovou rovnici paraboly, osovou rovnici elipsy a hyperboly • určí kuželosečku z jejího analytického vyjádření • určí vzájemnou polohu přímky a kuželosečky, napíše rovnici tečny kuželosečky • Žák umí definovat pojem komplexní číslo • sčítá, násobí a dělí komplexní čísla • určí komplexní čísla sdružená a absolutní hodnotu komplexního čísla • Žák chápe komplexní čísla jako body Gaussovy roviny • vyjádří komplexní číslo v goniometrickém tvaru • použije Moivreovu větu • Žák řeší kvadratické rovnice s reálnými koeficienty v oboru komplexních čísel • řeší jednodušší binomické rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> - Zavedení a základní vlastnosti komplexních čísel - Geometrické znázornění komplexních čísel - Řešení rovnic v oboru komplexních čísel

4. ročník

3 týdně, P

4. ročník

KOMBINATORIKA, PRAVDĚPODOBNOST, STATISTIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozumí základním kombinatorickým pojmům • je schopen řešit kombinatorické slovní úlohy • chápe základní pojmy z teorie pravděpodobnosti • pro řešení úloh je schopen využít základních kombinatorických postupů • rozumí základním statistickým pojmům • statistiku je schopen aplikovat do praktických úloh ze života 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní kombinatorická pravidla - Variace s opakováním a bez opakování - Permutace bez opakování - Kombinace bez opakování - Faktoriál - Kombinační čísla a jejich vlastnosti - Pascalův trojúhelník - Binomická věta - Náhodné pokusy - Množina všech možných výsledků - Náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení dvou náhodných jevů - Nezávislé jevy - Statický soubor, jednotka, znak - Absolutní a relativní četnost - Rozdělení četností, grafické znázornění - Charakteristiky polohy a variability - Aritmetický, geometrický, harmonický a vážený průměr - Modus - Medián - Rozptyl - Směrodatná odchylka

POSLOUPNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná hlavní vlastnosti posloupností • je schopen rozpoznat typ posloupnosti • rozumí jejím aplikacím • rozumí konečným a nekonečným řadám 	<ul style="list-style-type: none"> - Posloupnost, její určení - Vzorec pro n-tý člen - Rekurentní vztah - Součet prvních n členů posloupnosti - Graf posloupnosti - Vlastnosti posloupností - Geometrická posloupnost - Aritmetická posloupnost - Aplikace posloupností

5.3 Informační a komunikační technologie

Charakteristika oblasti

Charakteristika vzdělávací oblasti

Oblast Informatika a informační a komunikační technologie (dále jen Informatika a ICT) na gymnáziu navazuje na oblast ICT v základním vzdělávání zaměřenou na zvládnutí základní úrovně informační gramotnosti, tj. na dosažení znalostí a dovedností nezbytných k využití digitálních technologií.

Oblast Informatika a ICT na gymnáziu prohlubuje u žáka schopnost tvůrčím způsobem využívat informační a komunikační technologie, informační zdroje a možnosti aplikačního programového vybavení s cílem dosáhnout lepší orientaci v narůstajícím množství informací při respektování právních a etických zásad používání prostředků ICT. Žák je veden ke schopnosti aplikovat výpočetní techniku s využitím pokročilejších funkcí k efektivnímu zpracování informací a přispět tak ke transformaci dosažených poznatků v systematicky uspořádané vědomosti. Dynamický rozvoj oblasti ICT vyžaduje od žáka flexibilitu při přizpůsobování se inovovaným verzím digitálních zařízení a schopnost jejich vzájemného propojování.

V rámci oblasti Informatika a ICT se žák seznámí se základy informatiky jako vědního oboru, který studuje výpočetní a informační procesy z hlediska používaného hardwaru i softwaru, a s jejím postavením v moderním světě. Cílem je zpřístupnit žákům základní pojmy a metody informatiky, napomáhat rozvoji abstraktního, systémového myšlení, podporovat schopnost vhodně vyjadřovat své myšlenky, smysluplnou argumentací je obhajovat a tvůrčím způsobem přistupovat k řešení problémů. Žák se seznámí se základními principy fungování prostředků ICT a soustředí se na pochopení podstaty a průběhu informačních procesů, algoritmického přístupu k řešení úloh a významu informačních systémů ve společnosti.

V souvislosti s pronikáním poznatků informačních a počítačových věd do různých oblastí lidské činnosti a se specifickým využitím ICT v různých oborech je vhodné zapojit do výuky i inteligentní, interaktivní výukové prostředky, modelování přírodních, technických a sociálních procesů a situací posilujících motivaci k učení. Tím se zvyšuje pravděpodobnost uplatnění absolventů gymnázia v dalším vzdělávání a na trhu práce.

Vzdělávací oblast Informatika a ICT vytváří platformu pro ostatní vzdělávací oblasti i pro mezipředmětové vztahy, vytváří žákovi prostor pro tvořivost, vlastní seberealizaci i pro týmovou spolupráci, zvyšuje motivaci k tvorbě individuálních i skupinových projektů, vytváří příležitost k rozvoji vlastní iniciativy žáků, prohlubuje jejich smysl pro inovativnost a iniciuje využívání prostředků výpočetní techniky a internetu k přípravě na vyučování a k celoživotnímu vzdělávání.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- porozumění zásadám ovládnutí a věcným souvislostem jednotlivých skupin aplikačního programového vybavení a k vhodnému uplatňování jejich nástrojů, metod a vazeb k efektivnímu řešení úloh;
- porozumění základním pojmům a metodám informatiky jako vědního oboru a k jeho uplatnění v ostatních vědních oborech a profesích;
- uplatňování algoritmického způsobu myšlení při řešení problémových úloh;
- využívání prostředků ICT k modelování a simulaci přírodních, technických a společenských procesů a k jejich implementaci v různých oborech;
- tvořivému využívání spektra možností komunikačních technologií a jejich kombinací k rychlé a efektivní komunikaci;
- využívání výpočetní techniky ke zvýšení efektivnosti své činnosti, k dokonalejší organizaci práce a k týmové spolupráci na úrovni školní, republikové a mezinárodní;
- využívání informačních a komunikačních technologií (on-line vzdělávání, spolupráce na zahraničních projektech) k celoživotnímu vzdělávání a vytváření pozitivních postojů k potřebám znalostní společnosti;
- využití možností výpočetní techniky a internetu k poznávacím, estetickým a tvůrčím cílům s ohledem ke globálnímu a multikulturnímu charakteru internetu;
- uvědomění si, respektování a zmírnění negativních vlivů moderních informačních a komunikačních technologií na společnost a na zdraví člověka, ke znalosti způsobů prevence a ochrany před zneužitím a omezováním osobní svobody člověka;
- získávání údajů z většího počtu alternativních zdrojů a odlišování informačních zdrojů věrohodných a kvalitních od nespolehlivých a nekvalitních;
- respektování a používání odborné terminologie informačních a počítačových věd;
- poznání základních právních aspektů a etických zásad týkajících se práce s informacemi a výpočetní technikou, k respektování duševního vlastnictví, copyrightu, osobních dat a zásad správného citování autorských děl.

V současné době probíhá na gymnáziu INTEGRA projekt ESF PŘÍRODA V OBRAZECH - propojení a implementace průřezových témat mediální a environmentální výchovy. Jeho prostřednictvím by si studenti měli zlepšit své kompetence v získávání a následné mediální prezentaci výstupů přírodovědných předmětů (a nejen jich).

5.3.1 Informatika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2	2		

Charakteristika předmětu

Výuka informatiky se zaměří na práci s dostupným programovým vybavením s cílem dosáhnout lepší orientaci v stále přibývajícím množství informací. Půjde především o grafické editory (vektorová a rastrová grafika) a prohloubení znalostí typografických a estetických pravidel při sazbě textu, dále se žáci podrobněji seznámí s vnitřní architekturou počítače a rozšíří si vědomosti v oblasti tvorby webových stránek. Výuka se dále zaměří na algoritmizaci, analýzu úloh a základy programování. Dalším tématem je počítačová bezpečnost a legislativa.

Výuka informatiky probíhá v počítačové učebně vybavené dataprojektorem a příslušnými programy. Každý žák pracuje na jednom počítači. Výstupy ze žakovských prací je možno přímo tisknout na síťové tiskárně.

Žák je veden k:

- porozumění zásadám ovládní a souvislostem jednotlivých skupin aplikačního programového vybavení
- efektivnímu uplatňování jejich nástrojů, metod a vazeb
- porozumění základním pojmům a metodám informatiky jako vědního oboru
- uplatňování algoritmického způsobu myšlení při řešení problémových úloh
- využívání prostředků ICT k
- využívání výpočetní techniky ke zvýšení efektivnosti své činnosti, ke zlepšení organizace své práce a k týmové spolupráci
- využívání informačních a komunikačních technologií v rámci celoživotního vzdělávání
- využití možností výpočetní techniky a internetu k poznávacím, estetickým a tvůrčím cílům
- uvědomění si, respektování a zmírnění negativních vlivů moderních informačních a komunikačních technologií na společnost a na zdraví člověka
- respektování a používání odborné terminologie informačních a počítačových věd
- poznání základních právních aspektů a etických zásad týkajících se práce s informacemi a výpočetní technikou, k respektování duševního vlastnictví, copyrightu, osobních dat a zásad správného citování autorských děl

Průřezová témata pokrývaná předmětem

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Média a mediální produkce

Mediální produkty a jejich význam

Uživatelé

Účinky mediální produkce a vliv médií

Role médií v moderních dějinách
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

- Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti**
- Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů**
- Sociální komunikace**
- Morálka všedního dne**
- Spolupráce a soutěž**

1. ročník

2 týdně, P

ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná rozdíl mezi rastrovou a vektorovou grafikou • ví, kdy s kterým typem pracovat • Žák umí používat a modifikovat základní tvary a vrstvit je • vytváří kresby pomocí křivek • umí používat možnosti „uměleckého“ písma • umí vytvořit kompletní podklad pro tisk publikace • Žák umí vysvětlit pojmy LAN, WAN, klient, server, popsat základní druhy lokálních sítí • dovede obecně popsat princip fungování mobilních telefonů a GPS • umí popsat strukturu sítě internet a pracovat se sdílenými prostředky • Žák chápe základní problémy bezpečnosti počítače a umí používat prostředky pro její zvýšení • dovede charakterizovat principy stanovené v právních normách týkajících se této oblasti • dovede vysvětlit princip HTML – tagy, atributy • je schopen vytvořit webovou stránku – HTML soubor • dokáže využívat CSS formou externího stylpisu 	<p>Grafika rastrová a vektorová Zoner Callisto - pracovní plocha - základní tvary - křivky - práce s textem - projekt: propagační brožura Struktury datových sítí a přenos dat Bezpečnost a etika v informatice Opakování a prohloubení HTML CSS</p>

DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí upravovat fotografie • popíše vnitřní strukturu počítače • zná podstatu operačního systému • rozumí struktuře dat • Žák připomene si jazyk HTML a užití 	<p>Software pro práci s fotografiemi Architektura počítače Opakování a prohloubení HTML CSS</p>

2. ročník

2. ročník

2 týdně, P

ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se dovede orientovat v běžně používaných formátech zvukových a video souborů a doporučit vhodný formát takových souborů pro daný účel • umí provádět základní úpravy videa • Žák dokáže problém analyzovat a navrhnout postup řešení • umí používat vývojové diagramy pro formální zápis algoritmu • orientuje se v prostředí Lazarus • napíše jednoduchý zdrojový text • ze zdrojového textu vytvoří běhuschopný program • umí deklarovat proměnné a konstanty • rozlišuje mezi jednotlivými datovými typy • umí použít základní programovací struktury • umí pracovat s řetězci znaků • dovede vytvořit textový soubor, zapisovat do něj a číst z něj • zvládá programovat postup řešení matematických úloh • zná rozdíl mezi funkcí a procedurou • umí sestavit vlastní knihovnu a použít již hotové procedury a funkce • Žák dovede uplatňovat ergonomické a hygienické zásady při práci s výpočetní technikou • má přehled o prostředcích výpočetní techniky pro handicapované • Žák dokáže posoudit energetickou náročnost i zátěž životního prostředí u různých prostředků ICT • Žák chápe rozdíl mezi veřejnoprávními a komerčními médii, dokáže rozpoznat manipulaci příjemce sdělení i skrytou reklamu • chápe a dokáže formulovat přínos informatiky pro veřejnou správu 	<p>Multimedia Analýza a algoritmus Vývojové diagramy - formalizace zápisu - základní struktury Lazarus - vývojové prostředí - zápis algoritmu - klíčová slova - překlad a spuštění - proměnné a konstanty - datové typy Rozhodování a cykly Práce s řetězci, vytváření textových souborů Práce s čísly a poli Funkce a procedury Ergonomie a hygiena práce s technikou ICT pro osoby s handicapem ICT a životní prostředí Média a význam IT pro veřejnou sféru</p>

ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák si osvojí základy etického přístupu k informacím • zná a přijme za své základní legislativní normy 	<p>Informace a legislativa</p>

5.4 Člověk a společnost

Charakteristika oblasti

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a společnost využívá společenskovední poznatky získané v základním vzdělávání, rozvíjí je a učí žáky zpracovávat je v širším myšlenkovém systému. Její součástí jsou i zcela nové obsahové prvky, jejichž pochopení je podmíněné rozvinutější myšlenkovou činností a praktickou zkušeností žáka gymnázia. Žáci se učí kriticky reflektovat společenskou skutečnost, posuzovat různé přístupy k řešení problémů každodenní praxe a aplikovat poznatky do současnosti. Rozvíjeny jsou důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity žáka. Oblast přispívá k utváření historického vědomí, k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace a k občanskému vzdělávání mládeže. Posiluje respekt k základním principům demokracie a připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti v souladu s principy udržitelného rozvoje. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti a úcty k výtvarům lidského ducha minulých generací i současnosti.

Záměry vzdělávací oblasti jsou realizovány především prostřednictvím vzdělávacích oborů Občanský a společenskovední základ, Dějepis a Geografie. Vzdělávací obsah oboru Geografie je z důvodu zachování celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- utváření realistického pohledu na skutečnost a k orientaci ve společenských jevech a procesech tvořících rámeček každodenního života;
- chápání současnosti v kontextu minulosti a budoucnosti, k vnímání společenské skutečnosti v minulosti jako souhrnu příkladů modelových společenských situací a vzorů lidského chování a jednání v nejrůznějších situacích;
- chápání vývoje společnosti jako proměny sociálních projevů života v čase, k posuzování společenských jevů v synchronních i chronologických souvislostech provázaných příčinnými, následnými, důsledkovými a jinými vazbami;
- rozvíjení prostorové představivosti o historických a soudobých jevech, k vnímání významu zeměpisných podmínek pro variabilitu a mnohotvárnost společenských jevů a procesů;
- vnímání sounáležitosti s evropskou kulturou; pochopení civilizačního přínosu různých kultur v závislosti na širších společenských podmínkách; uplatňování tolerantních postojů vůči minoritním skupinám ve společnosti, odhalování rasistických, xenofobních a extremistických názorů a postojů v mezilidském styku;
- zvládnutí základů společenskovední analýzy a historické kritiky, k rozlišování mezi reálnými a fiktivními ději, k chápání proměnlivosti interpretace jevů a idejí v závislosti na vývoji jedince a společnosti;
- rozvíjení pozitivního hodnotového systému opřeného o historickou i současnou zkušenost lidstva; chápání nesprávnosti mechanického přenosu současných etických představ do reality minulosti;
- vědomé reflexi vlastního jednání i jednání druhých lidí; respektování různých systémů hodnot a motivací druhých lidí; odhalování předsudků v posuzování různých lidí, událostí či sociálních jevů a procesů; rozpoznávání negativních stereotypů v nahlížení na roli muže a ženy ve společnosti;
- upevňování pocitu odpovědnosti za sebe jako jednotlivce i jako člena určitého společenství, k rozvíjení zralých forem soužití s druhými lidmi a ochoty podílet se na veřejném životě své obce, regionu, státu; uplatňování partnerských přístupů při spolupráci;
- osvojování demokratických principů v mezilidské komunikaci, k rozvíjení schopnosti diskutovat o veřejných záležitostech, rozpoznávat manipulativní strategie, zaujímat vlastní stanoviska a kritické postoje ke společenským a společenskovedním záležitostem, věcně (nepředpojatě) argumentovat, využívat historické argumentace na podporu pozitivních občanských postojů;
- rozvíjení a kultivaci vědomí osobní, lokální, národní, evropské i globální identity.

V současné době probíhá na gymnáziu INTEGRA projekt ESF PŘÍRODA V OBRAZECH - propojení a implementace průřezových témat mediální a environmentální výchovy. Jeho prostřednictvím by si studenti měli zlepšit své kompetence v získávání a následné mediální prezentaci výstupů přírodovědných předmětů (a nejen jich).

5.4.1 Dějepis

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

2	2	2	2
---	---	---	---

Charakteristika předmětu

Předmět DĚJEPIS využívá poznatky z historie získané v základním vzdělávání, rozvíjí je a učí žáky zpracovávat je v širším myšlenkovém systému. Jeho součástí jsou i zcela nové obsahové prvky, jejichž pochopení je podmíněné rozvinutější myšlenkovou činností a praktickou zkušeností žáka gymnázia. Žáci se učí kriticky reflektovat společenskou skutečnost, posuzovat různé přístupy k řešení problémů každodenní praxe a aplikovat poznatky do současnosti. Rozvíjeny jsou důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity žáka. Oblast přispívá k utváření historického vědomí, k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace a k občanskému vzdělávání mládeže. Posiluje respekt k základním principům demokracie a připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti v souladu s principy udržitelného rozvoje. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti a úcty k výtvarům lidského ducha minulých generací i současnosti.

Podstatou předmětu na Gymnáziu INTEGRA BRNO je vysvětlit pomocí dějin 20. století rizika 21. století. Proto se již v úvodu zaměřujeme na moderní dějiny a jakoby kruhem se vracíme přes pravěk, starověk a novověk k naší současnosti. Naším cílem je rovněž pomoci studentům při přípravě na státní maturitu a VŠ humanitního zaměření a udělat školu atraktivní pro studenty i jejich rodiče. Proto do výuky zařazujeme exkurze a projekty.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE:

- diskuze
- frontální výuka
- skupinová práce
- samostatná práce
- práce s textem
- filmové dokumenty
- exkurze
- samostudium
- projekty
- projektová výuka

Průřezová témata pokrývaná předmětem

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Role médií v moderních dějinách

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tématické okruhy

Žijeme v Evropě

Vzdělávání v Evropě a ve světě

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

Morálka všedního dne

Spolupráce a soutěž

1. ročník

2 týdně, P

ÚVOD DO STUDIA HISTORIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého • rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace 	<ul style="list-style-type: none"> - význam historického poznání pro současnost - práce historika - historické informace, jejich typy, účel a možnost využití

VYBRANÉ PROBLÉMY MODERNÍ DOBY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná příčiny, průběh, důsledky genocid; uvede konkrétní příklady • porovná a vysvětlí způsob života a chování v demokratických a nedemokratických společnostech • rozliší jednotlivé typy politických režimů v rozvojových zemích, politické, hospodářské a sociální problémy rozvojových zemí • vyloží důvody vzniku a hlavních rysy působení mezinárodních organizací v současnosti • popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech • vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí • zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování • orientuje se v integraci ČSFR a ČR do evropských struktur • vyjmenuje aktuální globální problémy a popíše jejich projevy a možné důsledky • posoudí globalizační tendence • popíše některé ze současných konfliktů a zaměř se na jejich analýzu • chápe změny v české společnosti po roce 1989 • charakterizuje politický a hospodářský vývoj Československa od konce 60. let vzhledem k odlišnostem v ČSR a SSR • orientuje se v integraci ČSFR a ČR do evropských struktur • dovede charakterizovat základní rysy významných států světa • identifikuje specifika vývoje v Africe, Indii a Číně • rozpozná charakteristické znaky a projevy kulturních směrů a proudů 2. poloviny 20. století • posoudí průnik masové kultury do života společnosti a její globální charakter 	<ul style="list-style-type: none"> - genocida, rasismus - totalitní režimy - Jednotlivé typy politických režimů v rozvojových zemích, politické, hospodářské a sociální problémy rozvojových zemí - mezinárodní organizace - globální problémy - Globalizační tendence - současné konflikty a krizové oblasti - Konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael - ČSR a ČR od r. 1989 - Politický a hospodářský vývoj Československa od konce 60. let, odlišnosti v ČSR a SSR - Integrace ČSFR a ČR do evropských struktur - současný svět - Čína včera a dnes - Charakteristické znaky a projevy vědy, vzdělanosti, techniky a technologie ve 20. století - Průnik masové kultury do života společnosti a její globální charakter

PRAVĚK

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku • charakterizuje pojem archeologická kultura • vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti • zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku 	<ul style="list-style-type: none"> - doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit) - doba bronzová - doba železná

1. ročník

STAROVĚK

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společností, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace • porovná jednotlivá vývojová období v rámci řecké a římské společnosti • rozezná charakteristické rysy řecké a římské materiální a duchovní kultury • pochopí politickou a hospodářskou krizi římského impéria, zhodnotí úlohu tzv. „barbarských kmenů“ • objasní Židovství (vazbu mezi Židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy • rozezná charakteristické rysy judaismu • porozumí procesu vzniku židovské diaspor • popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin • orientuje se v procesu pohybu „barbarských civilizací“ („stěhování národů“) 	<ul style="list-style-type: none"> - staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína) - Izrael a Palestina - antické Řecko - antický Řím - naše země a ostatní Evropa v době římské - civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice - Barbarská království, stěhování národů

2. ročník

2 týdně, P

STŘEDOVĚK

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; • vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti • rozpozná charakter ortodoxní církve • identifikuje charakteristické rysy v oblasti kultury, životního stylu a každodenního života • pochopí stav katolické církve ve 14. století, vymezí a interpretuje nápravné snahy • definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích • identifikuje charakteristické rysy byzantské společnosti a její kultury • posoudí úlohu byzantského státu a vliv byzantské kultury ve středověké Evropě • porozumí charakteru raně středověké společnosti • postihne skladbu středověkého obyvatelstva a vznik rodové šlechty včetně počátků emancipace šlechty a měst • orientuje se v politických a vojenských vztazích mezi významnými státními útvary (stoletá válka) • rozezná charakteristické rysy státních útvarů ve východní a jihovýchodní Evropě; • charakterizuje západní kulturní okruh a říši frankou v 5. až 9. století • orientuje se v procesu vývoje evropských státních útvarů – Anglie, Francie, normanských států a států na Apeninském poloostrově • porozumí procesu vzniku Polska a Uher • rozumí pojmu Svatá říše římská, rozezná mocenské a politické poměry v říši • posoudí význam vzniku španělského království • charakterizuje základní rysy vývoje na našem území • identifikuje charakteristické rysy společnosti a kultury doby velkomoravské • pochopí politiku Lucemburků ve Svaté říši římské a habsburskou střeoevropskou politiku • posoudí význam kultury doby lucemburské • orientuje se v politickém, vojenském, hospodářském a kulturním dění doby poděbradské • pochopí Husův střet s církví, rozliší postoj obou stran k dobovým problémům • kategorizuje husitství a začlení ho do kontextu reformace • orientuje se v politických a vojenských událostech doby husitské • orientuje se v problematice středověké Moravy • vymezí specifika islámské oblasti • porovná islámskou a křesťanskou společnost a identifikuje jejich základní odlišnosti • posoudí přínos arabského světa pro evropskou kulturu • identifikuje projevy arabské kultury na Pyrenejském poloostrově, vymezí reconquistu • vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu • identifikuje krizové projevy pozdně středověké společnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - Křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství, husitství - Venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace - Vzdělanost a umění středověké společnosti - Dějiny mentalit – středověká společnost - Utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, franká říše a oblast západní, východní a střední Evropy) - Byzanc – podrobnější kulturně-politický vývoj - Státní útvary ve východní a jihovýchodní Evropě - Franká říše a západní kulturní okruh – podrobnější kulturně-politický vývoj - Vznik Anglie, Francie, normanských států a států na Apeninském poloostrově – orientace v problematice - Vznik a vývoj Polska a Uher – orientace v procesu - Problematika mocenských a politických poměrů ve Svaté říši římské - Význam vzniku Španělska - Společnost a kultura Velké Moravy - Vznik a vývoj středověkého českého státu – hlubší analýza - Doba Jiřího z Poděbrad

RANÝ NOVOVĚK

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady • porozumí změnám ve vědě a filozofii na počátku novověku • identifikuje charakteristické znaky renesančního umění • diferencuje projevy renesance v různém společenském prostředí, v různých částech Evropy • popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj • porozumí činnosti předních osobností reformace • porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám • identifikuje příčiny a technické předpoklady objevných plaveb • orientuje se v procesu expanze koloniálních říší od 16. do 19. století • vymezí politické rozdělení Evropy na katolický a reformační blok na konci 16. století a v předvečer třicetileté války • posoudí výsledky třicetileté války a vestfálských mírových smluv, porovná důsledky pro jednotlivé oblasti Evropy • vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů • rozliší typy raně novověkých států (stavovská monarchie, absolutistický stát, parlamentarismus) • porozumí nerovnoměrnostem historického vývoje v raně novověké Evropě • rozliší charakteristické rysy absolutismu ve Francii a Anglii • porozumí soupeření Anglie a Nizozemí o převahu ve světovém obchodu • orientuje se ve vývoji v Rusku v 16. století; identifikuje charakteristické rysy vývoje v Rusku v době Petra I. a Kateřiny II. • pochopí vzestup pruského státu za hohenzollernské dynastie v 18. století včetně reformy Fridricha II. a války, do nichž se Prusko zapojilo • charakterizuje specifický vývoj Polska a jeho dělení mezi velmoci • orientuje se ve vývoji habsburské monarchie v 17. a 18. století • vymezí příčiny a průběh nizozemské revoluce • porozumí společenské krizi v Anglii za Stuartovců, občanské válce včetně období republiky a dalšímu vývoji ke konstituční monarchii • posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry • orientuje se v politických, hospodářských, sociálních a náboženských poměrech v Českém království v poslední čtvrtině 15. a v 16. století za vlády Jagellonců a Habsburků • identifikuje úsilí prvních Habsburků na českém trůně o jednotnou centralizovanou monarchii • rozliší charakteristické znaky a projevy české renesanční kultury • orientuje se v politických, hospodářských, sociálních a kulturních poměrech v Českém království v 17. a na počátku 18. století • rozliší charakteristické znaky a projevy české barokní kultury • identifikuje charakteristické rysy osvětského absolutismu za Marie Terezie a Josefa II. • rozliší dopad reformy osvětského absolutismu ve společnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - Renesance a humanismus; reformace - Renesanční umění - Osobnosti evropské reformace - Zámořské plavby - Příčiny a předpoklady objevných plaveb - Kolonialismus 16.-19. století - Rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka - Příčiny třicetileté války - Důsledky třicetileté války - Soupeření Anglie a Nizozemí - Absolutismus a stavovství - Absolutismus - Habsburkové - Francouzský a anglický absolutismus - Rusko 16. století - Vznik Pruska - Polsko a jeho dělení - Habsburská monarchie 17. a 18. století - Nizozemská revoluce - Anglická revoluce - Politika, ekonomika, náboženství a sociální poměry v Českém království konce 15. a 16. století - Renesanční humanismus v českých zemích - Barokní kultura, politika, náboženství - Politika, ekonomika, náboženství a sociální poměry v Českém království 17. a počátku 18. století

2. ročník

3. ročník

2 týdne, P

OSVÍCENSTVÍ, REVOLUCE A IDEA SVOBODY, MODERNIZACE SPOLEČNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století • na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení • analyzuje situaci ve Francii v předvečer Velké francouzské revoluce • vymezí příčiny a průběh Velké francouzské revoluce • charakterizuje jednotlivé etapy revoluce • posoudí význam a vliv Velké francouzské revoluce • zhodnotí význam konceptu lidských a občanských práv • orientuje se v politických, hospodářských, sociálních a náboženských poměrech ve Francii za vlády Napoleona • posoudí vliv napoleonských válek na poměry v Evropě a českých zemích • porozumí procesu vzniku USA • identifikuje charakteristické rysy Prohlášení nezávislosti a americké ústavy • zhodnotí význam vzniku USA • posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů • porozumí procesu vývoje ke konstitucionalismu a rozvoji občanské společnosti; vzniku a principům občanské společnosti v českých zemích • porovná příčiny, průběh a výsledky evropských revolucí první poloviny 19. století s důrazem na revoluci roku 1848 – analyzuje ekonomické, sociální, politické a nacionální aspekty těchto událostí • rozliší změny v sociální struktuře společnosti a jejich příčiny i důsledky v evropské a evropeizované společnosti včetně sociálních problémů • charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika • určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace • vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů • porozumí procesu konstituování novodobého českého národa i jeho politické reprezentace včetně vývoje české politiky v druhé polovině 19. století • orientuje se ve vývoji česko-německých vztahů v 19. století a na počátku 20. století • posoudí důsledky rakousko-uherského vyrovnání pro existenci habsburské monarchie, pro Němce a Maďary a pro neněmecké a nemaďarské národy Rakouska-Uherska • vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období • vymezí proces moderního kolonialismu; charakterizuje moderní kolonialismus a jeho důsledky • identifikuje mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů a bojů za národní osvobození • orientuje se v politických, ekonomických a sociálních poměrech evropských velmocí 19. století • orientuje se v politických, ekonomických a sociálních poměrech v USA 19. století včetně rasové problematiky indiánského a černošského etnika a přistěhovalectví z Evropy; rozpozná důsledky války Severu proti Jihu • vymezí mezinárodní postavení evropských velmocí a porozumí jejich vzájemným vztahům 	<ul style="list-style-type: none"> - Osvícenství - Velké revoluce – francouzská revoluce 1789-1799 - Koncept lidských a občanských práv - Napoleonská Francie - Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu - Napoleon a Evropa, české země <p>vznik USA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proces vzniku USA - Prohlášení nezávislosti a Ústava USA - Význam vzniku USA <p>rok 1848</p> <ul style="list-style-type: none"> -Evropské revoluce první poloviny 19. století - Konstitucionalismus a občanská společnost - Sociální struktura evropské a evropeizované společnosti - Patriotismus a nacionalismus <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře <ul style="list-style-type: none"> - Utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); emancipační hnutí sociálních skupin - Česká politika druhé poloviny 19. století – analýza procesu - Česko-německé vztahy - Rakousko-uherské vyrovnání <ul style="list-style-type: none"> - Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do I. světové války Kolonialismus <ul style="list-style-type: none"> - Vzájemné střetávání velmocí, diplomatické a vojenské aktivity v předvečer I. světové války, mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů - Politické, ekonomické a sociální poměry evropských velmocí 19. století - Politické, ekonomické a sociální poměry USA v 19. století - Mezinárodní postavení evropských velmocí a jejich vztahy <ul style="list-style-type: none"> - Proměny životního stylu, vzdělanost a umění

MODERNÍ DOBA I – SITUACE V LETECH 1914-1945

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky • vymezí příčiny a průběh první světové války • charakterizuje první československý odboj a pochopí jeho význam pro vznik samostatného Československa • porozumí situaci v Rusku, zhodnotí význam revolucí 	<ul style="list-style-type: none"> - Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory - Politické, ekonomické a sociální poměry v poválečné Evropě - Vznik Československa, Československo v meziválečném období - Proces vzniku ČSR - Kultura první republiky včetně menšin - Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek - Výmarská republika, cesta nacistů k moci - Státy demokratické, totalitní a autoritářské - Projevy a důsledky velké hospodářské krize - Politika západních demokracií, úsilí o kolektivní bezpečnost, politika nacistického Německa a SSSR - Válečné konflikty 30. let, jejich příčiny a výsledky - Mnichovská krize a její důsledky - Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport) - Významné osobnosti vědy a kultury v meziválečném období a oblast jejich tvorby; moderní umělecké směry - Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, II. odboj - Protektorát a jeho vztah k Říši - Příčiny války versus válečné cíle Osy a Spojenců - Klíčové události na bojištích - Válečné zločiny, situace vojáků a civilistů - Záměry a cíle nacistů vzhledem k obyvatelstvu Protektorátu - Diaspora, pogrom, ghetto, šoa, holocaust a konečné řešení židovské otázky, holocaust Židů a Romů

MODERNÍ DOBA II – SOUDOBÉ DĚJINY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty • vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi • porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích • popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech • vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí • zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování • Žák objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí • objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě • vymezení základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje 	<ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu) - Ekonomická, společenská a politická situace v poválečném Československu - Západní Evropa v poválečném období - Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva - Procesy sovětizace a unifikace sovětského bloku, ekonomické a sociální problémy sovětského bloku a způsoby jejich řešení - Charakter komunistických režimů a protikomunistická rezistence, především v Československu - Vývoj komunistického Československa, srovnání jednotlivých období vlády komunistů v Československu (50. léta, proces „demokratizace,“ normalizace, myšlenky přestavby a glasnosti) - Euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc - Politický vývoj ve Velké Británii, Francii a SRN - Ekonomický a sociální vývoj ve vyspělých demokratických zemích od 50. let až do doby zániku bloků - Životní podmínky na obou stranách „železná opona“ - Význam helsinské Konference o bezpečnosti a spolupráci v Evropě - Dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě - Proces dekolonizace - Jednotlivé typy politických režimů v rozvojových zemích, politické, hospodářské a sociální problémy rozvojových zemí - Hnutí nezúčastněných - Specifika vývoje v Africe, Indii a Číně - Čína včera a dnes - Pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě - Politický a hospodářský vývoj Československa od konce 60. let, odlišnosti v ČSR a SSR - Integrace ČSFR a ČR do evropských struktur - Globální problémy moderní společnosti

3. ročník

MODERNÍ DOBA II – SOUDOBÉ DĚJINY

- Průnik masové kultury do života společnosti a její globální charakter
- Globalizační tendence

- Konflikty na Blízkém východě, vznik státu

4. ročník

2 týdne, P

MODERNÍ DOBA I – SITUACE V LETECH 1914-1945

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku • orientuje se v politických, ekonomických a sociálních poměrech v poválečné Evropě • pochopí proces vzniku Československa v roce 1918 • vymezí rozsah státu, jeho hranice, národnostní složení obyvatelstva a politický systém • zhodnotí význam vzniku samostatného a demokratického československého státu pro Čechy a Slováky i důsledky vzniku Československa pro národnostní menšiny • posoudí demokratický charakter a politickou kulturu první Československé republiky včetně působení Tomáše G. Masaryka • posoudí základní vnitrostátní, zahraničněpolitické a mezinárodní problémy meziválečného Československa • posoudí národnostní problémy Československa a možné způsoby jejich řešení • zhodnotí ekonomiku státu, sociální skladbu obyvatelstva, sociální politiku státu, posoudí vliv hospodářské krize z konce 20. a z počátku 30. let na obyvatelstvo a na stabilitu republiky • zhodnotí důsledky rozhodnutí mezinárodní konference v Mnichově v kontextu evropské politiky a utváření česko-německých vztahů v rámci první poloviny 20. století • porovná první a druhou republiku • rozpozná charakteristické znaky a projevy kultury v první republice včetně kultury menšin • vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie • určí základní problémy Výmarské republiky, pochopí úspěšnou cestu nacistů k moci v Německu • vymezí komunistickou diktaturu v Sovětském svazu ve 20. a 30. letech a její projevy včetně stalinské ideologie • rozliší státy demokratické a státy s totalitárními a autoritativními režimy • Žák vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil • identifikuje projevy světové hospodářské krize, posoudí hospodářské, sociální a politické důsledky krize • objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí ji čelit • pochopí proces rozpadu versailleského systému • posoudí politiku západních demokracií, úsilí o kolektivní bezpečnost, politiku nacistického Německa a SSSR • orientuje se ve válečných konfliktech 30. let a jejich příčinách a výsledcích • popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury • určí významné osobnosti vědy a kultury v meziválečném období a oblast jejich tvorby; zná moderní umělecké směry • porozumí procesu vzniku Protektorátu Čechy a Morava a jeho postavení ve vztahu k Třetí říši • rozliší příčiny druhé světové války a válečné cíle osy Berlín-Rím-Tokio a protihitlerovské koalice • orientuje se klíčovými událostmi na evropských i mimoevropských bojištích včetně porážky fašistického bloku a osvobození okupovaných území • charakterizuje válečné zločiny, situaci vojáků na frontách a civilního obyvatelstva v zázemí • vymezí záměry a cíle nacistů vzhledem k obyvatelstvu protektorátu • porozumí pojům diaspora, pogrom, ghetto, šoa, holocaust a konečné řešení židovské otázky, rozliší 	<ul style="list-style-type: none"> • Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory • Politické, ekonomické a sociální poměry v poválečné Evropě • Vznik Československa, Československo v meziválečném období • Proces vzniku ČSR • Kultura první republiky včetně menšin • Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek • Výmarská republika, cesta nacistů k moci • Státy demokratické, totalitní a autoritářské • Projevy a důsledky velké hospodářské krize • Politika západních demokracií, úsilí o kolektivní bezpečnost, politika nacistického Německa a SSSR • Válečné konflikty 30. let, jejich příčiny a výsledky • Mnichovská krize a její důsledky • Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport) • Významné osobnosti vědy a kultury v meziválečném období a oblast jejich tvorby; moderní umělecké směry • Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, II. odboj • Protektorát a jeho vztah k Říši • Příčiny války versus válečné cíle Osy a Spojenců • Klíčové události na bojištích • Válečné zločiny, situace vojáků a civilistů • Záměry a cíle nacistů vzhledem k obyvatelstvu Protektorátu • Diaspora, pogrom, ghetto, šoa, holocaust a konečné řešení židovské otázky, holocaust Židů a Romů • Druhý odboj v jeho složce zahraniční a domácí, politické a vojenské • Závěry ujednání spojeneckých konferencí představitelů protihitlerovské koalice • Důsledky války a poválečné uspořádání

4. ročník

MODERNÍ DOBA I – SITUACE V LETECH 1914-1945

holocaust Židů a Romů

- charakterizuje druhý odboj v jeho složce zahraniční a domácí, politické a vojenské
- orientuje se v závěrech ujednání spojeneckých konferencí představitelů protihitlerovské koalice
- posoudí důsledky války a poválečné uspořádání

MODERNÍ DOBA II – SOUDOBÉ DĚJINY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty • orientuje se v ekonomické, společenské a politické situaci v poválečném Československu • analyzuje na základě výsledků voleb rozložení politických sil, posoudí plány komunistů na převzetí moci a zhodnotí jejich realizaci • orientuje se v oblasti zahraniční politiky poválečného Československa v kontextu evropského vývoje a posoudí její dopady na vnitřní život republiky • orientuje se v procesech sovětizace a unifikace sovětského bloku, v ekonomických a sociálních problémech sovětského bloku a způsobech jejich řešení • rozčlení politický, sociální a ekonomický vývoj zemí sovětského bloku (především Sovětského svazu a Československa) od počátků studené války po rozpad sovětského bloku • pochopí charakter komunistických režimů a protikomunistickou rezistenci, především v Československu • rozčlení vývoj komunistického Československa, porovná jednotlivá období vlády komunistů v Československu (50. léta, proces „demokratizace,“ normalizace, myšlenky přestavby a glasnosti) • vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi • porozumí situaci v západní Evropě v poválečném období • orientuje se v politickém vývoji ve Velké Británii, Francii a SRN • porozumí ekonomickému a sociálnímu vývoji ve vyspělých demokratických zemích od 50. let až do doby zániku bloků • popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech • vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí • porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích • definuje proces dekolonizace • rozliší jednotlivé typy politických režimů v rozvojových zemích, politické, hospodářské a sociální problémy rozvojových zemí • charakterizuje hnutí nezúčastněných v mezinárodních vztazích, vnitřní vývoj Číny a její současné postavení • zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování • orientuje se v integraci ČSFR a ČR do evropských struktur • charakterizuje politický a hospodářský vývoj Československa od konce 60. let vzhledem k odlišnostem v ČSR a SSR • rozpozná charakteristické znaky a projevy vědy, vzdělanosti, techniky a technologie ve 20. století • rozpozná charakteristické znaky a projevy kulturních směrů a proudů 2. poloviny 20. století • posoudí průnik masové kultury do života společnosti a její globální charakter 	<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu) • Ekonomická, společenská a politická situace v poválečném Československu • Západní Evropa v poválečném období • Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva • Procesy sovětizace a unifikace sovětského bloku, ekonomické a sociální problémy sovětského bloku a způsoby jejich řešení • Charakter komunistických režimů a protikomunistická rezistence, především v Československu • Vývoj komunistického Československa, srovnání jednotlivých období vlády komunistů v Československu (50. léta, proces „demokratizace,“ normalizace, myšlenky přestavby a glasnosti) • Euroatlantická spolupráce a vývoj • demokracie; USA jako světová velmoc • Politický vývoj ve Velké Británii, Francii a SRN • Ekonomický a sociální vývoj ve vyspělých demokratických zemích od 50. let až do doby zániku bloků • Životní podmínky na obou stranách • „železné opony“ • Význam helsinské Konference o bezpečnosti a spolupráci v Evropě • Dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické • a politické postavení v globálním světě • Proces dekolonizace • Jednotlivé typy politických režimů v rozvojových zemích, politické, hospodářské a sociální problémy rozvojových zemí • Hnutí nezúčastněných • Specifika vývoje v Africe, Indii a Číně • Čína včera a dnes • Pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě • Politický a hospodářský vývoj Československa od konce 60. let, odlišnosti v ČSR a SSR • Integrace ČSFR a ČR do evropských struktur • Globální problémy moderní společnosti • Charakteristické znaky a projevy vědy, vzdělanosti, techniky a technologie ve 20. století • Průnik masové kultury do života společnosti a její globální charakter

4. ročník

MODERNÍ DOBA II – SOUDOBÉ DĚJINY

- Globalizační tendence
- Konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael

5.4.2 Společenské vědy

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

2	2	2	2
---	---	---	---

Charakteristika předmětu

Vzdělávací obor SPOLEČENSKÉ VĚDY rozvíjí a rozšiřuje poznatky studentů získané na nižším stupni gymnázia (na základní škole), a to zejména v oblastech psychologie, sociologie, politologie, práva, filosofie a etiky. Zaměřuje se na rozvoj osobnosti žáka, utváření vlastní identity, s přihlédnutím osobnostním a charakterovým vlastnostem jednotlivců.

Žák je veden k :

- utváření vlastního pohledu na jevy a procesy každodenního života
- získání přehledu a sledování aktuální politické situace
- chápání vývoje ve společnosti a posuzování společenských jevů
- vnímání sounáležitosti s evropskou kulturou
- uplatňování svých tolerantních postojů vůči minoritním skupinám
- rozvíjení pozitivního hodnotového systému
- upevňování pocitu odpovědnosti za sebe jako právoplatného člena společnosti

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE:

- diskuze
- frontální výuka
- skupinová práce
- samostatná práce
- práce s textem
- filmové dokumenty
- samostudium
- projekty

Výchovné a vzdělávací strategie vedou k rozvíjení kompetencí studentů.

Ve výuce jsou uplatňovány mezipředmětové souvislosti, jsou zařazovány tématické okruhy průřezových témat. Do předmětu ve čtvrtém ročníku jsou integrovány tématické okruhy ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce, jsou realizovány v celém rozsahu.

Průřezová témata pokrývaná předmětem

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Základní problémy sociokulturních rozdílů

Psychosociální aspekty interkulturality

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tématické okruhy

Globalizační a rozvojové procesy

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

Žijeme v Evropě

Vzdělávání v Evropě a ve světě

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

Morálka všedního dne

Spolupráce a soutěž

1. ročník

2 týdně, P

ČLOVĚK JAKO JEDINEC

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují • dokáže teoretické pojmy z oblasti psychických jevů, vlastností a stavů aplikovat na svoji osobu • se zaměřením na sebe dokáže prakticky pracovat s pojmy temperament, charakter, vloh, motivace • Žák porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly • vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat • porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení • Žák využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace • na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi 	<ul style="list-style-type: none"> - Podstata lidské psychiky * vědomí * psychické jevy, procesy, stavy a vlastnosti (paměť, myšlení, řeč, emoce) - Osobnost člověka * charakteristika osobnosti (temperament, charakter, vlohy, motivace) * typologie osobnosti * vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života, důraz na období adolescence a mladší dospělosti * význam celoživotního učení a sebevýchovy, metody efektivního učení - Psychologie v každodenním životě * rozhodování o životních otázkách * zásady duševní hygieny * náročné životní situace * systém psychologického poradenství

1. ročník

ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případně neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem • ví, co to znamená chovat se asertivně • zná základní pravidla řeči těla • Žák respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech aplikuje pravidla zdravého rodinného soužití • doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky • objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích • posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní • objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost • Žák porozumí zdravému sexuálnímu chování, významu antikoncepce, zodpovědnosti, plánování rodičovství a pozici sexuality v partnerském vztahu • charakterizuje funkci rodiny pro jedince i společnost • charakterizuje druhy rodiny (nukleární, úplná, neúplná, vícegenerační, pěstounská, adoptivní) • posoudí biologické a kulturní vlivy na životní volby dospívajících • identifikuje jednotlivé společenské vědy (sociologie, psychologie, antropologie, pedagogika atd.) • Žák charakterizuje masová média ve společnosti (druhy, fungování, vliv...) • rozezná na konkrétním příkladu mediálního sdělení fakta od názorů • Žák interpretuje tabulky, grafy a jiné ikonické texty • Žák rozliší na příkladech autonomní a heteronomní morálku • charakterizuje na příkladu úlohu svědomí, viny, morálky, mravnosti či volního jednání v lidském životě 	<ul style="list-style-type: none"> - Společenská podstata člověka <ul style="list-style-type: none"> * význam začlenění jedince do sociálních vazeb * proces socializace * mezilidská komunikace verbální a nonverbální * problémy v mezilidských vztazích - Sociální struktura společnosti <ul style="list-style-type: none"> * sociální útvary, společenské instituce * rodina, její význam a funkce * sociální nerovnost, sociální mobilita * jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování) - Sociální fenomény a procesy <ul style="list-style-type: none"> * rodina, práce, masmédia, životní prostředí * sociální deviace * sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus) - Vztahy, partnerství, rodina <ul style="list-style-type: none"> * zdravé sexuální chování * plánované rodičovství * funkce a druhy rodiny - Vzdělávání a seberealizace <ul style="list-style-type: none"> * životní volby dospívajících * systém společenských věd - Média a život v medializovaném světě <ul style="list-style-type: none"> * charakteristika médií ve společnosti * rozdíl mezi fakty a názory v mediálním sdělení *interpretace ikonických textů - Etika v životě člověka <ul style="list-style-type: none"> * autonomní a heteronomní morálka * úloha morálky, mravnosti a svědomí v lidském životě

2. ročník

2 týdně, P

2. ročník

OBČAN VE STÁTĚ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády), uvede příklady z historie i současnosti • vymezení, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje • objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR • vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě • orientuje se na české politické scéně • Žák objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií • rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů • uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu • Žák vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenství • Žák obhajuje svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování • uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady • uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky 	<ul style="list-style-type: none"> - Stát <ul style="list-style-type: none"> * znaky a funkce státu * formy státu, formy vlády, právní stát * Ústava ČR – přehled základních ustanovení - Demokracie <ul style="list-style-type: none"> * principy a podoby * občanská práva a povinnosti * podstata občanské společnosti a její instituce * politické subjekty * politický život ve státě * volby, volební systémy * úřady - Lidská práva <ul style="list-style-type: none"> * zakotvení lidských práv v dokumentech (Listina základních lidských práv a svobod) * porušování a ochrana lidských práv * funkce ombudsmana - Ideologie <ul style="list-style-type: none"> * znaky a funkce * přehled vybraných ideologií

OBČAN A PRÁVO

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy • rozumí pojmům subjekt, objekt a obsah právních vztahů • uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují • rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady • vymezení podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů • na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejich všeobecných podmínek • rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení, má základní představu o fungování soudů • rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezení podmínky trestní postížitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti • rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet • ve svém jednání respektuje platné právní normy 	<ul style="list-style-type: none"> - Právo a spravedlnost <ul style="list-style-type: none"> * smysl a účel práva * morálka a právo - Právo v každodenním životě <ul style="list-style-type: none"> * právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům * právní řád ČR a jeho uspořádání * systém právních odvětví (právo veřejné a soukromé, důraz na právo občanské, rodinné), druhy právních norem * smlouvy, jejich význam a obsah * všeobecné podmínky smluv - Orgány právní ochrany <ul style="list-style-type: none"> * funkce a úkoly, právnické profese (činnost advokátů a notářů) * účel a průběh občanského soudního řízení * orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly * systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden

2. ročník

MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SVĚT

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy • rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti • posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva • uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR • uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí • posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky 	<ul style="list-style-type: none"> - Evropská integrace <ul style="list-style-type: none"> * podstata a význam * Evropská unie a její význam * proces integrace * orgány EU * jednotná evropská měna - Mezinárodní spolupráce <ul style="list-style-type: none"> * důvody, význam a výhody * významné mezinárodní organizace a společenství * RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti - Proces globalizace <ul style="list-style-type: none"> * příčiny, projevy, důsledky * globální problémy

3. ročník

2 týdně, P

ÚVOD DO FILOZOFIE A RELIGIONISTIKY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka • charakterizuje jednotlivé filozofické disciplíny • Žák rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení • uvědomí si klíčové momenty filozofického myšlení a jejich platnost do současnosti • odliší náboženský a filozofický pojem B/boha • dokáže odlišit epistemologické a psychologické problémy • vytvoří si promyšlený názor na možnou roli filosofie v dnešní době • Žák eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci • zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití • posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem • rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti 	<ul style="list-style-type: none"> - Podstata filozofie <ul style="list-style-type: none"> * základní filozofické otázky * vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění - Filozofie v dějinách (jednotlivé etapy a školy) <ul style="list-style-type: none"> * nejstarší řecká filozofie * Sokrates, Platón, Aristoteles * středověká filozofie: patristika, scholastika * renesanční filozofie * racionalismus * empirismus a Kantovo učení * filozofie 19. století * filozofie 20. století * soudobá filozofie - Víra v lidském životě <ul style="list-style-type: none"> * podoby víry * znaky náboženské víry * náboženské systémy, církve * sekty

4. ročník

2 týdně, P

ČLOVĚK A EKONOMIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák odhadne na konkrétním příkladu vývoj poptávky, nabídky a ceny na trhu • rozpozná na příkladech běžné cenové triky a klamavou nabídku • vysvětlí na příkladu termín obětovaná příležitost • Žák rozliší druhy živností a uvede požadavky pro získání živnostenského listu pro určitý druh živnosti • vysvětlí na příkladu náklady, výnosy a zisk • stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH • porovná druhy obchodních společností podle ručení, vkladu a způsobu řízení • Žák se orientuje v nabídkách konkrétních pracovních míst a posoudí, zda splňuje předpoklady pro jejich vykonávání • charakterizuje předpoklady a vhodné vystupování uchazeče o zaměstnání při výběrovém řízení na konkrétní pracovní místo • orientuje se v situaci ztráty zaměstnání • vysvětlí rozdíly mezi časovou a úkolovou mzdou, hrubou a čistou mzdou, nejčastější položky mzdy a posoudí reálnost jejich výše • porovná na konkrétních příkladech zaměstnání a podnikání • Žák charakterizuje činnost bank • charakterizuje na příkladu hotovostní a bezhotovostní platební styk a zhodnotí jejich výhody a nevýhody • navrhne využití volných finančních prostředků (např. spoření, podílové listy, produkty se státním příspěvkem, atd.) • navrhne řešení nedostatku finančních prostředků (např. úvěr, splátkový prodej, finanční leasing atd.) • charakterizuje nejobvyklejší druhy pojištění a vybere vhodný pojistný produkt s ohledem na dané potřeby • Žák vysvětlí obsah pojmů HDP, inflace, platební bilance, nezaměstnanost • vysvětlí vliv inflace na mzdy, vklady a úvěry a uvede příklady, jak se těmto důsledkům bránit • objasní na příkladech, jak občan přispívá do státního rozpočtu a co z něho získává • rozliší základní druhy daní a činnosti podléhající zdanění • popíše systém sociálního a zdravotního pojištění, uvede rozdíly mezi pojištěním zaměstnanců a osob samostatně výdělečně činných • posoudí na příkladu, které možnosti sociálních dávek lze využít a kde lze získat bližší informace o jejich poskytování 	<ul style="list-style-type: none"> - Trh práce, profesní volba * poptávka, nabídka, cena * cenové triky, klamavá nabídka * obětovaná příležitost - Podnikání * druhy živností, požadavky pro získání živnostenského listu * náklady, výnosy, zisk * cena jako součet nákladů, zisku a DPH * druhy obchodních společností podle ručení, vkladu, způsobu řízení - Zaměstnání * pracovní místa a předpoklady pro jejich vykonávání * výběrové řízení na pracovní místo * druhy mzdy * položky mzdy - Peníze a osobní finance * činnost bank * hotovostní a bezhotovostní platební styk * využití volných finančních prostředků * řešení nedostatku finančních prostředků * nejobvyklejší druhy pojištění - Národní hospodářství * hrubý domácí produkt, inflace, platební bilance * vliv inflace na mzdy, vklady a úvěry * jak občan přispívá do státního rozpočtu a co z něho získává * základní druhy daní * systém sociálního a zdravotního pojištění

5.5 Člověk a příroda

Charakteristika oblasti

Charakteristika vzdělávací oblasti

Základní prioritou každé oblasti přírodovědného poznávání je odkrývat metodami vědeckého výzkumu zákonitosti, jimiž se řídí přírodní procesy. Odkrývání přírodních zákonitostí je hodnotné jednak samo o sobě, neboť naplňuje přirozenou lidskou zvědavost poznat a porozumět tomu, co se odehrává pod povrchem smyslově pozorovatelných, často zdánlivě nesouvisejících jevů, a jednak člověku umožňuje ovládnout různé přírodní objekty a procesy tak, aby je mohl využívat pro další výzkum i pro rozmanité praktické účely.

Má-li být přírodovědné vzdělávání na gymnáziu kvalitní a pro žáky prakticky využitelné, je zapotřebí, aby je orientovalo v první řadě na hledání zákonitých souvislostí mezi poznanými aspekty přírodních objektů či procesů, a nikoli jen na jejich pouhé zjištění, popis nebo klasifikaci. Hledání, poznávání a využívání přírodních zákonitostí se má tudíž ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda na gymnáziu projevovat v mnohem větší míře, než tomu bylo ve stejnojmenné oblasti na základní škole. Takový přístup též v žácích podněcuje touhu po hlubším poznávání řádu okolního světa a nabízí jim možnost intenzivního prožitku z vlastních schopností tento řád hledat a poznávat.

Obsah a metodologie přírodovědného poznávání velmi zřetelně odráží systémový charakter přírody a víceúrovňovost její organizace. Přírodní objekty jsou totiž vesměs systémy nebo tyto systémy vytvářejí. Zkoumání přírody tak nezbytně vyžaduje komplexní, tj. multidisciplinární a interdisciplinární přístup, a tím i úzkou spolupráci jednotlivých přírodovědných oborů a odstraňování jakýchkoli zbytečných bariér mezi nimi.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda má proto také umožnit žákům poznávat, že bariéry mezi jednotlivými úrovněmi organizace přírody reálně neexistují, jsou často jen v našem myšlení a v našich izolovaných přístupech. Svým obsahovým, strukturním i metodickým pojetím má oblast vytvářet prostředí koordinované spolupráce všech gymnaziálních přírodovědných vzdělávacích oborů.

Přírodovědné disciplíny jsou si velmi blízké i v metodách a prostředcích, které uplatňují ve své výzkumné činnosti. Používají totiž vždy souběžně empirické prostředky (tj. soustavné a objektivní pozorování, měření a experimenty) a prostředky teoretické (pojmy, hypotézy, modely a teorie). Každá z těchto složek je přitom v procesu výzkumu nezastupitelná, vzájemně se ovlivňují a podporují.

Žáci mají mít proto co nejvíce příležitostí postupně si osvojovat vybrané empirické i teoretické metody přírodovědného výzkumu, aktivně je spolu s přírodovědnými poznatky ve výuce využívat, uvědomovat si důležitost obou pro přírodovědné poznání, předně pak pro jeho objektivitu a pravdivost i pro řešení problémů, se kterými se člověk při zkoumání přírody setkává.

Přírodovědný výzkum má i své hodnotové a morální aspekty. Za nejvyšší hodnoty se v něm považují objektivita a pravdivost poznávání. Ty lze ovšem dosahovat jen v prostředí svobodné komunikace mezi lidmi a veřejné a nezávislé kontroly způsobu získávání dat či ověřování hypotéz.

Gymnaziální přírodovědné vzdělávání musí proto též vytvářet prostředí pro svobodnou diskusi o problémech i pro ověřování objektivitu a pravdivosti získaných nebo předložených přírodovědných informací. Lze toho dosahovat tím, že si žáci osvojují např. pravidla veřejné rozpravy o způsobech získávání dat či ověřování hypotéz, rozvíjejí si schopnost předložit svůj názor, poznatek či metodu k veřejnému kritickému zhodnocení, učí se nevnímat oponenta pouze jako názorového protivníka, ale i jako partnera při společném hledání pravdy.

K základním morálním normám přírodovědného poznávání patří především požadavek nezkrášlovat data získávaná ve výzkumu a nevyužívat jeho výsledky pro vytváření technologií a dalších praktických aplikací, které by mohly poškozovat zdravý člověka či nevratně narušit přírodní a sociální prostředí.

Žákům je tak zapotřebí na konkrétních případech ukazovat negativní důsledky zkrášlování výzkumných dat či využívání výsledků přírodovědného výzkumu pro účely potenciálně ohrožující člověka a další složky přírody.

Vzdělávací oblast

Člověk a příroda tím, že žákovi ukáže i využívání poznatků a metod přírodních věd pro inspiraci a rozvoj dalších oblastí lidské aktivity, počínaje nejrůznějšími technologiemi a konče filozofií, představuje mu současně přírodní vědy též jako neoddělitelnou a nezastupitelnou součást lidské kultury a zvyšuje tak zájem žáků o ně. Tento zájem je možno podporovat i prostřednictvím exkurzí v různých vědeckých, technologických či kulturních institucích a

bezesporu i co neintenzivnějším využíváním moderních technologií v procesu žákovského přírodovědného vzdělávání. K zvýšení zájmu žáků o přírodovědné vzdělání mohou přispívat také objektivní hodnocení různých informací z oblasti pseudovědy a antivědy, neboť ta ve značné míře využívají často právě poznatků a metod přírodních věd.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda je členěna na vzdělávací obory Fyzika, Chemie, Biologie, Geografie a Geologie. Vzdělávací obsah přírodovědného i společenskovedního charakteru oboru Geografie byl v zájmu zachování jeho celistvosti zařazen do této vzdělávací oblasti.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- formulaci přírodovědného problému, hledání odpovědi na něj a případnému zpřesňování či opravě řešení tohoto problému;
- provádění soustavných a objektivních pozorování, měření a experimentů (především laboratorního rázu) podle vlastního či týmového plánu nebo projektu, k zpracování a interpretaci získaných dat a hledání souvislostí mezi nimi;
- tvorbě modelu přírodního objektu či procesu umožňujícího pro daný poznávací účel vhodně reprezentovat jejich podstatné rysy či zákonitosti;
- používání adekvátních matematických a grafických prostředků k vyjadřování přírodovědných vztahů a zákonů;
- využívání prostředků moderních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti;
- spolupráci na plánech či projektech přírodovědného poznávání a k poskytování dat či hypotéz získaných během výzkumu přírodních faktů ostatním lidem;
- předvídaní průběhu studovaných přírodních procesů na základě znalosti obecných přírodovědných zákonů a specifických podmínek;
- předvídaní možných dopadů praktických aktivit lidí na přírodní prostředí;
- ochraně životního prostředí, svého zdraví i zdraví ostatních lidí;
- využívání různých přírodních objektů a procesů pro plnohodnotné naplňování vlastního života při současném respektování jejich ochrany.

V současné době probíhá na gymnáziu INTEGRA projekt ESF PŘÍRODA V OBRAZECH - propojení a implementace průřezových témat mediální a environmentální výchovy. Jeho prostřednictvím by si studenti měli zlepšit své kompetence v získávání a následné mediální prezentaci výstupů přírodovědných předmětů (a nejen jich).

5.5.1 Fyzika

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

2	2	2	
---	---	---	--

Charakteristika předmětu

Vzdělávací obor FYZIKA vede studenty k rozvíjení poznatků, které již mají z předchozího vzdělávacího období. studenti by měli získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.

Charakteristický rys pro tento vzdělávací obor je jeho významná souvislost se všemi přírodovědnými předměty.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE:

- frontální výuka
- samostatná práce
- skupinová práce
- práce s textem
- fyzikální pokusy
- exkurze
- samostudium

- projekty
- diskuze
- přírodovědná projektová výuka

Výchovné a vzdělávací strategie vedou k rozvíjení kompetencí studentů.

Průřezová témata pokrývaná předmětem

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Problematika vztahů organismů a prostředí

Člověk a životní prostředí

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Morálka všedního dne

Spolupráce a soutěž

1. ročník

2 týdně, P

KINEMATIKA I

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže definovat mechanický pohyb • rozliší trajektorii, dráhu a rychlost hmotného bodu 	<ul style="list-style-type: none"> - mechanický pohyb - trajektorie - dráha a rychlost hmotného bodu

KINEMATIKA II

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže rozčlenit jednotlivé druhy pohybů • specifikuje volný pád • porozumí pohybu po kružnici 	<ul style="list-style-type: none"> - druhy pohybů - volný pád - pohyb po kružnici

1. ročník

DYNAMIKA I

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže aplikovat Newtonovy pohybové zákony • dokáže zákon zachování hybnosti • odliší smykové tření a valivý odpor 	<ul style="list-style-type: none"> - Newtonovy pohybové zákony a jejich aplikace v praxi - zákon zachování hybnosti - smykové tření - valivý odpor

DYNAMIKA II

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozlišuje druhy vztažných soustav a jejich vlastnosti • vysvětlí vznik setrvačných sil 	<ul style="list-style-type: none"> - vztažné soustavy a jejich vlastnosti - setrvačná síla

ENERGIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák chápe souvislost práce a energie • zná druhy mechanické energie • chápe pojmy výkon a účinnost 	<ul style="list-style-type: none"> - práce a energie, jejich vzájemná souvislost - mechanické energie - výkon a účinnost

GRAVITAČNÍ POLE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák analyzuje Newtonův gravitační zákon • odliší gravitační a tíhové zrychlení • demonstruje pohyby v homogenním tíhovém poli Země • rozumí pohybům těles v centrálním gravitačním poli Země a Slunce 	<ul style="list-style-type: none"> - Newtonův gravitační zákon - gravitační a tíhové zrychlení - pohyby v homogenním tíhovém poli Země - pohyby těles v centrálním gravitačním poli Země a Slunce

MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozlišuje druhy pohybů tuhého tělesa • ovládá pojem momentu sil vzhledem k ose otáčení • dokáže skládat síly • nalezne těleso pravidelného tělesa • rozlišuje rovnovážné polohy těles 	<ul style="list-style-type: none"> - pohyby tuhého tělesa - síla vzhledem k ose otáčení - skládání sil - pravidelná tělesa - rovnovážné polohy těles

MECHANIKA KAPALIN

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná základní pojmy hydrostatiky • aplikuje Pascalův a Archimédův zákon • využije rovnici kontinuity a Bernoulliho rovnici 	<ul style="list-style-type: none"> - základní pojmy hydrostatiky - Pascalův a Archimédův zákon, jejich uplatnění v praxi - rovnice kontinuity - Bernoulliho rovnice

1. ročník

SOUSTAVA SI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák chápe pojem fyzika, zná metody fyziky • dokáže rozčlenit fyzikální veličiny a jejich jednotky • rozlišuje skalární a vektorové veličiny • dokáže pracovat s vektory 	<ul style="list-style-type: none"> - pojem fyzika, metody fyziky - fyzikální veličiny a jejich jednotky - skalární a vektorové veličiny - práce s vektory

2. ročník

2 týdně, P

MOLEKULOVÁ FYZIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže odvodnit použití kinetické teorie látek • zná jednotlivá skupenství a jejich strukturu • chápe pojem rovnovážný stav soustavy a jeho souvislosti • rozliší Celsiovu a termodynamickou teplotu 	<ul style="list-style-type: none"> - využití kinetické teorie látek - skupenství látek a jejich strukturu - rovnovážný stav soustavy a jeho souvislosti - Celsiova a termodynamická teplota

VNITŘNÍ TEPLA A ENERGIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozumí souvislosti mezi vnitřní energií, prací a teplem • pojem měrná tepelná kapacita uplatní při řešení kalorimetrické rovnice • aplikuje 1. termodynamický zákon 	<ul style="list-style-type: none"> - souvislost mezi vnitřní energií, prací a teplem - měrná tepelná kapacita - kalorimetrická rovnice - 1. termodynamický zákon

DĚJE V IDEÁLNÍM PLYNU

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže vysvětlit model ideálního plynu • zná souvislost mezi střední kvadratickou rychlostí a teplotou plynu • dokáže řešit stavovou rovnici • stavovou rovnici aplikuje na jednotlivé děje v ideálním plynu 	<ul style="list-style-type: none"> - model ideálního plynu - souvislost mezi střední kvadratickou rychlostí a teplotou plynu - stavová rovnice, její řešení - aplikace stavové rovnice na jednotlivé děje v ideálním plynu

KRUHOVÝ DĚJ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže znázornit kruhový děj • chápe dosah 2. termodynamického zákona 	<ul style="list-style-type: none"> - kruhový děj - 2. termodynamický zákon, jeho dosah

2. ročník

STRUKTURA A VLASTNOSTI PEVNÝCH LÁTEK

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozliší krystalické a amorfni látky • chápe pojem krystalová mřížka • dokáže typologizovat vazby v krystalech • aplikuje Hookův zákon na různé druhy deformace těles • rozumí pojmu teplotní roztažnost těles 	<ul style="list-style-type: none"> - krystalické a amorfni látky - krystalová mřížka - typologizace vazby v krystalech - Hookův zákon, jeho aplikace na různé druhy deformace těles - teplotní roztažnost těles

STRUKTURA A VLASTNOSTI KAPALNÝCH LÁTEK

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák chápe důsledky specifických vlastností povrchové vrstvy kapaliny • znázorní jevy na rozhraní pevného a kapalného tělesa, vysvětlí kapilaritu 	<ul style="list-style-type: none"> - specifické vlastnosti povrchové vrstvy kapaliny - jevy na rozhraní pevného a kapalného tělesa - kapilarita

ZMĚNY SKUPENSTVÍ LÁTEK

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák popíše průběh tání a tuhnutí, vypařování a kapalnění • chápe pojem sytá pára • nakreslí fázový diagram 	<ul style="list-style-type: none"> - průběh tání a tuhnutí, vypařování a kapalnění - "sytá" pára - fázový diagram

MECHANICKÉ KMITÁNÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák popíše vznik kmitavého pohybu • ovládá kinematiku kmitavého pohybu • demonstruje složené kmitání • zvládá dynamiku kmitavého pohybu • aplikuje na případ matematického kyvadla • vypočítá energii mechanického oscilátoru 	<ul style="list-style-type: none"> - kmitavý pohyb - kinematika kmitavého pohybu - složené kmitání - dynamika kmitavého pohybu - matematické kyvadlo - mechanický oscilátor

MECHANICKÉ VLNĚNÍ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozumí vzniku vlnění, využívá rovnice postupného vlnění, demonstruje interferenci vlnění • vysvětlí odraz vlnění • dokáže popsat šíření vlnění v izotropním prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> - vlnění, jeho vznik - rovnice postupného vlnění - interference vlnění - odraz vlnění - šíření vlnění v izotropním prostředí

3. ročník

2 týdně, P

ELEKTROSTATIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák chápe pojmy elektrický náboj, elektrická intenzita a síla • dokáže využít analogie mezi gravitačním a elektrickým polem k popisu elektrického pole • rozumí vztahu mezi elektrickým potenciálem a napětím, což aplikuje při popisu kondenzátorů 	<ul style="list-style-type: none"> - elektrický náboj, elektrická intenzita a síla - analogie mezi gravitačním a elektrickým polem - vztah mezi elektrickým potenciálem a napětím - kondenzátory

ELEKTRICKÝ PROUD V KOVECH

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák chápe pojem elektrický proud • rozlišuje druhy elektrických zdrojů • Žák zná vztah Ohmova zákona pro část obvodu i uzavřený obvod, sériové a paralelní spojení rezistorů • předchozí učivo aplikuje v problematice Kirchhoffových zákonů • sériové a paralelní spojení rezistorů 	<ul style="list-style-type: none"> - elektrický proud, jejich druhy - Ohmův zákon - sériové a paralelní spojení rezistorů - aplikace osvojeného učiva v problematice Kirchhoffových zákonů

ELEKTRICKÝ PROUD V POLOVODIČÍCH, KAPALINÁCH A PLYNECH

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí vysvětlit pojem polovodič vlastní a příměsový • zná základní polovodičové součástky (dioda, tranzistor) • rozumí Faradayovu zákonu elektrolýzy 	<ul style="list-style-type: none"> - polovodič vlastní a příměsový - základní polovodičové součástky (dioda, tranzistor) - Faradayův zákon elektrolýzy

STACIONÁRNÍ A MAGNETICKÉ POLE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák chápe pojem magnetická indukční čára, aplikuje ampérovo pravidlo pravé ruky • osvojí si pojmy magnetická síla a indukce • zná základní magnetické vlastnosti látek 	<ul style="list-style-type: none"> - magnetická indukční čára - Ampérovo pravidlo pravé ruky - magnetická síla a indukce - silové působení mezi vodiči s proudem a v magnetickém poli cívky - základní magnetické vlastnosti látek

3. ročník

NESTACIONÁRNÍ MAGNETICKÉ POLE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> získané poznatky aplikuje v silovém působení mezi vodiči s proudem a v magnetickém poli cívky Žák si vštípí pojmy elektromagnetická indukce, magnetický indukční tok zná Faradayův zákon elektromagnetické indukce 	<ul style="list-style-type: none"> elektromagnetická indukce magnetický indukční tok Faradayův zákon elektromagnetické indukce

STŘÍDAVÝ PROUD

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše vznik střídavého proudu dokáže určit základní charakteristiky obvodů střídavého proudu s odporem, indukčností a kapacitou rozumí funkci generátoru, elektromotoru a transformátoru 	<ul style="list-style-type: none"> střídavý proud základní charakteristiky obvodů střídavého proudu s odporem, indukčností a kapacitou funkce generátoru, elektromotoru a transformátoru

ELEKTROMAGNETICKÉ KMITÁNÍ A VLNĚNÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák dokáže vysvětlit, jak vzniká elektromagnetické kmitání a vlnění umí popsat elektromagnetickou vlnu zná základní vlastnosti elektromagnetického vlnění 	<ul style="list-style-type: none"> vznik elektromagnetického kmitání a vlnění elektromagnetická vlna základní vlastnosti elektromagnetického vlnění

PAPRSKOVÁ OPTIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák si osvojí základní pojmy – odraz, lom, disperze světla dokáže zobrazovat předměty pomocí zrcadel a čoček Žák chápe princip fungování základních optických přístrojů dokáže vysvětlit a umí znázornit interferenci a difrakci světla 	<ul style="list-style-type: none"> základní pojmy – odraz, lom, disperze světla zobrazování předmětů pomocí zrcadel a čoček fungování základních optických přístrojů interference a difrakce světla

VLNOVÁ OPTIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> dokáže vysvětlit a umí znázornit interferenci a difrakci světla, rozumí pojmu polarizace světla 	<ul style="list-style-type: none"> polarizace světla holografie

ELEKTROMAGNETICKÉ ZÁŘENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák chápe, jak probíhá přenos elektromagnetického záření rozumí pojmu energie elektromagnetického záření dokáže popsat problém vyzařování absolutně černého tělesa zná celé spektrum elektromagnetického záření, zvláště RTG 	<ul style="list-style-type: none"> přenos elektromagnetického záření energie elektromagnetického záření vyzařování absolutně černého tělesa spektrum elektromagnetického záření RTG

3. ročník

SPECIÁLNÍ TEORIE RELATIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> zná základní postuláty STR a dokáže z nich odvodit některé relativistické jevy uvědomuje si dosah přeměny fyziky na přelomu 19. a 20. století 	

KVANTOVÁ FYZIKA

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí kvantovou hypotézu rozlišuje modely atomu aplikuje základní vztahy kvantové fyziky dokáže vysvětlit některé paradoxy mikrosvěta 	

JADERNÁ FYZIKA

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> zná podrobné složení jádra dokáže klasifikovat částice ovládá zákon radioaktivní přeměny vysvětlí fungování jaderné elektrárny 	

ASTROFYZIKA A KOSMOLOGIE

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> dokáže popsat proces vývoje hvězd klasifikuje nebeské objekty zná historii vývoje vesmíru dokáže formulovat některé kosmologické teorie 	

5.5.2 Chemie

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

2	2	2	
---	---	---	--

Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět CHEMIE je jedním z přírodovědných vyučovacích předmětů, které studentovi umožňují poznávání přírody jako systému, uvědomování si užitečnosti přírodovědných poznatků a jejich aplikaci v praktickém životě, rozvíjení dovedností experimentovat, vyvozovat z experimentů závěry a ty ústně i písemně interpretovat. Studenti se učí rozlišovat příčiny chemických dějů, souvislosti a vztahy mezi nimi, předvídat je, popř. ovlivňovat.

MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY jsou aplikovány na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí: BIOLOGIE, CHEMIE, FYZIKA, MATEMATIKA.

Na nižším gymnáziu jsou 2 hodiny chemie týdně zařazeny od sekundy do kvarty. Na vyšším gymnáziu, a to jak ve čtyřletém tak osmiletém cyklu jsou 2 hodiny chemie týdně v prvním až třetím ročníku povinné. Navíc ve všech třech ročnících budou probíhat biologicko-chemicko-fyzikální praktika, tedy jednou za tři týdny přibudou

dvě hodiny laboratorních prací z chemie. Laboratorní práce probíhají v chemické laboratoři, kde si žáci prakticky ověřují své teoretické poznatky v laboratoři - práce s chemikáliemi, laboratorními přístroji a pomůckami. Zájemci o další studium chemie si mohou ve 3. a 4. ročníku vybrat chemický seminář, který bude prohlubovat znalosti a praktické dovednosti studentů. Seminář je určen těm, co chtějí maturovat z chemie, případně budou chemii potřebovat pro další studium (např. studium medicíny, farmacie, veterinárního lékařství nebo odborné chemie). Ve vyšších ročnících jsou žákům nabízena témata odborných seminárních prací. Studium oboru je pro zájemce zakončeno maturitní zkouškou. Nadaní žáci jsou motivováni k účasti v oborových soutěžích a olympiádách.

FORMY A METODY PRÁCE PODLE CHARAKTERU UČIVA A CÍLŮ VZDĚLÁVÁNÍ:

- frontální výuka s demonstračním a audiovizuálním materiálem
- skupinová práce (s využitím pracovních listů, odborné literatury, internetu, laboratorní práce)
- individuální práce- tvorba referátů, prezentací, seminárních prací
- chemické exkurze
- postupové a vědomostní soutěže (pro talentované žáky)

Průřezová témata pokrývaná předmětem

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Člověk a životní prostředí

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tématické okruhy

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Sociální komunikace

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Morálka všedního dne

Spolupráce a soutěž

1. ročník

2 týdně, P

DĚLENÍ LÁTEK

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dělí chemické látky, orientuje se v terminologii popisu látek • na základě charakteristiky směsí navrhne metodu separace jednotlivých složek směsi 	<ul style="list-style-type: none"> - Soustavy látek a jejich složení - Atomové jádro, radioaktivita - Elektronový obal, elektronová konfigurace - Periodická soustava prvků (PSP)

1. ročník

STAVBA ČÁSTIC

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vysvětlí základní pojmy, popíše atomové jádro a druhy radioaktivity • na příkladech popíše radioaktivní změny • Žák popíše stavbu elektronového obalu • vyjmenuje kvantová čísla a vysvětlí jejich význam • na příkladech vysvětlí pravidla výstavbového principu elektronového obalu • napíše elektronovou konfiguraci určeného prvku • na základě znalostí a dovedností z elektronového obalu vysvětlí strukturu PSP 	<ul style="list-style-type: none"> - Molární hmotnost - Látkové množství, stechiometrické koeficienty - Hmotnostní koncentrace - Molární koncentrace - Směšování roztoků

ZÁKLADNÍ CHEMICKÉ VELIČINY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák na příkladu vysvětlí výpočet molární hmotnosti libovolné sloučeniny a spočítá ji • používá v chemické praxi pojmy látkové množství a stechiometrické koeficienty, operuje s nimi, počítá látkové množství • na příkladu vysvětlí výpočet hmotnostní koncentrace libovolné sloučeniny a spočítá ji • dokáže vysvětlit na příkladu výpočet molární koncentrace a spočítá ji • výpočtem zjišťuje složení soustavy vzniklé smíšením roztoků s různou koncentrací a složením 	<ul style="list-style-type: none"> - Molární hmotnost - Látkové množství, stechiometrické koeficienty - Hmotnostní koncentrace - Molární koncentrace - Směšování roztoků

CHEMICKÁ VAZBA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vysvětlí základní pojmy, popíše vznik vazby, vyjmenuje typy vazeb • charakterizuje jednotlivé typy vazeb, určuje typ vazby ve sloučeninách 	<ul style="list-style-type: none"> - Vznik vazby, elektronegativita, typy vazeb, kovová vazba, koordinačně-kovalentní vazba - Slabé vazebné interakce

CHEMICKÉ REAKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vysvětlí pojem chemická reakce, orientuje se v klasifikaci chemických reakcí • napíše a vyrovná chemickou rovnici • zvládne spočítat navážky a výtěžky z chemické rovnice • vyjmenuje vlivy na rychlost chemických reakcí • vysvětlí a používá pojem katalýza a rovnovážná konstanta 	<ul style="list-style-type: none"> - Klasifikace - Chemická rovnice - Vyrovnávání chemických rovnic - Výpočty z chemických rovnic - Kinetika chemických reakcí, katalýza, rovnovážná konstanta

TERMODYNAMIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vysvětlí a používá základní termodynamické pojmy • popíše a na příkladu vysvětlí termodynamické zákony, počítá reakční teplo 	<ul style="list-style-type: none"> - Termochemie - základní pojmy - Termochemické zákony

1. ročník

ACIDOBAZICKÉ REAKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák poznává acidobazické reakce, pracuje se základními pojmy • na příkladu vysvětlí princip a využití neutralizace v běžném životě a chemické praxi • seznámí se principem fungování a užitečností indikátorů • počítá pH silných kyselin a zásad, na příkladu předvede 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní pojmy - Neutralizace - Indikátory - Výpočet pH silných kyselin a zásad

OXIDOREDUKČNÍ REAKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vysvětlí základní pojmy, poznává oxidoredukční reakce • rozlišuje oxidaci a redukci, vyčísluje redoxní rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní pojmy - Vyčíslování redoxních rovnic

ELEKTROCHEMIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vysvětlí pojem elektroda, rozlišuje druhy elektrod • na příkladech uvede použití elektrod, popisuje elektrodové děje • popíše mechanismus elektrolýzy a galvanického článku • uvede praktické využití elektrolýzy a galvanického článku • pomocí řady napětí kovů určuje průběh redoxních reakcí 	<ul style="list-style-type: none"> - Elektrody - Elektrolýza, galvanický článek - Řada napětí kovů

NÁZVOSLOVÍ ANORGANICKÝCH SLOUČENIN

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá názvosloví základních anorganických sloučenin • vysvětlí a používá potřebné základní pojmy 	<ul style="list-style-type: none"> - Prvky - Oxidační stupeň, koncovky

NEPŘECHODNÉ PRVKY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák popíše výskyt, vlastnosti, použití, včetně významných sloučenin 	<ul style="list-style-type: none"> - Vodík - Alkalické kovy - Kovy alkalických zemin - p1 prvky (B, Al) - p2 prvky - p3 prvky (N, P)

2. ročník

2. ročník

2 týdně, P

NEPŘECHODNÉ PRVKY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák popíše výskyt, vlastnosti, použití, včetně významných sloučenin 	<ul style="list-style-type: none"> p4 prvky - chalkogeny p5 prvky - halogenové p6 - vzácné plyny

PŘECHODNÉ PRVKY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák vysvětlí pojem kovová vazba a zhodnotí její vliv na vlastnosti kovů popíše základní vlastnosti přechodných prvků popíše výskyt, vlastnosti, použití, včetně významných sloučenin vysvětlí, co jsou komplexní sloučeniny, seznámí se se strukturami, vlastnostmi, využitím v chemii a běžném životě uvede významné komplexní sloučeniny 	<ul style="list-style-type: none"> Kovová vazba Vlastnosti přechodných prvků d1 až d10 významné prvky Komplexní sloučeniny

VNITŘNĚ PŘECHODNÉ PRVKY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák pomocí struktury elektronového obalu vysvětlí, co jsou vnitřně přechodné prvky vyjmenuje základní zástupce na příkladech vysvětlí jejich význam, zhodnotí postavení jaderné energie v ČR, případně srovná se státy EU a zhodnotí vliv na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> f-prvky (U, Pu) Jaderná energie v ČR

UHLÍK - VLASTNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák používá názvosloví základních organických sloučenin vysvětlí a používá potřebné základní pojmy 	<ul style="list-style-type: none"> Základní pojmy, izomerie Typy vzorců, vaznost uhlíku Názvosloví

NASYCENÉ UHLOVODÍKY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák popíše výskyt, vlastnosti, použití, včetně významných sloučenin 	<ul style="list-style-type: none"> Charakteristika, vlastnosti Homologická řada Chemické reakce Význam pro člověka

2. ročník

NENASYCENÉ UHLOVODÍKY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák popíše výskyt, vlastnosti, použití, včetně významných sloučenin 	<ul style="list-style-type: none"> Charakteristika, vlastnosti Homologická řada Chemické reakce Význam pro člověka

AROMATICKÉ UHLOVODÍKY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák popíše výskyt, vlastnosti, použití, včetně významných sloučenin 	<ul style="list-style-type: none"> Charakteristika, vlastnosti Homologická řada Chemické reakce Význam pro člověka

ZDROJE UHLOVODÍKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák charakterizuje surovinové zdroje posoudí vliv havárií na životní prostředí popíše proces zpracování ropy a uhlí 	<ul style="list-style-type: none"> Ropa Zemní plyn Uhlí

3. ročník

2 týdně, P

DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák popíše vlastnosti, použití, včetně významných sloučenin rozdělí jednotlivé deriváty 	<ul style="list-style-type: none"> Halogenderiváty Hydroxideriváty Aminoderiváty Nitroderiváty Karbonylové sloučeniny a karboxylové sloučeniny a jejich deriváty - charakteristika, chemické reakce, význam pro člověka

MAKROMOLEKULÁRNÍ CHEMIE

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák používá základní pojmy popíše princip polymerních reakcí charakterizuje vlastnosti plastů, uvede příklad jejich využití a posoudí jejich vliv na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> Základní pojmy Princip polymerace Plasty

3. ročník

HETEROCYKLIKÉ SLOUČENINY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák charakterizuje vlastnosti heterocyklů • používá základní pojmy • poznává nejvýznamnější zástupce a uvede příklad jejich využití 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní pojmy - Významné heterocyklické sloučeniny

UŽITÁ CHEMIE

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá základní pojmy • uvede významné zástupce, použití pro člověka a posoudí vliv chemických látek na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> - Léčiva - Pesticidy - Barviva - Detergenty - Kosmetika - Charakteristika, význam užití chemie pro člověka

ZÁKLADNÍ ŽIVINY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá základní pojmy, charakterizuje a rozpoznává živiny • uvede nejdůležitější zástupce a význam pro člověka 	<ul style="list-style-type: none"> - Cukry, tuky, bílkoviny - struktura, vlastnosti a funkce v organismu, dělení, významní zástupci, využití

REGULÁTORY METABOLICKÝCH PROCESŮ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá základní pojmy, charakterizuje jednotlivé skupiny látek • uvede jejich zástupce, výskyt a význam pro člověka 	<ul style="list-style-type: none"> - Enzymy, hormony a vitamíny - charakteristika, význam, výskyt, tvorba

NUKLEOVÉ KYSELINY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá základní pojmy, charakterizuje strukturu DNA • popíše replikaci DNA • uvede význam nukleových kyselin 	<ul style="list-style-type: none"> - Charakteristika, struktura - Dělení, proteosyntéza, komplementarita bází

METABOLICKÉ PROCESY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá základní pojmy pro metabolické procesy • vysvětluje význam ATP při metabolických procesech • popíše základní metabolické děje 	<ul style="list-style-type: none"> - Charakteristika a význam - Makroergické sloučeniny - Význam a tvorba ATP - Základní metabolické dráhy

5.5.3 Biologie

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

2	2	2	
---	---	---	--

Charakteristika předmětu

Vzdělávání v oblasti BIOLOGIE na vyšším stupni gymnázia má žáky vybavit všemi klíčovými kompetencemi a všeobecným rozhledem na úrovni středoškolsky vzdělaného člověka. Tímto procesem je má připravit pro vysokoškolské vzdělání, další profesní specializaci i pro běžný život.

Žák si během studia osvojí řadu vědomostí z tématických okruhů obecné biologie (procesy na úrovni buňky), biologie virů, bakterií, protist, hub, rostlin, biologie živočichů, člověka, základů genetiky a ekologie. Studium biologie je zaměřeno na hledání zákonitých souvislostí mezi jednotlivými tématickými celky, ve kterých se prolínají oblasti anatomie, fyziologie, systematiky a jejich praktické využití a poznávání. Během studia všech oblastí biologie je vytvářeno motivační prostředí k tomu, aby si žáci vědomosti a dovednosti dále rozvíjeli. Důraz je kladen na podporu samostatnosti žáků a jejich tvořivé činnosti a myšlení.

Do předmětu jsou zařazovány nové organizační formy a další integrovaná témata. Při samotném studiu jsou využívány teoretické i praktické prostředky výuky (experimenty, pozorování, modely, schémata...), pomocí nichž žák postupně získává schopnosti kritického myšlení a kompetenci obhajoby svých názorů. Do studia jsou průběžně zapojovány exkurze a praktická cvičení, přičemž dochází k podpoře využití moderních informačních technologií.

V rámci projektových výuk je vyžadována úzká spolupráce mezi jednotlivými přírodovědnými i humanitními obory. Metodicky všechny zmiňované oblasti vytváří prostředí pro komplexní rozvoj osobnosti. Absolvent studia biologie na gymnáziu tak získá široký přehled, který mu umožní rozvíjet další životní zkušenosti.

POUŽÍVANÉ METODY A FORMY VÝUKY:

Diskuze
 Výklad
 Práce ve skupinách
 Referáty
 Praktický popis
 Výukové programy
 Návštěva anatom. ústavu
 Expertní skupiny
 Metoda I.N.S.E.R.T.
 Myšlenkové mapy
 Praktická cvičení

Průřezová témata pokrývaná předmětem

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Problematika vztahů organismů a prostředí

Člověk a životní prostředí

Životní prostředí regionu a České republiky

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tématické okruhy

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

Spolupráce a soutěž

1. ročník

2 týdně, P

BIOLOGIE PROKARYOT

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák charakterizuje prokaryota z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska Zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby 	- Stavba a funkce bakterií a sinic

BIOLOGIE HUB

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků 	- Stavba a funkce hub - Stavba a funkce lišejníků

BIOLOGIE ROSTLIN

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin 	- Morfologie a anatomie rostlin - Fyziologie rostlin - Systém a evoluce rostlin - Rostliny a prostředí

1. ročník

EKOLOGIE 1

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky • zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy, zhodnotí možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti • posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla • zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany • používá správně základní ekologické pojmy • objasňuje základní ekologické vztahy 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní ekologické pojmy - Podmínky života

2. ročník

2 týdně, P

BIOLOGIE PROTIST

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska 	<ul style="list-style-type: none"> - Stavba a funkce protist

BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce • popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav • objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů • pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky • charakterizuje základní typy chování živočichů 	<ul style="list-style-type: none"> - Morfologie a anatomie živočichů - Fyziologie živočichů - Systém a evoluce živočichů - Etologie

Ekologie 2

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti • charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci • zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany 	<ul style="list-style-type: none"> - Živočiškové a prostředí - Biosféra a její členění - Environmentální výchova

3. ročník

2 týdně, P

BIOLOGIE ČLOVĚKA

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru 	<ul style="list-style-type: none"> Evoluce člověka Úvod do histologie Opěrná a pohybová soustava Soustava látkové přeměny Soustava regulační Soustava rozmnožovací

OBECNÁ BIOLOGIE

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností objasní stavbu a funkci strukturálních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk vysvětlí význam diferenciacce a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci 	<ul style="list-style-type: none"> Vznik a vývoj živých soustav Evoluce Buňka – stavba a funkce

BIOLOGIE VIRŮ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby zhodnotí pozitivní a negativní význam virů 	<ul style="list-style-type: none"> Stavba a funkce virů

GENETIKA

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> Žák popíše mechanismy přenosu a uchování genetické informace využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě 	<ul style="list-style-type: none"> Molekulární a buněčné základy dědičnosti Dědičnost a proměnlivost Genetika člověka Genetika populací

5.5.4 Zeměpis

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

2	2	2	2
---	---	---	---

Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět ZEMĚPIS vychází především ze vzdělávacího obsahu oboru GEOGRAFIE, INTEGRUJE však i obor GEOLOGIE.

Aby osnovy vyhovovaly všem vyučujícím předmětu Zeměpis na škole, je učivo úmyslně formulováno spíše

v podobě hesel. Nelze je tedy brát za úplně vyčerpávající a považovat je za tematický plán. Počítá se s tím, že každý vyučující tohoto předmětu doplní při výuce učivo o ty položky, které mu vyhovují. ZEMĚPIS je předmět studující krajinnou sféru jako soubor přírodního prostředí, které přetváří lidské společnost. Zabývá tedy se vzájemnými vztahy přírodních, společenských a technických jevů a procesů na Zemi. Specifikem předmětu je jeho regionální přístup k řešeným problémům, kdy zeměpisné poznání je spjata s konkrétní oblastí.

Předmět slouží žákům k nabývání klíčových kompetencí vymezených RVP-G tím, že si v něm osvojují vybrané poznatky a metodické postupy věd o Zemi. Kromě toho sleduje i nabývání kompetencí specificky geografických, zejména:

1) VYTVOŘENÍ SI ZÁKLADNÍHO OBRAZU O SVĚTĚ, resp. jeho regionech a krajinách, o jejich rozmanitosti, specifikách i společných rysech. Přístup rozlišování „co je běžné, tradiční, unikátní“ je pak důležitý pro formování studentovy osobnosti i vnímání ostatních částí světa a jejich obyvatel a problémů a motivuje ho k další vnímavosti k dění ve světě (tj. kompetencím občanským a k učení).

2) POCHOPENÍ FUNGOVÁNÍ SLOŽITÉHO GEOGRAFICKÉHO SYSTÉMU, jeho procesní složky (tj. proč a jak to vzniklo, které okolnosti se na procesu podílely, co bylo výsledkem, jak se to dodnes změnilo atd.). Toto spadá pod kompetence k učení a k řešení problémů, částečně také ke kompetencím občanským).

3) ZAUJMUTÍ SPRÁVNÉHO OBČANSKÉHO POSTOJE KE KLÍČOVÝM PROBLÉMŮM (přírodním i socioekonomickým) v různých oblastech světa a pochopit možné hrozby do budoucnosti, které z toho vyplývají (kompetence občanské a komunikativní). Jedním z hlavních témat je samozřejmě ochrana životního prostředí spojená s přesahy do environmentální výchovy.

4) praktickou navigačně-orientační schopnost (UMĚNÍ NAVIGACE V KRAJINĚ) a práci s geografickými daty (jejich sběrem vyhodnocením, prezentací a vyvozením závěrů ze získaných dat) ve škole i v krajině

ZEMĚPIS má významný integrační potenciál tím. Poznatky, přístupy, znalosti a dovednosti vycházející z řady přírodních a sociálních věd, resp. předmětů vzájemně propojuje a navíc jim dává dimenzi prostoru povrchu Země a především je unikátním způsobem prezentuje, interpretuje a reflektuje. Proto významným způsobem přispívá k dosažení řady kompetencí žáka vymezených v průřezových tématech RVP G – VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH, ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA A MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA. Předmět se však nevyhýbá ani jisté sumě „akademického“ a prakticky málo upotřebitelného vědění, jehož předáváním se nenaplnují cíle RVP G jinak než tím, že dochází k obohacování osobnosti žáka.

VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE – METODY PRÁCE:

- frontální výuka
- práce s mapou, geografickými daty, grafy
- skupinová práce
- práce ve dvojicích
- samostudium – místopis, projekt, projektová výuka
- diskuze, aktuality – aktuální témata, problémové oblasti a regiony
- videoprojekce – doplnění, rozšíření učiva

Průřezová témata pokrývaná předmětem

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

Člověk a životní prostředí

Životní prostředí regionu a České republiky VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tématické okruhy

Globalizační a rozvojové procesy

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

Žijeme v Evropě

Vzdělávání v Evropě a ve světě

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Sociální komunikace

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

1. ročník

2 týdně, P

SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti • lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji • chápe rozdělení světa na bohatý sever a chudý jih • dokáže popsat příčiny a důsledky, pozitiva a negativa globalizace • rozliší základní termíny globalizace, glocalizace, regionalizace a jiné • zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva • analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa • identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení • zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit • vymezí jádrové a periferní oblasti světa • zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů • vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál 	<ul style="list-style-type: none"> - Kulturní a politické prostředí – struktura obyvatelstva, státní zřízení, geopolitické procesy, hlavní světová ohniska napětí - Mezinárodní organizace a krizové oblasti - Socioekonomická sféra – sociálněgeografické systémy, geografické aspekty bohatství a chudoby, globalizace - Obyvatelstvo – základní geografické, demografické, etnické a hospodářské charakteristiky - Sídla a osídlení – sídelní struktura a její vývoj, sídlo, obec, město, jejich funkce - Světové hospodářství – lokalizační faktory, sektorová a odvětvová struktura a její důsledky

1. ročník

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi • analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny • zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni • posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí • posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu • vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu • používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů • používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii 	<ul style="list-style-type: none"> - Krajina – vývoj krajiny, přírodní prostředí, společenské prostředí, vývoj ve využívání půdy, kulturní krajina, environmentalistika, krajinná (geografická) ekologie, typy krajiny, krajinný potenciál - Vývoj interakce příroda – společnost – prostorová koexistence, udržitelný rozvoj (život), limity přírodního prostředí, globální problémy lidstva, výchovné, hospodářské a právní nástroje ochrany přírody a životního prostředí, přístupy environmentální geologie, rekultivace a revitalizace krajiny - Geografická kartografie a topografie – praktické aplikace s kartografickými produkty, s mapami různých funkcí, s kartogramy - Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk – obecně používané pojmy, kartografické znaky, vysvětlivky, statistická data, ostatní informační, komunikační a dokumentační zdroje dat pro geografii - Geografické informační a navigační systémy – geografický informační systém (GIS), dálkový průzkum Země (DPZ), praktické využití GIS, DPZ a satelitních navigačních přístrojů GPS

PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše tvar a pohyby Země • doloží pohyby Země a jejich důsledky • porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy • porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy využívá vybrané metody identifikace minerálů 	<ul style="list-style-type: none"> - Země jako vesmírné těleso – tvar a pohyby Země, důsledky pohybu Země pro život lidí a organismů, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma na Zemi, kalendář - zemské těleso, litosféra - Země jako geologické těleso – základní geobiocykly - zemské sféry – chemické, mineralogické a petrologické složení Země - minerály – jejich vznik a ložiska: krystaly a jejich vnitřní stavba; fyzikální a chemické vlastnosti minerálů - Geologická historie Země – geologická období vývoje Země; změny polohy kontinentů; evoluce bioty a prostředí

2. ročník

2 týdně, P

2. ročník

PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi • porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí • analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů • určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin • analyzuje různé druhy poruch v litosféře • využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů • objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině • zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu • zná rozložení povrchové vody na Zemi, chemické složení, pH, hydrogeologický cyklus, geologické působení vody • charakterizuje podzemní vody – propustnost hornin, hydrogeologické systémy, chemické složení podzemních vod, ochrana podzemních vod • objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů • rozumí principům předpovědi počasí • hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti • určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu • rozliší hlavní biomy světa 	<ul style="list-style-type: none"> - Fyzickogeografická sféra – vzájemné vazby a souvislosti složek fyzickogeografické sféry, základní zákonitosti stavu a vývoje složek fyzickogeografické sféry, důsledky pro přírodní prostředí - Systém fyzickogeografické sféry na planetární a na regionální úrovni – objekty, jevy, procesy, zonalita, azonální jevy - Geologie, exogenní, endogenní činitele - Magmatický proces – vznik magmatu a jeho tunutí; krystalizace minerálů z magmatu - Zvětrávání a sedimentační proces – mechanické a chemické zvětrávání, srážení, sedimentace - Metamorfní procesy – jejich typy; kontaktní a regionální metamorfóza - Deformace litosféry – křehká a plastická deformace geologických objektů, vývoj stavby pevnin a oceánů; mechanismus deskové tektoniky; zemětřesení a vulkanismus, tvary zemského povrchu - Hydrosféra - Povrchové vody – jejich rozložení na Zemi; chemické složení, pH; hydrogeologický cyklus, geologické působení vody - Podzemní vody – propustnost hornin; hydrogeologické systémy; chemické složení podzemních vod; ochrana podzemních vod - Atmosféra - složení a vrstvy atmosféry, hlavní procesy, vznik tlakových útvarů, atmosférické fronty, základy předpovědi počasí, klimadiagramy, klimatické pásy - Pedosféra - Vznik a vývoj půd, typy a druhy půd, složení půd, hospodářské využití půdy - Biosféra

REGIONÁLNÍ ZEMĚPIS

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi • lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná • Žák se orientuje s pomocí map v krajině • vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území • čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje 	<ul style="list-style-type: none"> - Makroregiony světa – jádra, periferie, modelový region – modelové problémy s důrazem na Evropu a Evropskou unii A) Asie B) Austrálie, Oceánie, Antarktida - Terénní geografická výuka, praxe a aplikace – geografické exkurze a terénní cvičení, praktická topografie, orientace, bezpečnost pohybu a pobytu v terénu, postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení přírodních a společenských prvků krajiny a jejich interakce - Geologická exkurze

3. ročník

3. ročník

2 týdně, P

REGIONÁLNÍ ZEMĚPIS

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi • lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná • zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky • lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika • vymezení místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům 	<ul style="list-style-type: none"> - Makroregiony světa – jádra, periferie, modelový region – modelové problémy s důrazem na Evropu a Evropskou unii C) Afrika D) Severní a Jižní Amerika E) Evropa F) ČR - hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě - charakteristiky obyvatelstva a sídel - transformační ekonomické procesy, struktura hospodářství - regiony, euroregiony - místní region – možnosti rozvoje mikroregionu, strategické a územní plánování

4. ročník

2 týdně, P

5.5.5 Biologicko-chemické praktikum

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

2			
---	--	--	--

Charakteristika předmětu

Výuka v předmětu BIOLOGICKÉ PRAKTIKUM v tomto školním roce zahrnuje laboratorní práce z morfologie a fyziologie protist a rostlin, terénní pozorování a poznávání rostlin v přírodě, tvorbu herbáře a témata rozvíjející environmentální gramotnost studentů.

Doplňuje a prohlubuje znalosti studentů z oblasti botaniky a fyziologie rostlin a současně rozvíjí jejich všeobecný přehled v oblasti environmentální výchovy a ekologie.

Zvláštní důraz je kladen na perfektní zvládnutí techniky mikroskopování a tvorby preparátů, v ekologii na rozvíjení schopnosti argumentovat a vést smysluplnou diskusi na dané téma.

Předmět probíhá praktickou formou v podobě dvouhodinových cvičení, jejichž výstupy jsou protokoly a eseje. Tento praktický předmět rozvíjí zejména kompetence k učení, k řešení problémů a pracovní, dále kompetence komunikativní i sociální a personální, zejména při plnění skupinových či společných úkolů při ekologických hrách a projektech.

Praktická cvičení jsou pro studenty zajímavým zpestřením, motivací mohou být i prezentace pokusů či jejich výstupů formou seminární práce na studentské konferenci. Motivací v environmentální výchově budou simulační hry a projekty.

Průřezová témata pokrývaná předmětem

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Problematika vztahů organismů a prostředí

Člověk a životní prostředí

Životní prostředí regionu a České republiky

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

1. ročník

2 týdne, P

ÚVOD DO PŘEDMĚTU

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Student se seznámí s pravidly bezpečnosti • umí vypracovat protokol, zakreslit nákres podle mikroskopického preparátu 	<ul style="list-style-type: none"> - Metody zkoumání přírody - Tvary listů - Příprava senného nálevu

PRÁCE S MIKROSKOPEM

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Student zvládá tvorbu vodních preparátů • ovládá bezpečně práci s mikroskopem 	<ul style="list-style-type: none"> - Úvod do práce s mikroskopem - Pravidla bezpečnosti

TVORBA VODNÍCH PREPARÁTŮ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Student zvládá tvorbu vodních preparátů • pozoruje nálevníky 	<ul style="list-style-type: none"> - Vytváření vodních preparátů – pozorování nálevníků mikroskopem - Vodní preparáty - kvasinky, plísňe, houby

1. ročník

TERÉNNÍ CVIČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student pozoruje rostliny v přírodě, rozpozná podzimní aspekt, určuje druhy rostliny podle klíče • pozoruje houby a lišejníky v přírodě, rozliší je jako indikátory čistoty ovzduší • pozoruje jarní probouzející se přírodu, popíše jarní aspekt • určuje druhy rostlin podle klíče • je schopen samostatně vytvořit herbář • absolvuje exkurzi do botanické zahrady, kde pozoruje různé druhy rostlin a biotopy 	<ul style="list-style-type: none"> - Podzimní aspekt smíšeného lesa – houby, lišejníky, indikátory čistoty prostředí - Jarní aspekt smíšeného lesa - určování rostlin podle klíče - Sběr herbářových položek, tvorba herbáře - Nahosemenné rostliny – pučování, určování - Exkurze do botanické zahrady

LABORATORNÍ PRÁCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student pozoruje rostlinné buňky, popíše jejich orgány, zakreslí do protokolu • rozezná vnější a vnitřní stavbu listu, umí popsat jejich strukturu • umí vytvořit tenký řez ze stonku, obarvit struktury • pozoruje mikroskopickou stavbu kořene a jeho funkci, zachází bezpečně s laboratorní technikou a chemikáliemi • Student ověří změny intenzity fotosyntézy za proměnlivých vnějších podmínek • pozoruje stavbu nižších rostlin, porovná s vyššími rostlinami, určuje mechorosty podle základních znaků • sleduje nahosemenné rostliny v přírodě, naučí se je poznávat • pozoruje stavbu generativních orgánů rostlin, rozpozná jejich hlavní části a dokáže je popsat • dokáže přítomnost zásobní látky v tělech rostlin pomocí chemických důkazů 	<ul style="list-style-type: none"> - Rostlinná buňka, rostlinná pletiva - pozorování - Vnitřní a vnější stavba listu - Tenké řezy - cévní svazky ve stoncích - Stavba a funkce kořene - Fotosyntéza - Nižší rostliny – řasy, mechorosty – pozorování stavby, určování, poznávání - Generativní orgány rostlin – květ, plod, semeno - Zásobní látky v rostlinách

EKOLOGICKÉ FAKTORY PROSTŘEDÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na konkrétních příkladech student uvede vliv extrémních ekologických faktorů na živé organismy, vytvoří poster a prezentuje ho před spolužáky za použití odborné terminologie 	<ul style="list-style-type: none"> - Vliv ekologických faktorů prostředí na živé organismy

EKOSYSTÉMY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v ekosystémech středoevropské přírody, zná hlavní rostlinné a živočišné zástupce a umí popsat vztahy mezi nimi • seznámí se s problematikou nerovnoměrného využívání surovin a tržních mechanismů v zemědělství a zdravotnictví 	<ul style="list-style-type: none"> - Druhy ekosystémů v našich zeměpisných podmínkách, jejich druhové obsazení a nutnost ochrany

5.6 Umění a kultura

Charakteristika oblasti

Charakteristika vzdělávací oblasti

Oblast Umění a kultura je zastoupena Hudebním oborem, Výtvarným oborem a společným vzdělávacím obsahem integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace.

Hudební obor vede žáka k porozumění hudebnímu umění. Vzdělávací obsah Hudebního oboru proto tvoří tři vzájemně provázané a podmíněné okruhy činností – produkce, recepce a reflexe, které žákovi umožňují hudebně se projevit jak při individuálních, tak i skupinových aktivitách, poznávat zákonitosti hudební tvorby, seznamovat se s různými funkcemi hudby, hodnotami a normami v umění, porozumět sdělením přenášeným hudebním jazykem, vytvářet hodnotící soudy o znějící hudbě apod., tedy pronikat do podstaty hudby.

V produkci nalézají uplatnění vokální, instrumentální a hudebně pohybové činnosti mající charakter nejen reprodukční, ale také výrazně kreativní. V nich žáci rozvíjejí své hudební schopnosti a upevňují získané vědomosti a reprodukční a produkční dovednosti. Součástí těchto činností je hlasový výcvik spojený s intonací, práce s rytmem, hra a tvorba instrumentálních doprovodů, pohybových etud.

Při recepci si žáci prostřednictvím poslechových činností uvědomují a ověřují působení znějící hudby. Hudba zde vystupuje v „instruktivní podobě“ a umožňuje vyvozovat nové hudebně teoretické poznatky a dávat je do souvislosti s poznatky již získanými (např. poznávání typických hudebně výrazových prostředků a jejich užití ve skladbě apod.).

Reflexe jako třetí, vysoce „syntetizující“ hudební činnost (v triádě produkce – recepce – reflexe), znamená nejvyšší stupeň poznávací činnosti umožňující „komplexní interpretaci hudebního díla i hudebních objektů“. Tato „komplexní interpretace“ obnáší zařazování znějící hudby do uměleckého období, určování stylu, žánru, formy díla, vytváření hodnotících soudů, zabývání se zvláštnostmi přístupu k interpretaci hudebního díla, významem a poselstvím díla vzhledem k určité umělecké a historické epoše, problematikou „konzumace“ hudby vzhledem k jejímu funkčnímu zařazení, problematikou „uměleckého provozu“ apod.

Výtvarný obor navazuje svým obsahem a cíli na Výtvarnou výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální.

Výtvarný obor pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy (s obrazem, sochou, designem, vzhledem krajiny, architekturou, stylem oblečení, filmem, novými médii apod.), které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. V oblasti osobnostní jsou specifickým nástrojem prožívání a poznávání, v sociální oblasti jsou nástrojem komunikace a vzájemné spolupráce. Vizually obrazné znakové systémy zahrnují jak znakové systémy výtvarného umění různých etap a stylů, tak i ostatní produkty vizuální kultury.

Pojetí vizuálně obrazných znaků je z principu pojetím tvořivým, vyplývajícím z porovnání dosavadních a aktuálních zkušeností, předpokládajícím experimentální fázi vzniku těchto znaků a jejich ověřování poznáváním a komunikací. Z těchto pozic Výtvarný obor přistupuje k uměleckému procesu v celistvosti umělecké tvorby, recepce a interpretace.

Vzdělávací obsah Výtvarného oboru je vnitřně členěn do dvou základních okruhů pojímaných v kontextech historických a sociokulturních, v jejich vývoji a proměnách.

První okruh představují Obrazové znakové systémy umožňující vytváření aktivních, individuálně založených postojů k obsahům obrazové komunikace. Při tvorbě využívá vizuálně obrazná vyjádření vlastní, umělecká i uplatňovaná v běžné komunikaci (včetně užití dostupných technologických prostředků, jako je fotografie, video, film, ICT). Obrazové znakové systémy umožňují reflektování osobního místa žáka ve světě vizuální kultury jako vnímatele, interpreta a jako tvůrce komunikačního obsahu s uvědoměním si oblasti jeho účinku.

Druhý okruh představují Znakové systémy výtvarného umění umožňující žákovi osobní účast a aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu. Reflektování vlastních prožitků, postojů a zkušeností získaných prostřednictvím experimentálního přístupu k uměleckým vizuálně obrazným prostředkům. Na tomto základě si vytváří přehled o vizuálně obrazných vyjádřeních jednotlivých směrů výtvarného umění, zejména od konce 19. století do současnosti

Vzdělávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojují

hlediska tvorby, recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala žáková subjektivita a ověřovaly se komunikační účinky vizuálně obrazného vyjádření.

Při těchto tvůrčích činnostech se pracuje jak se znaky s ustáleným významem, tak se znaky, jejichž význam se vytváří a proměňuje. Výtvarný obor spolupracuje s obory, které rozvíjejí obraznost dalšími specifickými prostředky (hudba, literatura, dramatické obory aj.).

Vzdělávání v této oblasti kromě hlubšího poznání výtvarného, hudebního a dalších druhů umění vede žáka k reflektování uměleckého procesu v jeho celistvosti a uměleckých oborů v jejich vzájemných vazbách a přesazích. Takto pojímané vzdělávání je rozvíjeno tématem Umělecká tvorba a komunikace, které má integrativní charakter. Vzdělávací obsah tématu umožňuje žákovi pochopit základní principy umělecké tvorby a procesu komunikace v umění a prohlubuje jeho schopnost reflexe umění a kultury jako celku. Téma Umělecká tvorba a komunikace je povinným vzdělávacím obsahem a musí být do ŠVP zařazeno tak, aby každý žák dostal možnost se s ním seznámit.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznávání a porozumění umění prostřednictvím soustředěné a vědomé reflexe a vlastní tvorby, sledování a hodnocení umění na pozadí historických, společenských a technologických změn;
- chápání umění jako specifického a nezastupitelného způsobu komunikace probíhající mezi všemi účastníky uměleckého procesu, k schopnosti odlišovat podstatné znaky jednotlivých druhů umění na základě porovnávání a uvědomování si jejich shodností a odlišností;
- užívání jazyka umění jako prostředku k vyjádření nejrůznějších jevů, vztahů, prožitků, emocí a představ a k schopnosti svůj způsob vyjádření hodnotit, porovnávat a nabízet ostatním členům society;
- aktivnímu podílení se na vytváření vstřícné a podnětné atmosféry (na základě porozumění, tolerance, ale i kritičnosti) pro poznávání a porozumění kulturním hodnotám, projevům a potřebám různorodých sociálních skupin, etnik a národů a na vytváření pozitivního vztahu ke kulturnímu bohatství současnosti i minulosti;
- uvědomování si vlivu výchovy a vzdělání na rozvoj tvořivé osobnosti v roli tvůrce, interpreta a recipienta a na kvalitu její účasti v uměleckém procesu.

5.6.1 Hudební obor

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

1	1		
---	---	--	--

Charakteristika předmětu

HUDEBNÍ VÝCHOVA vede žáka k porozumění hudebnímu umění. Hudební výchova se proto zaměřuje na následující činnosti – produkci, recepci i reflexi, které žákovi umožňují hudebně se projevat jak při individuálních, tak i skupinových aktivitách, poznávat zákonitosti hudební tvorby, seznamovat se s funkcemi hudby, hodnotami a normami v umění a v neposlední řadě i vytvářet hodnotící soudy o znějící hudbě.

V produkci nalézají uplatnění vokální, instrumentální a hudebně pohybové činnosti, při kterých studenti uplatňují svoji kreativitu. Prostřednictvím poslechových činností vyvozuji studenti nové hudebně teoretické poznatky a dávají je do souvislosti s poznatky již získanými.

Tato činnost obnáší též zařazování hudby do uměleckého období, určování stylu, žánru i formy díla, vytváření hodnotících soudů, a seznamování se s hudebními skladateli a hudební terminologií.

STRATEGIE A MOTIVACE:

Vokální, instrumentální a pohybové činnosti

Frontální výuka

Skupinová výuka

Audio, DVD a videoprojekce

Referáty na vlastní téma

Hudební deníky

Návštěva představení nebo koncertu

Poslechové kvízy

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE:

Ve výuce jsou ve vhodném poměru zastoupeny jak klasické metody výuky, tak metody moderní. Jde zejména o podporu výuky pomocí didaktické techniky (hudební nástroje, dataprojektor, internet), semináře, diskuse, samostatné a týmové projekty a samozřejmě pak praktickou výuku (návštěvy hudebně výchovných koncertů, praktické hodiny, exkurze a jiné akce).

Důraz je kladen na vlastní zodpovědnost studentů za své vzdělání a výsledky svého studia. Učební plán a osnovy předmětů jsou sestaveny s dopadem na rozvoj pozitivních vztahů a na mezipředmětové vazby s VV, jazyky, humanitními i přírodovědnými předměty.

U studentů dochází k rozvíjení všech klíčových kompetencí.

Z metod práce se jedná o:

- frontální výuku (je běžně používanou strategií, je zařazena v každém ročníku a vede ke kompetencím k učení),
- praktickou výuku (hudebně-pohybové činnosti, hra na hudební nástroje, zpěv, vede též ke kompetenci k učení a personální),
- skupinovou výuku (kompetence k učení a personální, sociální, pěvecký sbor (kompetence sociální a personální),
- projektovou výuku (důraz kladen na řešení problému v týmu a mezipředmětové vztahy, vede ke kompetencím k řešení problémů, sociální, personální, občanské i komunikativní)

Škola nabízí také další aktivity pro volný čas studentů formou nepovinných předmětů, např. sborový zpěv, reprezentace školy na různých představeních.

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

Morálka všedního dne

Spolupráce a soutěž

1. ročník

1 týdně, P

1. ročník

VZNIK A VÝVOJ HUDBY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se orientuje ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách • rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků • na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla • odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu 	<ul style="list-style-type: none"> - Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické, hudebně imanentní) - Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy v těchto obdobích: * Monomelodický sloh: <ul style="list-style-type: none"> - styl přírodních pravěk. kultur - styl orientální a řecké hudby - středověký duchovní a světský styl * Polymolodický sloh: <ul style="list-style-type: none"> - počátky vícehlasu - renesance * Melodicko-harmonický sloh: <ul style="list-style-type: none"> - baroko - klasicismus

HUDBA JAKO ORGANIZOVANÝ ZVUK

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby • orientuje v základních pojmech hudební terminologie a v historických souvislostech vývoje hudby na časové ose od počátku po současnost • rozpoznává hudebně výrazové prostředky • uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku 	<ul style="list-style-type: none"> - Podstata hudebního díla - Artificialita hudby - Hudební znak - Základní hudební pojmy - Slohová periodizace - Hudební formy: <ul style="list-style-type: none"> * středověká píseň duchovní a světská * vícehlasé vokální formy * instrumentální formy klasicismu a baroka

HUDEBNÍ NÁSTROJE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže zařadit jednotlivé hudební nástroje do příslušných období a skupin • používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ • vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti • dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě 	<ul style="list-style-type: none"> - Hudební nástroje v období: <ul style="list-style-type: none"> * stylu přírodních pravěk. kultur * stylu orientální a řecké hudby * středověkého duchovního a světského stylu * renesance * baroka * klasicismu - Využití hudebních nástrojů nebo rytmických doprovodů při společných hudebních aktivitách

1. ročník

HUDEBNÍ SKLADATEL A INTERPRET

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák představí hlavní skladatele jednotlivých period • uvědomuje si rozdílný přístup skladatelů období renesance – klasicismu • ukáže důležité znaky tvorby • vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta • možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje 	<p>Autoři a interpreti období:</p> <ul style="list-style-type: none"> * renesance (Lasso, Palestrina) * baroka (Bach, Händel) * klasicismu (Haydn, Mozart, Beethoven)

VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu a nácviu nových písní • pracuje s hlasem v souladu se zásadami hlasové hygieny a hlasových cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> - Písňe rozmanitých slohových a žánrových oblastí - Kultivace pěveckého a hlasového projevu - Nácviu nových písní

HUDBA JAKO ZPŮSOB IDENTIFIKACE A DRUH GENERAČNÍ VÝPOVĚDI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě • vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout 	<ul style="list-style-type: none"> - Gregoriánský chorál versus jeho užití v populární hudbě

1. ročník

SPOLEČNÁ VZDĚLÁVACÍ OBLAST HUDEBNÍHO I VÝTVARNÉHO OBORU

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák si uvědomuje význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku • snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí • vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe jí jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční 	<p>Role subjektu v uměleckém procesu (výběr směrů a uměleckých děl od renesance po klasicismus)</p> <ul style="list-style-type: none"> - smyslové vnímání a jeho rozvoj - předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla <p>Role subjektu v uměleckém procesu (výběr směrů a uměleckých děl od renesance po klasicismus)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mimovědomá a uvědomělá recepce uměleckého díla - tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta <p>Úloha komunikace v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> - postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny - umělecká a mimoumělecká znakovost

2. ročník

1 týdně, P

2. ročník

VZNIK A VÝVOJ HUDBY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák na základě charakteristických hudebních znaků rozpozná hudební sloh baroka • představí hlavní barokní skladatele (české i světové). • uvědomuje si hudební formu opery a přistupuje k ní jako k logicky utvářenému celku • uvědomuje si rozdíl přístupu barokních skladatelů a současných skladatelů k opeře • vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí, názorů a pocitů • Žák se orientuje ve vývoji hudebního umění • vysvětlí přínos skladatelů české hudební emigrace • určí hlavní rysy klasicistní hudby • Žák popíše a na vybraných hudebních dílech ukáže důležité znaky romantismu • orientuje se v vývoji hudebního umění, určí hlavní znaky českého romantismu • vysvětlí pojem národní školy a jejich přínos • charakterizuje období světového romantismu včetně hlavních představitelů a děl • odliší hudbu podle jejího stylového rozlišení 	<ul style="list-style-type: none"> - Periodizace hudebního vývoje - Charakteristické hudební znaky baroka - Charakteristické znaky předklasicismu, české hudební emigrace a klasicismu - Charakteristické znaky romantismu - Charakteristické znaky českého romantismu Národní školy - Charakteristické znaky světového romantismu

HUDBA JAKO ORGANIZOVANÝ ZVUK

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje si hudební formu opery a přistupuje k ní jako k logicky utvářenému celku • Žák se uvědomuje hudební formu sonáty a symfonie a dokáže rozpoznat jednotlivé části sonátové formy • vysvětlí pojem symfonie • vysvětlí pojmy symfonická báseň a programní hudby 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera jako hudební forma - Sonáta, sonátová forma a symfonie - Symfonická báseň, programní hudba

HUDBA JAKO ZPŮSOB IDENTIFIKACE A DRUH GENERAČNÍ VÝPOVĚDI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje si rozdíl přístupu barokních skladatelů a současných skladatelů k opeře 	<ul style="list-style-type: none"> - Barokní opera s hip – hopovými prvky

HUDEBNÍ NÁSTROJE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže zařadit jednotlivé hudební nástroje do příslušných skupin a určí obsazení symfonického orchestru 	<ul style="list-style-type: none"> - Obsazení symfonického orchestru

VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu 	<ul style="list-style-type: none"> - Kultivace pěveckého a hlasového projevu - Návčik nových písní

2. ročník

HUDEBNÍ SKLADATEL A INTERPRET

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos klasicistních skladatelů • ukáže důležité znaky tvorby a interpretace • na základě znalostí odliší klasicistní hudbu od hudby barokní • rozpozná hudebně výrazové prostředky, které jsou užité ve skladbě • Žák vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos předních českých skladatelů • ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vyloží jejich dílo • vytváří vlastní soudy a interpretace skladbách uvedených autorů, udá systematický přehled jejich díla včetně nejdůležitějších životních mezníků • vyzdvihne jejich národnost a přínos české hudební kultuře 	<ul style="list-style-type: none"> - Klasicistní trio: Mozart, Beethoven, Haydn. - Čeští klasiци : Brixl, Ryba, Dušek - Bedřich Smetana - Antonín Dvořák - Leoš Janáček - Bohuslav Martinů

HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák nacvičí a vymyslí vlastní taneční, pohybovou choreografii na hudbu 	<ul style="list-style-type: none"> - Nácvičí jednoduché taneční choreografie - Tanec a pohyb jako reakce na hudbu

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ 	<ul style="list-style-type: none"> - Využití hudebních nástrojů nebo rytmických doprovodů při společných hudebních aktivitách

UMĚLECKÝ PROCES A JEHO VÝVOJ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti • dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • umí vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční • objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu • dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu 	<ul style="list-style-type: none"> - Vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality - Dynamika chápání - uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr. - Tvorba přelomu 19. a 20. století - Znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění - Určování znaků na základě kontrastu mezi obdobím 12. – 19. stol. - Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění), prezentace uměleckého díla

2. ročník

HUDEBNÍ STYLY, FUNKCE HUDBY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zachytí vývoj populární hudby i možnosti jejího dalšího směřování popíše možnosti využití hudby v mimohudební oblasti je schopen ukázat na příklady jejího zneužívání dokáže rozpoznat vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> Vývoj populární hudby Mimohudební využití hudby, hudba jako kulisa, hudba na objednávku Hudba jako způsob sebeprezentace Hledání nových cest.

SPOLEČNÁ VZDĚLÁVACÍ OBLAST HUDEBNÍHO I VÝTVARNÉHO OBORU

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“ objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci 	<p>Umělecký proces a jeho vývoj (od 18. století po současnost – výběr)</p> <ul style="list-style-type: none"> vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality dynamika chápání uměleckého procesu (její osobnostní a sociální rozměr) znaková podmíněnost chápání světa (znakové systémy jednotlivých druhů umění) historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění) prezentace uměleckého díla <p>Úloha komunikace v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků role umělce v societě publikum a jeho účast v uměleckém procesu sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané

5.6.2 Výtvarný obor

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

1	1		
---	---	--	--

Charakteristika předmětu

VÝTVARNÝ OBOR navazuje svým obsahem a cíli na Výtvarnou výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální.

VÝTVARNÝ OBOR pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy (s obrazem, sovkultúrou, designem, vzhledem krajiny, architekturou, stylem oblečení, filmem, novými médii apod.), které jsou nezastupitelným

nástrojem poznávání a prožívání lidské existence.

V oblasti osobnosti jsou specifickým nástrojem prožívání a poznávání, v sociální oblasti jsou nástrojem komunikace a vzájemné spolupráce. Vizuelně obrazné znakové systémy zahrnují jak znakové systémy výtvarného umění různých etap a stylů, tak i ostatní produkty vizuální kultury.

Pojetí vizuelně obrazných znaků je z principu pojetím tvořivým, vyplývajícím z porovnání dosavadních a aktuálních zkušeností, předpokládajícím experimentální fázi vzniku těchto znaků a jejich ověřování poznáváním a komunikací. Z těchto pozic VÝTVARNÝ OBOR přistupuje k uměleckému procesu v celistvosti umělecké tvorby, recepce a interpretace.

Vzdělávací obsah předmětu VÝTVARNÉHO OBOR je vnitřně členěn do dvou základních okruhů pojímaných v kontextech historických a socio-kulturních, v jejich vývoji a proměnách.

První okruh představují Obrazové znakové systémy umožňující vytváření aktivních, individuálně založených postojů k obsahům obrazové komunikace. Při tvorbě využívá vizuelně obrazná vyjádření vlastní, umělecká i uplatňovaná v běžné komunikaci (včetně užití dostupných technologických prostředků, jako je fotografie, video, film, ICT). Obrazové znakové systémy umožňují reflektování osobního místa žáka ve světě vizuální kultury jako vnímatele, interpreta a jako tvůrce komunikačního obsahu s uvědoměním si oblasti jeho účinku. Druhý okruh představují Znakové systémy výtvarného umění umožňující žákovi osobní účast a aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu. Reflektování vlastních prožitků, postojů a zkušeností získaných prostřednictvím experimentálního přístupu k uměleckým vizuelně obrazným prostředkům. Na tomto základě si vytváří přehled o vizuelně obrazných vyjádřeních jednotlivých směrů výtvarného umění, zejména od konce 19. století do současnosti. Vzdelávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojují hlediska tvorby, recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala žáková subjektivita a ověřovaly se komunikační účinky vizuelně obrazného vyjádření. Při těchto tvůrčích činnostech se pracuje jak se znaky s ustáleným významem, tak se znaky, jejichž význam se vytváří a proměňuje.

Výtvarný obor spolupracuje s obory, které rozvíjejí obraznost dalšími specifickými prostředky (hudba, literatura, dramatické obory aj.). Vzdelávání v této oblasti kromě hlubšího poznání výtvarného, hudebního a dalších druhů umění vede žáka k reflektování uměleckého procesu v jeho celistvosti a uměleckých oborů v jejich vzájemných vazbách a přesazích. Takto pojímané vzdelávání je rozvíjeno tématem Umělecká tvorba a komunikace, které má integrativní charakter.

Vzdelávací obsah tématu umožňuje žákovi pochopit základní principy umělecké tvorby a procesu komunikace v umění a prohlubuje jeho schopnost reflexe umění a kultury jako celku. Téma Umělecká tvorba a komunikace je povinným vzdelávacím obsahem a musí být do ŠVP zařazeno tak, aby každý žák dostal možnost se s ním seznámit.

Navíc je v hodinách tohoto předmětu podstatně stále soustředění na výjimečně talentované studenty, kterým se bude poskytovat stálá odborná pomoc, podpora a motivace.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE:

- diskuze
- frontální výuka
- skupinová práce
- samostatná práce
- práce s textem
- filmové dokumenty
- exkurze
- samostudium
- projekty

Průřezová témata pokrývaná předmětem

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Člověk a životní prostředí

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

1. ročník

1 týdně, P

VIZUÁLNĚ OBRAZNĚ VYJÁDŘENÍ, ZNAKOVÉ SYSTÉMY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání • na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě • v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky • rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci • využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy • své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci 	<ul style="list-style-type: none"> - Vizuálně obrazné vyjádření * uplatnění ve vlastní tvorbě vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační - Znakové systémy výtvarného umění * analýza širšího kontextů * charakteristické prostředky * jejich specifika; využití při vlastní tvorbě a interpretaci - Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku s využitím aktuálních způsobů vyjadřování - Světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu (na průlomu století)

1. ročník

VÝVOJ UMĚLECKÝCH VYJADŘOVACÍCH PROSTŘEDKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot • nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů • vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií • účastní se návštěvy galerií i jiných interaktivních aktivit 	<ul style="list-style-type: none"> - Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci * chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (Cézanne), celistvost a rozklad tvaru (analytický kubismus), povrch a konstrukce (syntetický kubismus, konstruktivismus) * proměnlivost obrazu v čase (futurismus, nová média), proměnlivost tvaru (animovaný film, nová média), pohyblivé stanoviště diváka a změny úhlu vidění (umění akce, nová média) * časoprostorové chápání a proměna kvalit (kubismus, nová média), princip náhody (dadaismus) * relativita barevného vidění (pointilismus, impresionismus, postimpresionismus, Cézanne) * vztah slova a obrazu (lettrismus), vznik a uplatnění symbolu (symbolismus, surrealismus, pop-art, konceptuální umění) * tvůrčí potenciál podvědomí (surrealismus) * stopy člověka v krajině (land-art) * vztahy s neevropskými kulturami (Gauguin, Picasso, minimal-art)

UMĚLECKÝ PROCES A JEHO VÝVOJ (společně s HV)

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí • vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti • rozumí a umí vysvětlit umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční 	<ul style="list-style-type: none"> - Role subjektu v uměleckém procesu – smyslové vnímání a jeho rozvoj - Předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla - Mimovědomá a uvědomělá recepce uměleckého díla - Tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta - Tvorba autorů baroka - Úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny; umělecká a mimoumělecká znakovost - Znakové systémy jednotlivých druhů umění - Určování znaku na základě kontrastu vybraného období

2. ročník

1 týdně, P

VÝVOJ UMĚLECKÝCH VYJADŘOVACÍCH PROSTŘEDKŮ , ZNAKOVÉ SYSTÉMY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace • rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření • na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů ve 20. století a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl • porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění • na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace • objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu • charakterizuje roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření • při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření • nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů • využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy • charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky • vnímá obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků, umí je charakterizovat • pracuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění 	<ul style="list-style-type: none"> - Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění obrazové komunikaci <ul style="list-style-type: none"> * s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti a jejich vliv na současnou tvorbu * ve XX. století - Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace <ul style="list-style-type: none"> * na příkladech dramatické tvorby, filmové, hudební (výběr) - Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta - Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření ve vlastní tvorbě, ve vizuálně obrazném vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační - Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku - Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci <ul style="list-style-type: none"> * geometrická abstrakce * vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (antická mimezis, fotografie, film) * taktilní a haptické kvality díla (informel), zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (akční tvorba, bodyart) * osvobození obrazu od zavedeného zobrazování viditelného (Kandinskij, Kupka), figurace a nefigurace (neoklasicismus, lyrická abstrakce) * sebeuvědomování diváka (akční tvorba, osobní mytologie), účast v sociálním prostoru (performance) * minority (postmodernismus) * zrušení hranice umění a neumění (Duchamp), neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování (insitní umění) * požadavek a meze obecné srozumitelnosti, vliv reklamy, masovost a autenticita projevu (pop-art, televize, nová média – akční umění, postmodernismus) * citace a metaznak (postmodernismus), moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury (umění nových médií)

2. ročník

UMĚLECKÝ PROCES A JEHO VÝVOJ (společně s HV)

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu • objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“ • vysvětlí podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu • dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu 	<ul style="list-style-type: none"> - Umělecký proces a jeho vývoj * vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality * dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr * znaková podmíněnost chápání světa * tvorba průlomu XIX a XX století * umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků * role umělce v societě * publikum a jeho účast v uměleckém procesu na přelomu XIX a XX století <ul style="list-style-type: none"> - Úloha komunikace v uměleckém procesu * sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu * subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané <ul style="list-style-type: none"> - Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění) - Prezentace uměleckého díla

5.7 Člověk a zdraví

Charakteristika oblasti

Charakteristika vzdělávací oblasti

Zařazení oblasti Člověk a zdraví do vzdělávání umožňuje prohloubit vztah žáků ke zdraví, posílit rozumové a citové vazby k dané problematice a rozvinout praktické dovednosti, které určují zdravý životní styl a kvalitu budoucího života v dospělosti. Zařazení této vzdělávací oblasti vychází i z předpokladu, že dobře připravení a motivovaní absolventi gymnázií mohou později výrazně ovlivňovat životní a pracovní postoje ke zdraví v celé společnosti.

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví se vzdělávacími obory Výchova ke zdraví a Tělesná výchova navazuje ve svých výstupech i obsahu na stejnojmennou vzdělávací oblast pro základní vzdělávání. Jestliže se základní vzdělávání zaměřovalo především na utváření vztahu ke zdraví a na poznávání preventivní ochrany vlastního zdraví a bezpečí, vzdělávání na gymnáziu směřuje důsledněji k získání schopnosti aktivně podporovat a chránit zdraví v rámci širší komunity. Znamená to, že absolvent gymnázia by měl být připraven sledovat, hodnotit a v daných možnostech řešit situace související se zdravím a bezpečností i v rámci své budoucí rodiny, pracoviště, obce atd.

Významnou roli při tom hraje větší schopnost žáků získávat informace, analyzovat jejich obsah, ověřovat (uplatňovat) poznané v praktických činnostech, diskutovat o vzniklých problémech, o jejich prožívání, o vlivu konkrétních postupů řešení na zdraví atd. Realizace této vzdělávací oblasti tak (v porovnání se základním vzděláváním) daleko více staví na samostatnosti žáků, na jejich aktivním přístupu k dané problematice, na osobních zkušenostech a názorech, ale i na uvědomějším utváření vztahů k jiným osobám i okolnímu prostředí, na větší zodpovědnosti za bezpečnost a zdraví, na organizačních schopnostech atd.

Výchova ke zdraví má ve vzdělávání především praktický a aplikační charakter. V návaznosti na přírodovědné a společenskovední vzdělávání a s využitím specifických informací o zdraví směřuje především k hlubšímu poznávání rizikového a nerizikového chování (v partnerských vztazích, rodičovských rolích, ve styku s návykovými látkami a jinými škodlivinami, při ohrožení bezpečí atd.) a k osvojování praktických postupů vhodných pro všestrannou aktivní podporu osobního, ale i komunitního a globálního zdraví (v běžném životě i při mimořádných událostech).

Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a z jejich individuálních předpokladů (možností). Využívá k tomu specifických emočních prožitků, sociálních situací a bioenergetických zátěží v individuálně utvářené nabídce pohybových činností (od zdravotně rekreačních až po výkonnostní). Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede je k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností (kondičních a vyrovnávacích programů) v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná zůstává otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech. Velká pozornost je i nadále věnována rozvoji pohybového nadání i korekcím pohybových znevýhodnění (oslabení).

Je třeba i nadále dbát na to, aby pohled na problematiku zdraví nebyl úzce oborový a podpora zdraví prolínala celým vzděláváním i režimem školy.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznávání tělesných, duševních a sociálních potřeb i důsledků jejich naplňování či neuspokojování;
- poznávání životních hodnot a formování odpovídajících postojů souvisejících se zdravím a mezilidskými vztahy;
- přebírání odpovědnosti za zdraví, bezpečnost a kvalitu životního prostředí;
- upevňování vazeb: zdraví – tělesná, duševní a sociální pohoda (zdatnost) – péče o zdraví a bezpečnost – odpovědnost – vzájemná pomoc – prožitek – vzhled – vitalita – výkonnost – úspěšnost – sociální stabilita – zdraví;
- uplatňování zdravého způsobu života a aktivní podpory zdraví: zařazování osvědčených činností a postupů z oblasti hygieny, stravování, pohybu, osobního bezpečí, partnerských vztahů;
- schopnosti diskutovat o problematice týkající se zdraví, hledat a realizovat řešení v rozsahu společných možností;
- prostředkování vzhledu do života dospělých a rodiny a k uplatňování zákonnosti, tolerance, respektu a pomoci jako předpokladu bezkonfliktního partnerského vztahu a rodinného života;

- aktivní ochraně zdraví před návykovými látkami a jinými škodlivinami;
- osvojení způsobů účelného chování a poskytnutí (zajištění) nezbytné pomoci v situacích ohrožení zdraví a bezpečí, včetně mimořádných událostí;
- vnímání pohybové činnosti jako zdroje zdravotních účinků, ale i uměleckých, emočních, společenských a jiných prožitků;
- poznávání historie i současnosti společenského a sportovního života a k hodnocení konkrétních jevů souvisejících se zdravím.

5.7.1 Tělesná výchova

1. ročník 2. ročník 3. ročník 4. ročník

2	2	2	2
---	---	---	---

Charakteristika předmětu

TĚLESNÁ VÝCHOVA

je zařazena do vzdělávací oblasti ČLOVĚK A ZDRAVÍ. Vzdělávací obor VÝCHOVA KE ZDRAVÍ je realizován formou integrace především do předmětu SPOLEČENSKÉ VĚDY, BIOLOGIE (septima) a TĚLESNÁ VÝCHOVA.

Některé z tématických okruhů - Vztahy mezi lidmi a formy soužití, Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence, Ochrana člověka za mimořádných událostí - jsou realizovány formou přednášek.

Vzdělávací obsah předmětu TĚLESNÁ VÝCHOVA směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že žáka vede k:

- poznávání životních hodnot a formování odpovídajících postojů souvisejících se zdravím a mezilidskými vztahy
- směřování vlastních pohybových možností a zájmů
- poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální harmonii
- spontánní pohybové činnosti i k činnostem řízené a výběrové
- rozvoji optimální zdatnosti a výkonnosti
- vnímání zdravého životního stylu a vlastní odpovědnosti za zdravý způsob života
- aktivní ochraně zdraví před návykovými látkami a jinými škodlivinami
- pozitivně vnímanému prožitku z pohybu a z komunikace při pohybu

V hodinách TĚLESNÉ VÝCHOVY je realizována zdravotní tělesná výchova - aplikace vyrovnávacích cvičení pro všechny žáky preventivně, u žáků se zdravotním oslabením je využívána cíleně.

Ve výuce jsou realizovány především tématické okruhy průřezového tématu OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE:

- vysvětlování
- odvozování pravidel
- využívání zkušenosti žáků
- tvořivé činnosti
- prožitkové metody
- vyrovnávací a kompenzační cvičení
- relaxační techniky
- výkonnostní sporty
- motivační metody
- expoziční metody (přímý přenos, zprostředkovaný přenos, heuristický přístup, metoda samostatné percepční činnosti žáků)
- fixační metody (metoda opakovaného úsilí a nepřerušované metody)
- diagnostické metody

Průřezová témata pokrývaná předmětem

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Člověk a životní prostředí

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tématické okruhy

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Sociální komunikace

Morálka všedního dne

Spolupráce a soutěž

1. ročník

2 týdně, P

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná a dodržuje hygienické a bezpečnostní podmínky pohybových činností a cvičebního prostředí • připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení • provede cvičení na vyrovnání svalových dysbalancí • zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících • poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech 	<ul style="list-style-type: none"> - Zdravotně orientovaná svalová nerovnováha - Zdravotně zaměřená cvičení - Organismus a pohybová zátěž - Kondiční testy

MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, spolupracuje ve prospěch družstva • zvládá základní herní činnosti jednotlivce a jejich přenos do herních podmínek. • jedná ve smyslu fair play • uvědomuje si nebezpečí vzniku úrazu při sportovních činnostech a důležitost dodržování pravidel 	<ul style="list-style-type: none"> - Softball - Překážkové dráhy - Frisbee - Úpoly - Modifikované ragby

1. ročník

BASKETBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zvládne uvolňování hráče bez míče a s míčem, dvojtakt a střelbu po dvojtaktu, trestný hod • chápe útočné kombinace založené na akci „hod“ • ovládá základní pravidla a respektuje je ve hře 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * dribling, dvojtakt, střelba, zpracování míče, různé varianty přihrávek, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

HÁZENÁ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák ovládá chycení míče, přihrávku, střelbu, trojtakt • správně volí výběr obranného postavení, obsazení útočníka bez míče a s míčem, získávání míče • z obranných činností brankáře umí správně zvolit vhodné postavení, chytání míče, vyrážení, srážení míče • participuje na hře, uvědomuje si specifika házené 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

GYMNASTIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozliší správné a vadné držení těla • dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla • rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu • užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví a odbornou terminologii (gesta, signály, značky), • je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a vybrat si vhodné rozvíjející činnosti z nabídky pohybových aktivit • umí technicky správně kotoul vpřed a vzad, aplikuje tyto dovednosti na obměny kotoulu vpřed a vzad – kotoul letmo, kotoul schylmo • dokáže bezpečně provést stoj na ruce u stěny, ve volném prostoru • zvládá základy přemetu stranou • bez obav zvládá přeskok přes zvýšené nářadí- s odrazovým můstkem i bez něho • umí dávat dopomoc jiným žákům při přeskoku 	<ul style="list-style-type: none"> - Všeobecně pohybově rozvíjející cvičení - Koordinace, síla, rychlost, vytrvalost a pohyblivost - Akrobatické prvky - Cvičení na hrazdě - Šplh - Přeskoky - Rytmická gymnastika (dívky)

VOLEJBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat • rozumí základním pravidlům hry • umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem • zvládá techniku a taktiku při průpravných hrách (přehazovaná, ringo...) • dokáže použít získané dovednosti v herních situacích • rozlišuje správné postavení hráče v poli a chápe jeho význam na dané pozici 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * odbít obouruč vrchem i spodem, podání vrchem i spodem, útočný úder, bloky - Průpravné hry * přehazovaná ringo, modifikované varianty volejbalu - Herní kombinace a varianty

1. ročník

SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná základní pravidla futsalu • umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá jednoduché způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč • dokáže použít získané dovednosti v herních situacích • rozlišuje správné postavení hráče v poli a chápe jeho význam na dané pozici • participuje na hře, uvědomuje si specifika kolektivních sportů 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů • respektuje individuální rozdíly cvičících 	<ul style="list-style-type: none"> - Aerobní cvičení - Kruhový trénink - Kondiční posilování

ATLETICKÉ DISCIPLÍNY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá svých individuálních předpokladů k vykonávání pohybových dovedností v atletických disciplínách 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprinty - Vytrvalostní běh - Skoky - Hody, vrh koulí

FLORBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá svých individuálních předpokladů k vykonávání pohybových dovedností ve florbale • zvládá základní postupy rozvoje individuálních herních činností 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

BADMINTON

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák ovládá základní techniku úderu v badmintonu • využívá svých individuálních předpokladů k vykonávání základních dovedností 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla hry - Základní technika - Rozvíjení dovedností pro hru

ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se zúčastňuje dle svých možností výběrového sportovního kurzu (letní x zimní sporty) • využívá svých individuálních předpokladů a aktivně se snaží o zdokonalení svých dovedností 	<ul style="list-style-type: none"> - Různé druhy turistiky - Pobyty v přírodě - Lyžování - Snowboarding

1. ročník

2. ročník

2 týdně, P

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná a dodržuje hygienické a bezpečnostní podmínky pohybových činností a cvičebního prostředí • organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné pohybové aktivity • usiluje o rozvoj své zdatnosti, umí použít jednoduché cviky pro vlastní použití • uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí • poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> - Zdravotně orientovaná svalová nerovnováha - Zdravotně zaměřená cvičení - Organismus a pohybová zátěž - Kondiční testy

MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se umí samostatně připravit na pohybovou činnost, chápe význam přípravy organismu před cvičením • zorganizuje nenáročnou činnost a soutěže na úrovni třídy • umí spolupracovat v týmu, záleží mu na individuálním i kolektivním úspěchu při soutěži ve družstvech 	<ul style="list-style-type: none"> - Softball - Překážkové dráhy - Frisbee - Úpoly - Modifikované ragby

BASKETBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zvládne přihrávání, střelbu, uvolnění hráče s míčem, bez míče, na místě, v pohybu, útočné doskakování i obranný doskok • z herních kombinací umí: hod' a běž, přebírání hráče, zná pojem silná a slabá strana • je seznámen s herními systémy: útočným proti osobní obraně • rozumí pojmu zónová obrana a pressing • umí základní pravidla a respektuje je ve hře. • dokáže pískat herní utkání 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * dribling, dvojtakt, střelba, zpracování míče, různé varianty přihrávek, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

2. ročník

HÁZENÁ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák z útočných činností jednotlivce vhodně volí výběr útočného postavení uvolňování hráče bez míče a s míčem, chycení míče a přihrávku • umí střelbu z různých vzdáleností • ovládá útočné činnosti brankáře • z obranných činností jednotlivce i brankáře si umí zvolit výběr obranného postavení, obsazování útočníka bez míče, získávání míče, blokování • rozpozná základní chyby a provinění proti pravidlům ve hře 	<ul style="list-style-type: none"> - Pavidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

GYMNASTIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí využívat pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti • zvládá základní akrobatické cviky naučené v prvním ročníku ve zdokonalené formě • dokáže spojit akrobatické cviky v jednoduché akrobatické řady s využitím doplňujících cviků (obraty, skoky a poskoky) • zvládá správnou techniku výmyku, přešvihů únožmo a seskoků odskokem • chápe význam dopomoci při cvičení na hrazdě a dokáže ji sám poskytnout • uplatňuje osvojené způsoby přeskoků přes zvýšené nářadí • umí bezpečně překonat překážku roznožným i skrčným způsobem • koriguje podmínky pro přeskok (výška nářadí, vzdálenost odrazového můstku od nářadí) ve shodě s úrovní svých schopností a dovedností • zvládá správnou techniku šplhu na tyči 	<ul style="list-style-type: none"> - Všeobecně pohybově rozvíjející cvičení - Koordinace, síla, rychlost, vytrvalost a pohyblivost - Akrobatické prvky - Cvičení na hrazdě - Šplh - Přeskoky - Rytmická gymnastika (dívky)

VOLEJBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí technicky správně odbít míč obouruč spodem i vrchem podat míč spodem i vrchem, bezprostředně reaguje na míč, dokáže se rychle přemístit a vykryt prostor, rozumí obrannému a útočnému systému hry • dokáže použít získané dovednosti a znalosti ohledně herních systémů v herních situacích • rozpozná základní chyby a provinění proti pravidlům dané hry 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * odbít obouruč vrchem i spodem, podání vrchem i spodem, útočný úder, bloky - Průpravné hry * přehazovaná ringo, modifikované varianty volejbalu - Herní kombinace a varianty

2. ročník

SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí technicky správně ovládat míč nohou, dokáže se rychle přemístit, uvolnit se a nalézt vhodný prostor pro hru, ovládá různé techniky střelby na bránu, rozumí obrannému (osobní a zónová obrana) a útočnému (postupný útok, rychlý protiútok) systému hry, ovládá systém „přihrej a běž“ • dokáže použít získané dovednosti a znalosti ohledně herních systémů v herních situacích • rozpozná základní chyby a provinění proti pravidlům dané hry 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení • přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících 	<ul style="list-style-type: none"> - Aerobní cvičení - Kruhový trénink - Kondiční posilování

ATLETICKÉ DISCIPLÍNY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák usiluje o rozvoj svých atletických dovedností, chápe technické připomínky vyučujícího, snaží se využívat svůj potenciál 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprinty - Vytrvalostní běh - Skoky - Hody, vrh koulí

FLORBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák ovládá pravidla florbalu na úrovni středoškolských her • rozumí odborné terminologii • zvládá postupy rozvoje herních kombinací • snaží se využívat svůj potenciál 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

BADMINTON

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák ovládá pravidla badmintonu • účastní se školního turnaje • aktivně se snaží rozvíjet své herní dovednosti podle pokynů vyučujícího 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla hry - Základní technika - Rozvíjení dovedností pro hru

2. ročník

ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se zúčastňuje výběrového sportovního kurzu (letní x zimní sporty) • využívá svých individuálních předpokladů a aktivně se snaží o zdokonalení svých dovedností 	<ul style="list-style-type: none"> - Různé druhy turistiky - Pobyt v přírodě - Lyžování - Snowboarding

3. ročník

2 týdně, P

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná a dodržuje hygienické a bezpečnostní podmínky pohybových činností a cvičebního prostředí • umí ověřit jednoduchými testy svoji úroveň zdravotní zdatnosti a svalové nerovnováhy • využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci • provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů • zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení • posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně 	<ul style="list-style-type: none"> - Zdravotně orientovaná svalová nerovnováha - Zdravotně zaměřená cvičení - Organismus a pohybová zátěž - Kondiční testy

MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podílí se na přípravě třídního či školního turnaje • volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje • respektuje pravidla daného sportu • jedná ve smyslu fair play uvědomuje si nebezpečí vzniku úrazu při sportovních činnostech a důležitost dodržování pravidel 	<ul style="list-style-type: none"> - Softball - Překážkové dráhy - Frisbee - Úpoly - Modifikované ragby

BASKETBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podílí se na přípravě třídního či školního turnaje • volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje • respektuje pravidla daného sportu • jedná ve smyslu fair play uvědomuje si nebezpečí vzniku úrazu při sportovních činnostech a důležitost dodržování pravidel 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * dribling, dvojtakt, střelba, zpracování míče, různé varianty přihrávek, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

3. ročník

HÁZENÁ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí rychlý protiútok, postupný útok, přečíslení • orientuje se v pojmech osobní obrana, zónová obrana, pressing • z herních kombinací ovládá: hod a běž, clonění • používá jednoduché útočné signály • zná jednoduché obranné kombinace: přebírání • umí základní pravidla házené, dokáže pískat herní utkání 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

GYMNASTIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák uplatňuje zásady přípravy organismu před pohybovou činností • využívá vhodné posilovací cviky pro zvyšování své tělesné zdatnosti • neopomíjí zásady péče o tělo (strečink, relaxace, zásady hygieny) po skončení • zvládá základní akrobatické cviky naučené v předchozích ročnících ve zdokonalené formě • dokáže spojit akrobatické cviky ve složitější akrobatické řady s využitím doplňujících cviků (obraty, skoky a poskoky) • zvládá správnou techniku cviků na hrazdě a přeskoku přes zvýšené nářadí, osvojené v předchozích ročnících • využívá své dovednosti v náročnějších podmínkách (výška hrazdy, výška nářadí, vzdálenost odrazového můstku) • zná správnou techniku toče jízdmo vpřed (dívky) a toče vzad (chlapci) • využívá cvičení se stuhou (dívky) pro rozvoj estetického cítění a pro vlastní relaxaci 	<ul style="list-style-type: none"> - Všeobecně pohybově rozvíjející cvičení - Koordinace, síla, rychlost, vytrvalost a pohyblivost - Akrobatické prvky - Cvičení na hrazdě - Šplh - Přeskoky - Rytmičná gymnastika (dívky)

VOLEJBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá získaných dovedností a vědomostí při hře, snaží se odstraňovat své nedostatky, snaží se o dodržování zásad fair play • komunikuje při sportovních hrách – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii • dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci • ovládá pravidla hry, dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * odbití obouruč vrchem i spodem, podání vrchem i spodem, útočný úder, bloky - Průpravné hry * přehazovaná ringo, modifikované varianty volejbalu - Herní kombinace a varianty

3. ročník

SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá získaných dovedností a vědomostí při hře, snaží se odstraňovat své nedostatky, snaží se o dodržování zásad fair play • komunikuje při sportovních hrách – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii • dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci • ovládá pravidla hry, dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení • posoudí kvalitu stěžejní části pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků, uplatní konkrétní kroky vedoucí k potřebné změně 	<ul style="list-style-type: none"> - Aerobní cvičení - Kruhový trénink - Kondiční posilování

ATLETICKÉ DISCIPLÍNY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen rozpoznat zjevné nedostatky v provádění atletických disciplín a uplatnit konkrétní postupy ke zlepšení výkonu 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprinty - Vyrvalostní běh - Skoky - Hody, vrh koulí

FLORBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen odlišit jednotlivé herní systémy a rozpoznat zjevné nedostatky ve vlastní hře i hře spolužáků • přizpůsobí svou sportovní činnost požadavkům rozvoje týmové spolupráce • podílí se na organizaci florbalového turnaje tříd 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

BADMINTON

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák hraje podle pravidel badmintonu • aktivně rozvíjí své dovednosti • rozpozná zjevné nedostatky ve hře a činí kroky k jejich odstranění 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla hry - Základní technika - Rozvíjení dovedností pro hru

3. ročník

ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se zúčastňuje výběrového sportovního kurzu (zimního x letního) • může se podílet na jeho programové a organizační přípravě • aktivně zdokonaluje své dovednosti ve zvolených sportovních činnostech 	<ul style="list-style-type: none"> - Různé druhy turistiky - Pobyt v přírodě - Lyžování - Snowboarding

4. ročník

2 týdně, P

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná a dodržuje hygienické a bezpečnostní podmínky pohybových činností a cvičebního prostředí • podílí se na utváření individuálně pohybového režimu • organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity • dokáže rozlišit rizikové faktory působící na člověka, umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> - Zdravotně orientovaná svalová nerovnováha - Zdravotně zaměřená cvičení - Organismus a pohybová zátěž - Kondiční testy

MODERNÍ A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák řeší složitější situace individuálního i vztahového typu 	<ul style="list-style-type: none"> - Softball - Překážkové dráhy - Frisbee - Úpoly - Modifikované ragby

BASKETBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozšiřuje svoje pohybové dovednosti v basketbalu, v herních kombinacích útočných i obranných • zdokonaluje se v herních systémech • podle svých předpokladů zlepšuje výkony, techniku a taktiku v basketbalu • stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout • umí zacházet se stopkami a zaznamenat výkony v testové baterii 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * dribling, dvojtakt, střelba, zpracování míče, různé varianty přihrávek, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

4. ročník

HÁZENÁ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá získaných dovedností a vědomostí při hře • zdokonaluje se v pohybových dovednostech z předchozích ročníků • rozšiřuje svoje pohybové dovednosti a vědomosti v házené • umí základní pravidla házené, respektuje je, dokáže pískat herní utkání 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

GYMNASTIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák uplatňuje zásady přípravy organismu před pohybovou činností a zásady uklidnění organismu po skončení pohybové činnosti • využívá vhodné protahovací a posilovací cviky pro zvyšování své tělesné zdatnosti a pro kompenzaci nevhodných pohybových návyků a nevhodné pracovní zátěže • vylepšuje své výkony při cvičení všeho druhu (akrobacie, cvičení na hrazdě, přeskok, šplh) 	<ul style="list-style-type: none"> - Všeobecně pohybově rozvíjející cvičení - Koordinace, síla, rychlost, vytrvalost a pohyblivost - Akrobatické prvky - Cvičení na hrazdě - Šplh - Přeskoky - Rytmická gymnastika (dívky)

VOLEJBAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže se v souladu s pravidly zapojit do jakékoli prováděné herní činnosti v rámci osvojené hry • uplatňuje techniku a základy taktiky dané hry, participuje na týmových herních činnostech družstva • vyhledává kolektivní sporty s vědomím jejich pozitivního působení na psychiku člověka 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * odbití obouruč vrchem i spodem, podání vrchem i spodem, útočný úder, bloky - Průpravné hry * přehazovaná ringo, modifikované varianty volejbalu - Herní kombinace a varianty

SÁLOVÁ KOPANÁ - FUTSAL

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se dokáže v souladu s pravidly zapojit do jakékoli prováděné herní činnosti v rámci osvojené hry • uplatňuje techniku a základy taktiky dané hry, participuje na týmových herních činnostech družstva • vyhledává kolektivní sporty s vědomím jejich pozitivního působení na psychiku člověka 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla - Zjištění úrovně dovedností ze základní školy - Opakování a zdokonalení HČJ * zpracování míče, různé varianty přihrávek, střelba, útočná a obranná činnost - Průpravné hry - Herní systémy a kombinace

KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák posoudí kvalitu stěžejní části pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků, uplatní konkrétní kroky vedoucí k potřebné změně • využije své dovednosti k aktivní péči o svoji kondici 	<ul style="list-style-type: none"> - Aerobní cvičení - Kruhový trénink - Kondiční posilování

4. ročník

ATLETICKÉ DISCIPLÍNY

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák využije své dovednosti k aktivní péči o svoji kondici 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprinty - Vytrvalostní běh - Skoky - Hody, vrh koulí

FLORBAL

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák dále aktivně rozvíjí své herní dovednosti • rozpozná typy činností vedoucí k rozvoji jednotlivých herních dovedností a dokáže je prakticky aplikovat při nácviku (tréninku) 	

BADMINTON

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák dále rozvíjí své herní dovednosti • využije své dovednosti k aktivní péči o svoji kondici 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravidla hry - Základní technika - Rozvíjení dovedností pro hru

ZIMNÍ A LETNÍ SPORTY V PŘÍRODĚ

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • Žák zúčastňuje se výběrového sportovního kurzu (zimního x letního) • může se podílet na jeho programové a organizační přípravě • aktivně zdokonaluje své dovednosti ve zvolených sportovních činnostech 	<ul style="list-style-type: none"> - Různé druhy turistiky - Pobyť v přírodě - Lyžování - Snowboarding

5.8 Povinně volitelné semináře

5.8.1 Anglická konverzace - seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdně, V

4. ročník

2 týdně, V

5.8.2 Německá konverzace - seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdně, V

4. ročník

2 týdně, V

5.8.3 Matematický seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdně, V

4. ročník

2 týdně, V

5.8.4 Základy společenských věd - seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdně, V

4. ročník

2 týdně, V

5.8.5 Dějepisný seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdně, V

4. ročník

4. ročník

2 týdne, V

5.8.6 Dějiny umění - seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdne, V

4. ročník

2 týdne, V

5.8.7 Zeměpisný seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdne, V

4. ročník

2 týdne, V

5.8.8 Fyzika - seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdně, V

4. ročník

2 týdně, V

5.8.9 Chemický seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdně, V

4. ročník

2 týdně, V

5.8.10 Biologický seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdně, V

4. ročník

4. ročník

2 týdne, V

5.8.11 Informační a komunikační technologie - seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	2

3. ročník

2 týdne, V

4. ročník

2 týdne, V

5.8.12 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.13 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.14 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.15 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.16 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.17 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.18 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.19 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.20 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.21 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

5.8.22 null

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

6 Evaluace vzdělávacího programu

Název ŠVP	KKK - kooperace, komunikace, konkurenceschopnost		
Motivační název	Učíme se být úspěšnými ...		
Datum	1.9.2011	Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium
Verze	G5.01.	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Platnost	01.09.2011 - 30.06.2012		
Forma vzdělávání	denní forma vzdělávání		
Koordinátor	Dana Pavlíková		
Délka studia v letech:	4.0		

7 Projekty

Název ŠVP	KKK - kooperace, komunikace, konkurenceschopnost		
Motivační název	Učíme se být úspěšnými ...		
Datum	1.9.2011	Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium
Verze	G5.01.	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Platnost	01.09.2011 - 30.06.2012		
Forma vzdělávání	denní forma vzdělávání		
Koordinátor	Dana Pavlíková		
Délka studia v letech:	4.0		

Brno - perla českého funkcionalismu

3. ročník

3. ročník

Velká Morava

1. ročník

1. ročník

Den Země

Obsah

1	Identifikační údaje	3
2	Charakteristika školy a ŠVP	3
2.1	Charakteristika školy	3
2.2	Koncepce	3
3	Charakteristika ŠVP	6
3.1	Výchovné a vzdělávací strategie školy	6
3.2	Profil absolventa	6
3.3	Začlenění průřezových témat	6
4	Učební plán	17
5	Učební osnovy	23
5.1	Jazyk a jazyková komunikace	23
5.1.1	Český jazyk a literatura	23
5.1.2	Anglický jazyk	33
5.1.3	Německý jazyk	44
5.2	Matematika a její aplikace	53
5.2.1	Matematika	54
5.3	Informační a komunikační technologie	60
5.3.1	Informatika	60
5.4	Člověk a společnost	64
5.4.1	Dějepis	65
5.4.2	Společenské vědy	79
5.5	Člověk a příroda	85
5.5.1	Fyzika	85
5.5.2	Chemie	92
5.5.3	Biologie	99
5.5.4	Zeměpis	102
5.5.5	Biologicko-chemické praktikum	107
5.6	Umění a kultura	111
5.6.1	Hudební obor	111
5.6.2	Výtvarný obor	118
5.7	Člověk a zdraví	125
5.7.1	Tělesná výchova	125
5.8	Povinně volitelné semináře	139
5.8.1	Anglická konverzace - seminář	139
5.8.2	Německá konverzace - seminář	139
5.8.3	Matematický seminář	139
5.8.4	Základy společenských věd - seminář	140
5.8.5	Dějepisný seminář	140
5.8.6	Dějiny umění - seminář	141
5.8.7	Zeměpisný seminář	141

5.8.8 Fyzika - seminář	141
5.8.9 Chemický seminář	142
5.8.10 Biologický seminář	142
5.8.11 Informační a komunikační technologie - seminář	143
5.8.12 null	143
5.8.13 null	143
5.8.14 null	144
5.8.15 null	144
5.8.16 null	144
5.8.17 null	144
5.8.18 null	145
5.8.19 null	145
5.8.20 null	145
5.8.21 null	145
5.8.22 null	146
6 Evaluace vzdělávacího programu	148
7 Projekty	149

